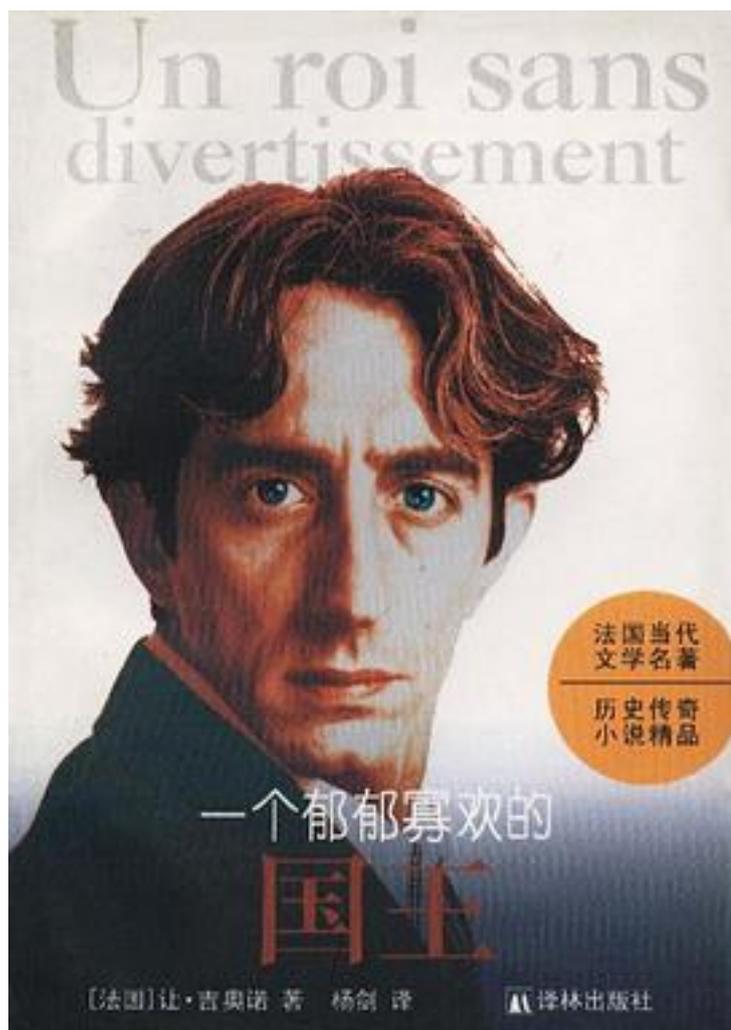


一个郁郁寡欢的国王



[一个郁郁寡欢的国王_下载链接1](#)

著者:[法国] 让·吉奥诺

出版者:译林出版社

出版时间:1995-11

装帧:平装

isbn:9787805674353

让·吉奥诺是法国当代文坛上人们颇为喜欢的一位著名作家。《一个郁郁寡欢的国王》

，是他在二战后度过了一段被冷落的日子之后重又进入一个小说创作高峰期的开篇之作。主人公朗格鲁瓦是偏僻山村里的一名警察队长。他为人正直，面冷心热，嫉恶如仇，忠于职守。这样的人物，在十九世纪中期可以说是一个不可多见的传奇式的英雄人物。

作者介绍:

目录:

[一个郁郁寡欢的国王_下载链接1](#)

标签

法国

让·吉奥诺

法国文学

小说

让·吉奥诺

齐·法国当代文学名著（译林出版社）

法国当代文学名著

[法]让·吉奥诺

评论

一个郁郁寡欢的国王就是一个痛苦不堪的人。

当被公正对待。

一个夏天，然后就不见了。被借走了还是……

此书不错

[一个郁郁寡欢的国王_下载链接1](#)

书评

朗格鲁瓦成为少校之后时候变成了一个没话说的人。
自打他在那个龙胆酒色的黄昏骑着马进村时，人们就明白了了。因为即使是对弗雷德里克二世——在共同抵抗神秘阴森的V先生的艰难时期所结下的忠诚伙伴，他也只勉强强说了三句无关紧要的话。没话说。并不是出于麻木厌倦。他晓得…

“一个郁郁寡欢的国王就是一个痛苦不堪的人。”这是此书的最后一句话。读完之后令人愁畅。

朗格鲁瓦是个传统意义上的英雄人物。书中用其打死杀人恶魔与围猎恶狼两事来刻画他的英雄形象。如果说前一件事发现杀人恶魔还是别人，他只是私自打死了罪犯罢了。而追捕恶狼一节真是精彩…

我一直想不明白这个标题与内容有什么关联。而现在想到的是“郁郁寡欢”其实与国王还是相符的。为什么东国的专制君主都自称“孤、寡人”，那是因为他们虽然有专制的权力，但还是要相当程度的受约束，否则就离政权灭亡不远了。而西方的国王们显然更加“虚弱”。而换言之，正因为…

前日读译林版法国小说《一个郁郁寡欢的国王》，作者是著《屋顶上的轻骑兵》的让·吉奥诺。小说叙一个警察队长嫉恶如仇，为了村民亲手杀死一个变态杀手V先生，可是，不为上司所喜而遭到明升暗贬。警察队长在乡下担任公职消沉度日，上级监察则千方百计想把一个女绣工嫁给他，队长的…

[一个郁郁寡欢的国王_下载链接1](#)