

# 莫泊桑中短篇小说全集



[莫泊桑中短篇小说全集 下载链接1](#)

著者:[法] 居伊·德·莫泊桑

出版者:上海译文出版社

出版时间:2006-6

装帧:平装

isbn:9787532739271

19世纪法国作家莫泊桑在法国乃至世界文学史上，除其长篇小说蜚声文坛外，中短篇小说亦可称一绝，数量多达三百余篇，被誉为“短篇小说之王”。

《莫泊桑中短篇小说全集》共五卷，本卷内容包括《绳子》、《我的于勒叔叔》、《雨伞》、《项链》等56篇小说，充分体现了取材的广泛性，涵盖了当时法国社会生活的方方面面，能让读者一睹大师高超的艺术技巧。

译者郝运和王振孙先生是著名的资深翻译家，译笔正确流畅，且对文中的主要人地名和事件作有详尽的注释，能使读者得益匪浅。

作者介绍:

莫泊桑 (Maupassant, G.D, 1850~1893) 法国作家。1850年8月5日生于法国西北部诺曼底省的一个没落贵族家庭。1870年到巴黎攻读法学，适逢普法战争爆发，遂应征入伍。退伍后，先后在海军部和教育部任职。19世纪70年代是他文学创作的重要准备阶段，他的舅父和母亲的好友、著名作家福楼拜是他的文学导师。莫泊桑的文学成就以短篇小说最为突出，有世界短篇小说巨匠的美称。他擅长从平凡琐屑的事物中截取富有典型意义的片断，以小见大地概括出生活的真实。他的短篇小说侧重摹写人情世态，构思布局别具匠心，细节描写、人物语言和故事结尾均有独到之处。除了《羊脂球》(1880) 这一短篇文库中的珍品之外，莫泊桑还创作了包括《一家人》(1881)、《我的叔叔于勒》(1883)、《米隆老爹》(1883)、《两个朋友》(1883)、《项链》(1884) 等在内的一大批思想性和艺术性完美结合的短篇佳作。莫泊桑的长篇小说也达到比较高的成就。他共创作了6部长篇：《一生》(1883)、《俊友》(又译《漂亮朋友》，1885)、《温泉》(1886)、《皮埃尔和若望》(1887)、《像死一般坚强》(1889) 和《我们的心》(1890)。

目录: 密斯哈丽特

遗产

德尼

驴子

田园诗

绳子

伙计，来一杯啤酒！

洗礼

悔恨

我的于勒叔叔

旅途上

索瓦热婆婆

隆多里姐妹

老板娘

小酒桶

他？

我的舅舅索斯泰纳

安德烈的疾病

被诅咒的面包

吕诺太太的案件

一个智者

雨伞

门门

相遇

自杀

勋章到手了！

夏莉

伊薇特

归来

被遗弃的人  
上校的见解  
散步  
无赖汉穆罕默德  
看守  
贝尔特  
博尼法斯老爹揭发的罪行  
萝丝  
父亲  
招认  
项链  
幸福  
老人  
懦夫  
酒鬼  
族间仇杀  
珂珂  
手  
乞丐  
一个杀害父母的人  
小家伙  
海雀岩  
廷巴克图  
真实的故事  
永别了  
回忆  
忏悔  
• • • • • ([收起](#))

[莫泊桑中短篇小说全集\\_下载链接1](#)

## 标签

莫泊桑

外国文学

小说

法国文学

法国

中短篇

文学

(法) 莫泊桑 (Maupassant,G.)

## 评论

她年纪轻轻就放弃了生活，放弃了世界和曾经养育过她、爱过她的那些人。她单独一个人跟他来到这个蛮荒的山谷里。对她来说，他就是一切，就是一个人所能要求的一切，所能梦想的一切，所能无限希望的一切。他使得她的一生从开始到结束都充满了幸福。她不可能更幸福了。

-----  
上海译文骗钱。。。怎么有不少重复的。。。虽然是图书馆的。。。。

-----  
总记得这句话：生活不可能像你想象得那么好，但也不会像你想象得那么糟。我觉得人的脆弱和坚强都超乎自己的想象。有时，我可能脆弱得一句话就泪流满面，有时，也发现自己咬着牙走了很长的路。

-----  
很喜欢这个译本 虽然 故事也都差不多 典型的法国佬 >.

-----  
记得一共是四本

-----  
父亲的赠礼

-----  
每天打卡:P

-----  
藏书

-----  
莫泊桑真是毒舌又刻薄的讨人喜欢

-----  
精炼，感觉翻译不对味

-----  
要买就得是全集，选集见鬼去吧

-----  
好精彩，短小又寓意深长的故事。

-----  
市民民间文学

-----  
莫泊桑的小说给初中的我留下的很成人的印象

-----  
翻译很好，短篇小说，适合有空的时候看看！

-----  
[莫泊桑中短篇小说全集 下载链接1](#)

## 书评

当时在中学课本里读到这篇文章，课本给出的标准答案是“小说尖锐的批判了一个被资产阶级虚荣心腐蚀而导致丧失青春的悲剧形象”。我隐隐约约记得，在让我们抄写标准答案时，那位有点文艺青年范的语文老师，眉宇间露出的纠结。一个爱美的女孩子，犯了无心之过，却坚守契约，但...

-----

-----

许久之前曾读过这个故事，那是上高中的时候语文课本上的内容，是著名的短篇小说家莫泊桑写的最有代表性的一个故事。那时候的最大感受是，知道真相的那一刻玛蒂尔德该是怎样的崩溃。多么的不值得，因为一个假的项链，耗尽了整整十年的青春时光。今日重读，有着不一样的感受。...

-----

-----

看完这本书得有一段时间了，这个系列到目前为止只看了其中的两本。由于很多原因，我已经有一段时间没看其他的部分，但我总是忘不了莫泊桑的这个系列，还有契柯夫的短篇小说集 (<http://book.douban.com/subject/1088360/>)，不管做什么事情脑子里总会闪过书中的情节，把这...

-----

-----

《莫泊桑短篇小说集》和一般的书不同，  
《莫泊桑短篇小说集》是一本包含着28篇短篇小说的书。这28篇里每一个都截然不同，但莫泊桑想表达的道理终究只有一个。他的故事里反映了现实生活中的种种世俗的理念，批判了这个时代的堕落与黑暗。莫泊桑的故事内容选择广泛，意义也很深...

-----

-----

《项链》  
文中的玛蒂尔德爱慕虚荣，也总在抱怨她自己的生活不如意，总希望可以过着女王那样的生活。可是当她把朋友的项链弄丢之后，到处借钱。最后面对巨额欠款，她果断地下定主意，一定要把借款还光，于是过上了底层人民的生活...

-----  
前几天在图书馆借了莫泊桑的《项链》短篇小说集来读，是上海译文出版社出版，王振孙译。开始时打算在一些无聊的课上阅读，但是仅仅读了一段，我就放下书且心情不能平静了。写的很好也唯有这样浅白的描述是我当最恰当的心情了，我不忍心再课堂上一心二用读一本如此好的...

-----  
我重新读了莫泊桑的《The Necklace》，突然感到难过。Mathilde没有错，虚荣是每个女人都有的东西。Mathilde只是真实的表达了自己心底的声音：She feels herself born for every...

-----  
记得这篇小说是语文课本上的，当时对这篇印象并不深，甚至已经忘记了内容。刚才又看了一遍《项链》，为其中的内容深深震撼，虽然已不处在不同一时代，但这篇小说放在现代仍然适用。每一个美丽女孩都做着丑小鸭变身白天鹅的梦，无奈现实社会男人更加现实不愿意找个穷姑娘，于...

-----  
[莫泊桑中短篇小说全集\\_下载链接1](#)