

# 性别表述与现代认同



[性别表述与现代认同\\_下载链接1\\_](#)

著者:王宇

出版者:上海三联书店

出版时间:200603

装帧:平装

isbn:9787542622877

“现代认同”是什么？现代认同即现代主体(包括民族国家主体与个人主体)身份的建构

，这无疑也是20世纪中国文学最重要的文化诉求。而“性别表述”指文化本文对男性、女性的性别象征意义(性别符码)的编述和解读。也就是说，本书关注的是关于性别的话语而不是性别本身。在本书里读者可以通过讨论20世纪后半叶中国大陆叙事文本对性别的表述，来探究性别文化象征意义是如何被纳入现代认同的框架中；换言之，“男性”、“女性”的性别符码是如何进入不同时期现代主体意义生产的场域，抑或前者是怎样成为后者的符号资源。

本书所进行的并非女性文学研究，而是以性别为中心分析范畴(但不是唯一范畴)的女性主义的文化研究。本书的研究对象是20世纪后半叶具有相当代表性的、产生较大社会影响的叙事文本——既指涉女性文本也指涉男性文本。

作者介绍:

目录:

[性别表述与现代认同\\_下载链接1](#)

## 标签

女性主义

文化研究

文学研究

女性·性别

性别

王宇

认同

性/别

## 评论

“据资料统计，女知青嫁男农民的人数达到数十万人，大大超过男知青娶女农民的人数。在这场性别化的政治运作，对知识女性的性的配置不仅只是提供了象征意义资源，它同时还是一种重要的物质资源——贫困农村廉价的婚姻资源。” 读来悚然心惊

-----  
選讀

-----  
note.

-----  
终于读完了！

-----  
论文，女性主义，性别研究，浦东图书馆

-----  
很多观点具有启发性

-----  
论文用书  
20世纪中国大陆小说的意义场域对性别符码设置、编述过程同时参与到现代主体知识生产的复制过程，并由此形成当代的性别政治。

-----  
厲害！王宇老師給我好多啟發！甚至想報考她！

-----  
[性别表述与现代认同 下载链接1](#)

## 书评

-----

[性别表述与现代认同\\_下载链接1](#)