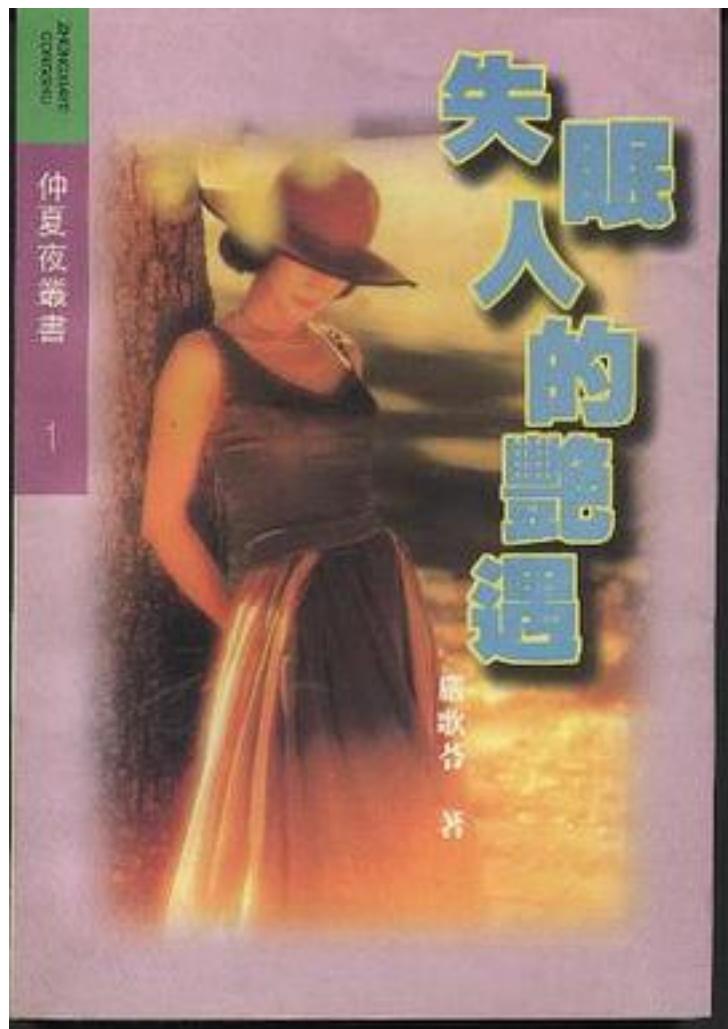


# 失眠人的艳遇



[失眠人的艳遇 下载链接1](#)

著者:[美] 严歌苓

出版者:四川文艺出版社

出版时间:1996-8

装帧:平装本

isbn:9787541115530

作者介绍:

目录:

[失眠人的艳遇](#) [下载链接1](#)

标签

严歌苓

当代文学

小说

中国现当代文学

移民小说

中国文学

现代小说

文学艺术

评论

失眠人需要的不是伴侣，而是漫漫长夜里有支撑自己看到第二天阳光的动力。

---

学校的故事，小珊阿姨，没出路咖啡馆，大陆妹。这四篇短篇小说是目前陕西师大出版的严歌苓文集所没有的。但还是很有可读性的，尤其是学校的故事。

你想只要那个感觉，不要“性”，那不行。人们就来提醒你，你爱错了。你的爱要没有属性，就错了。——这句话我要记着。还有篇《倒淌河》欠着没看。

严歌苓早期短篇小说集，多为美国时期作品，内容大半为在美国的华人生活，均为严歌苓短篇代表作，其中最为著名的莫过于《少女小渔》了。此外，本集中还有另一名作《天浴》。

严歌苓的小说确实还是不错的

阿姨还是不要做“我一个三十几岁的中国女人”之类的强调了……

我们一直是认识的，你一直在陪伴我。

喜马拉雅听完

适合失眠的人的书，老五

贊 独孤

长年间歇性受失眠困扰的人，在高三暑假读了这故事，念念不忘好几年了…

睡不着的时候读了这篇。去年工作时，单位差点把严歌苓的《花儿与少年》改成电视剧，但是后来没谈拢，也就不了了之了。仔细读严歌苓的东西，还是能感觉到很女性的文笔，非常细腻以及生活化。后现代作者往往不管这个那个，直接架空生活，架空一切，在虚幻的地方建立两个彼此吸引或彼此排斥的人物，向人们展示它的情境，严歌苓显然完全不是这样的作家，甚至可以说是后现代的反面。《失眠者的艳遇》从探讨存在关系的口吻出发，找那个可以依存、可以为自我带来安心与睡眠的人，期间不断反思，到底是不是人没了一些代码类型的东西就无法证明自己的存在了呢。最后线索还是走向了生活，结局是依存情结与失眠症的双重消亡。

---

睡眠，在夜里是个岛，人得渡到那儿去寻求安全。渡不过去的，譬如我，就在夜里成了所有人的异类。你们自然全渡过去了，在那里相会结盟，白天的戒备和敌意在那里全部得到了协调统一，单单撇下我，落伍失群，孤独的这样彻底。

---

听荔枝fm1991263有声读物听完的，多少年前的美国生活，跟现在的北上广深等等的大城市生活有什么不同？

---

我有这本书，一模一样，是我的启蒙，扉页上有严的签名...

---

有的时候孤独真那么厚、那么稠。

---

多年挣扎过来的失眠经历在小说的字里行间找到合适的位置放置，安心，安全，安慰。

---

同是失眠人，我选择了你，你却在我怀中睡去。你不再是跟我一样的人了

---

我失眠了 却没有艳遇

---

[失眠人的艳遇 下载链接1](#)

## 书评

---

[失眠人的艳遇 下载链接1](#)