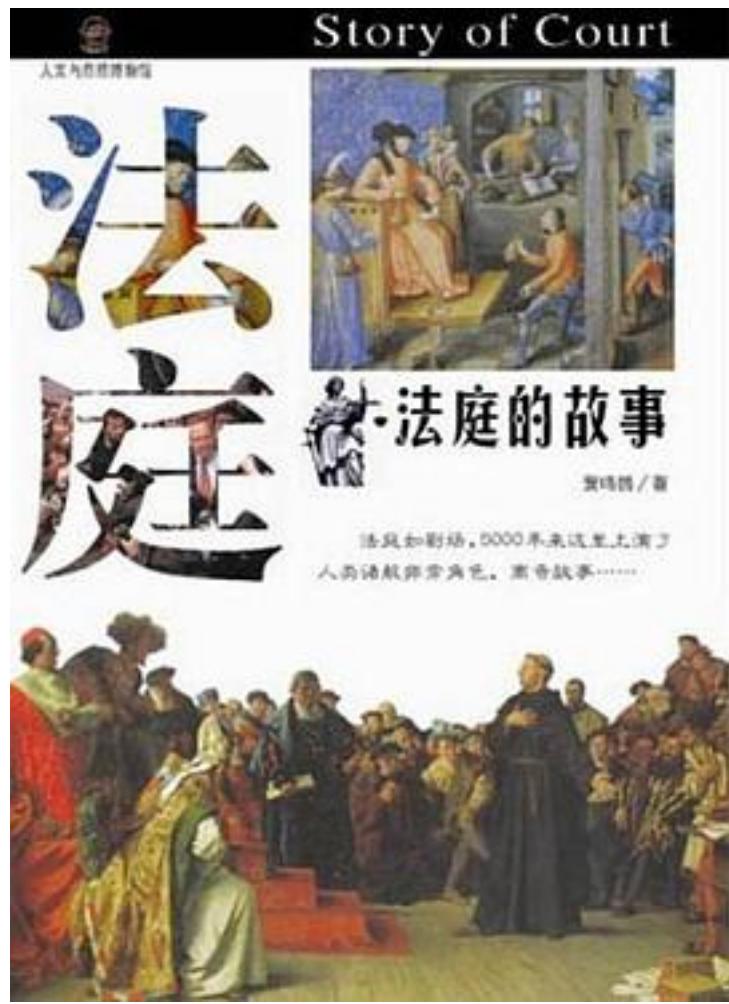


法庭的故事



[法庭的故事_下载链接1](#)

著者:黄鸣鹤

出版者:团结出版社

出版时间:2006-2

装帧:简装本

isbn:9787802140622

法庭如剧场，5000年来这里上演了无数人生悲喜剧，演绎着许多离奇故事……

本书围绕着法院以及司法制度，作者古今兼谈，中西贯通，对于制度背后的知识进行认真的梳理，对于影响制度形态的文化因素加以细致的解说。文笔老辣，亦庄亦谐，令人动心。——著名学者、北京大学法学院教授贺卫方

这本书读起来非常有趣，它把法律史上许多著名的案例像讲故事一样娓娓道来，而且更为难能可贵的是，书中配了大量插图，很多是我头一次看到，它使我们法律的历史和思想从抽象到具象，跃然纸上，让人耳目一新。——著名学者、中国政法大学刑事司法学院院长曲新久

有人将法庭比做剧场，这是一个绝妙的比喻。事实上，法庭原本就是一个不停上演人生悲喜剧的舞台，演绎着许多离奇故事，一个案件就是一个故事，没有剧本，没有事先设计的台词，没有彩排，连结局都是不确定的。在这个舞台上，法官和陪审团，原告和被告，公诉人和辩护人，被传召到庭的证人，每个人都扮演着不同的角色，都在叙述或倾听一个曾经发生过的故事，同时也为寻求真相和正义演绎着一个正在发生的故事。

本书的作者则像一位站在舞台帷幕背后的旁观者，他把舞台上各种角色的身世、渊源，以及身上的行头，舞台上的布景和道具，台上的运行程序演出规则，台下的内幕和潜规则都一一作了酣畅淋漓的讲解，勾沉索隐式的揭密。于是乎，古希腊的苏格拉底审判，残忍的中世纪宗教裁判官，阴森神秘的中国古代衙门里的县太爷、讼师、师爷，遭农夫起诉的德皇威廉一世，美国最高法院的一个个大法官，让人既爱又恨的美国律师，号称世纪审判的辛普森案等等，都在作者的笔下活灵活现，再次鸣锣重妆，粉墨登场。帷幕已经拉开，演出即将开始……

作者介绍:

目录:

[法庭的故事](#) [下载链接1](#)

标签

法庭、历史、法哲学

法律

法学通俗读物

法学

历史

法

经典

专业

评论

和姐姐在汕头三联书店买的.关于法庭的故事.

道理说得很清楚，就是内容有点百度百科的感觉，启蒙读物。

5元钱在旧书摊中淘到的好书

贺卫方作序的，不过本身写得不错

当时的开智书籍

还不错 图画特别多

有些篇章还是很吸引人的，作者挺幽默的

法律史被作者信手拈来，跃然纸上，后悔如此晚才阅读此书，作者的文笔和专业功底十分佩服，这书强烈推荐，法学扫盲用书！！！文笔老练，耳目一新！

2013年在广图借阅，爱不释手！由于当年没有用豆瓣，现在已经忘了书名。但要感谢这个大数据时代，居然让我又搜索到了这本书！！！感激！！当年的评语：从来不知道，原来无视人命的军队在战败之后接受的可以不是被直接人道毁灭，而是理性公正的审判。纽伦堡审判深深地震撼我了。美国联邦最高法院罗伯特·杰克逊法官是圣人吧？还有那22位辩护律师。只有圣人才能理性到不被仇恨血泪蒙蔽双眼吧？[爱心]我感动到热泪盈眶语无伦次了。

法学入门，很好很好

用有趣的案例，有趣的文字，讲述法庭有关的知识。适合非法律专业的人去了解法庭。

相當不錯的一本書，能予人靈光。作者一些想法在我看來，居然和黃仁宇有點類似：傳統中國看起來是個息訟、無訟的社會，但實際上是整個文化設計就不鼓勵打官司。

文笔极好

里面的一些比喻我好喜欢，比如说贴小广告却起诉电线杆这种哈哈哈。

这是一本根植于中国社会土壤的法学读物，从这里能看到作者对人事的洞察，和深爱法学的赤子之心。通过对中西方法文化的比较，反观自己的利与弊。山峰虽然还很遥远，但我们毕竟已经在路上。

一本法律人写的书，一本为大众而写的书。从衙门到会审公廨，再到中国的宪法宣誓。从古罗马的公民审判，到黑暗的中世纪教会法庭，再到英美法系的陪审团制度。书中内容包罗万象，哲学，历史，人文。在法庭的一次次审判一次次展现法律制度的缺陷。纽伦堡审判，东京审判，究竟是对正义的追求还是一场政治秀。作者虽然没有直接点明，但却将事实全部展示，答案只能由读者思考。

法庭的故事分法庭篇和审判篇两篇。素材还算丰富，古今中外，穿插梳理的也算细致但不够深刻，颇具趣味性。可以一读。作者是一名文笔不错的法官。

是作为专业书籍读物看的，完全没有晦涩难懂，相反实在生动有趣，太适合想对法学培养兴趣或者法学入门的人看，但是对我这个大二老学姐并且想深入一些知识来说还是不太够的，不过还是很好的一本书。作者的知识纵贯天地，横穿古今，作为课外读物还是很不错的。

[法庭的故事 下载链接1](#)

书评

2017.1.10

从未试过看序言和自序就能爱上了一个作者的书，我完全惊讶于一个在厦门中院工作的法官竟然能如此有情怀。光是自序中的每一句话我都赞同得不能赞同，简直把我想表达而不能表达的话都说出来，激动得一直不跳的心脏忽然都在跳动，看来古话说读书有时如同与智者交谈...

贺卫方发明了一个词法律人，系英文原文lawyer，被国内法学界应用，但实在是谬误，倒不如看看这本法庭的故事，很有趣，也很娱情。

[法庭的故事 下载链接1](#)