

# 狂侠天骄魔女



[狂侠天骄魔女\\_下载链接1](#)

著者:梁羽生

出版者:四川民族出版社

出版时间:1987-12

装帧:

isbn:9787540901493

作者介绍:

梁羽生是新派武侠小说的开山者。

梁羽生本名陈文统，一九二四年三月廿二日出生（证件标明日期为一九二六年四月五日，误）原籍广西省蒙山县。生于广西蒙山一个书香门第，自幼写诗填词，接受很好的传统教育。1945年，一批学者避难来到蒙山，太平天国史专家简又文和以敦煌学及诗书画著名的饶宗颐都在他家住过，梁羽生向他们学习历史和文学，很受教益。

抗日战争胜利后，梁羽生进广州岭南大学读书，学国际经济。毕业后，由于酷爱中国古典诗词和文史，便在香港《大公报》作副刊编辑。一九四九年大陆淪陷后定居香港，现侨居澳大利亚悉尼（一名雪梨）。他是中国作家协会会员。

梁羽生从小爱读武侠小说，步入社会后，仍然爱读武侠小说，与人评说武侠小说的优劣，更是滔滔不绝，眉飞色舞。深厚的文学功底，丰富的文史知识，加上对武侠小说的喜爱和大量阅读，为他以后创作新派武侠小说打下牢固的基础。在众多的武侠小说作家中，梁羽生最欣赏白羽（宫竹心）的文字功力，据说“梁羽生”的名字就是由“梁慧如”、“白羽”变化而来的。一說梁羽生的“梁”來自“宋齊梁陳”。

× × × × × ×

初入江湖：

一九五四年，香港武术界太极派和白鹤派发生争执，先是在报纸上互相攻击，后相约在澳门新花园擂台比武，以决雌雄。太极派掌门人吴公仪和白鹤派掌门人陈克夫，为了门派利益，在擂台上拳脚相争。这场比武经港澳报刊大肆渲染而轰动香港。陈文统的朋友《新晚报》总编辑罗孚触动灵机，比武第二天就在报上预告将刊登精彩的武侠小说以飨读者。第三天，《新晚报》果然推出署名“梁羽生”的武侠小说《龙虎斗京华》。《龙虎斗京华》是新武侠小说之始。随着《龙虎斗京华》的问世，梁羽生初露头角，轰动文坛的“新派武侠小说”大幕於焉拉開。

× × × × × ×

退隐江湖：

从1954年开始，到1984年“封刀”，30年间，梁羽生共创作武侠小说35部，160册，1000万字。除武侠外，梁羽生还写散文、评论、随笔、棋话，笔名有陈鲁、冯瑜宁、李夫人等，著有《中国历史新活》、《文艺新谈》、《古今漫话》等。

目录:

[狂侠天骄魔女\\_下载链接1](#)

标签

武侠

梁羽生

小说

武侠小说

狂侠天骄魔女

港台文学

其他武侠

中国文学

评论

七册，百廿回

-----  
俺房里也有

-----  
梁羽生只看过这个～

-----  
哦。这本也还是有的啊。这套印象深刻一点，因为有个三角恋爱关系=  
=#另外确实人物比较特别，不是一般的武侠套路。  
另外我还是喜欢天骄同学的。魔女姐姐你的眼光啊。

-----  
跃马纵横傲笑乾坤 弹铗长歌仰叹天骄

-----  
三个人的三角关系啊

-----  
在很小很小的时候，无意中看了这本书，觉得武侠和武侠里的爱情真是好看呐

-----  
太长了...梁老写东西各种自相矛盾啊

-----  
魔女名不副实、狂侠面目模糊、天骄令人唏嘘，倒是一些配角如桑青虹较为出彩。篇幅太大、枝节过多，如能仔细修改删减，有可能与金庸的天龙一较长短，可惜梁翁已驾鹤~

-----  
看的第一部梁羽生的小说，纪念一下吧。

-----  
人物出场太频繁了。柳青瑶就是个革命说教工具。好在上有个“武林天骄”塑造的颇为成功！

-----  
[狂侠天骄魔女\\_下载链接1](#)

## 书评

《狂侠天骄魔女》梁羽生，电子版。最近两年连着看了两遍梁羽生的电子版全集。原以为是从头看到尾的，没想到现在才发现前面好大一截都没有看，比如两个月前看的《武林天骄》和这个《狂侠天骄魔女》。只是这本书太长了，又充满了梁式小说的冗长，刚刚看了结尾前面的就已经都忘的...

-----

-----  
这话要从我最萌的男性角色武林天骄檀羽冲说起。这人既有着悲惨的童年不堪回首，又拥有贵族的身份昂首倨傲。五岁时因为上一代的权力斗争失去了祖父和父亲，母亲带他逃离，自毁容貌甘当下人，孤身抚养两个孩子。十岁时受祖父所托的师父才找到他们，得到师父的同时他失去了...  
  
-----

-----  
据说梁老写此书的时候，大陆正值反右之后，文革前期，梁老作为左派中人，心里有不少怀疑动摇，但并未像老友那样离开，而是继续留下来写遵命文学。  
此书很长，但我小时候看及这次重看，都是看到2/3处就不想再看下去了，因为后面的部分完全就是见事不见人，只有蓬莱魔女到处奔忙...  
  
-----

-----  
无聊下了一本《狂侠天骄魔女》，想感受一下梁羽生的武侠，总体来说比较失望。以前也看过白发魔女，再想想厉胜男，总结一下，发现梁老根本是个魔女控。他的文在情爱这块是写得最差的，远远不如金庸，就这本狂侠来说，里面的爱情归纳为三点，全靠主角自己意淫，一定要三角，所有...  
  
-----

-----  
狂天魔是梁老的长篇尝试，好的地方不少，前半段主线还是可以的，精彩的段落有相当一部分。檀羽冲塑造令人印象深刻，风度翩翩有傲骨有忧郁还有异国的纠结。  
柳清瑶是我看过的梁书里塑造最失败的女角色，缺乏人物魅力和女性魅力，除了革命说教智谋和盟主地位特别不相称，还一再放...  
  
-----

-----  
[狂侠天骄魔女 下载链接1](#)  
  
-----