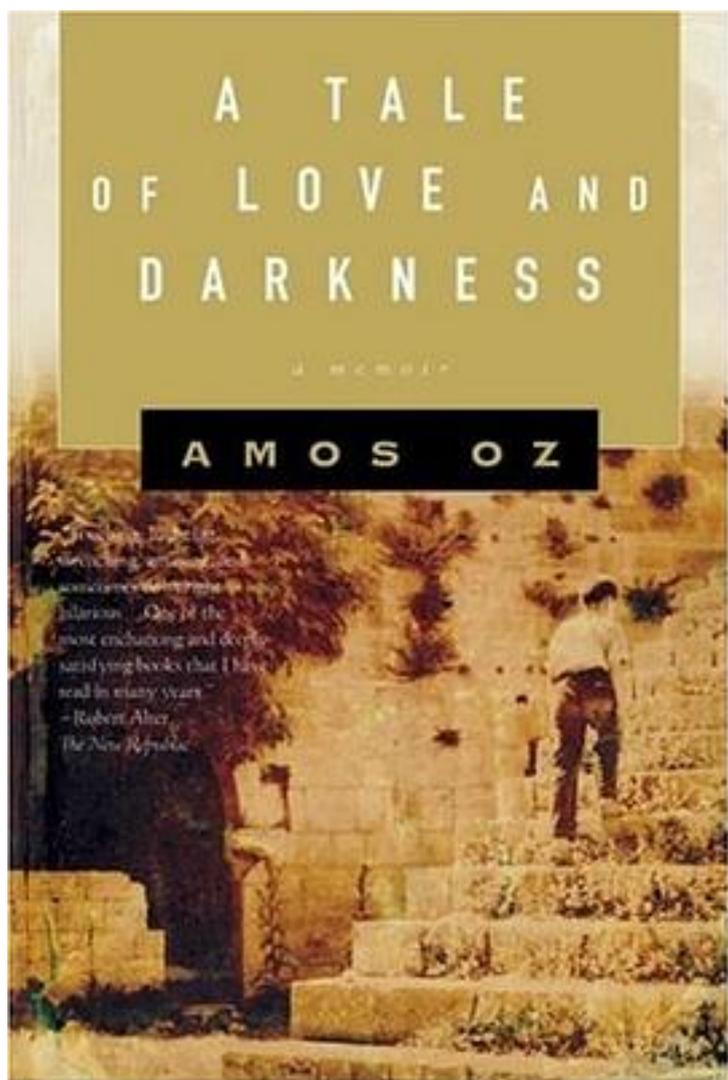


A Tale of Love and Darkness



[A Tale of Love and Darkness_下载链接1](#)

著者:Amos Oz

出版者:Mariner Books

出版时间:2005-11-1

装帧:Paperback

isbn:9780156032520

Tragic, comic, and utterly honest, this bestselling and critically acclaimed new work by "one of Israel's most gifted and prolific authors" (Helen Epstein, The Forward) is at once a family saga and a magical self-portrait of a writer who witnessed the birth of a nation and lived through its turbulent history. It is the story of a boy growing up in the war-torn Jerusalem of the forties and fifties, in a small apartment crowded with books in twelve languages and relatives speaking nearly as many. The story of an adolescent whose life has been changed forever by his mother's suicide when he was twelve years old. The story of a man who leaves the constraints of his family and its community of dreamers, scholars, and failed businessmen to join a kibbutz, change his name, marry, have children. The story of a writer who becomes an active participant in the political life of his nation.

作者介绍:

阿摩司·奥兹是以色列最重要的作家之一，当今希伯来语作家中诺贝尔文学奖呼声最高的一位。1939年出生于耶路撒冷，12岁那年母亲自杀，直接把他推向了写作道路。父亲懂十几种语言，却只教他希伯来文。奥兹只用希伯来文写作，主要作品有《爱与黑暗的故事》、《我的米海尔》、《一样的海》、《地下室里的黑豹》等。他擅长破解家庭生活之谜，家庭悲剧和夫妻感情是其作品常见的主题。他的作品引起了全世界的关注和共鸣，多次获大奖，其中包括以色列建国50周年之际颁发的以色列国家奖、法国的费米娜奖、欧洲颇负盛名的歌德文化奖、西语界最有影响力的阿斯图里亚斯亲王奖，以及2013年国际弗兰茨·卡夫卡奖等。

目录:

[A Tale of Love and Darkness_下载链接1](#)

标签

以色列

文学

AmosOz

Oz

Amos

购书单书籍

小说

以色列文学

评论

这是一部具有史诗般的悲怆与厚重的个人史、家族史。

今年读了不少有关耶路撒冷和犹太民族的书，这一本真实致郁。读的时候本有疑惑，这种家庭教育下长大的小孩怎么会跑去kibbutz（还顺手改了last name），后面想想换作是我，大概也会做出类似的决裂。

Jerusalem课上的课本 很精彩的故事 因为对耶路撒冷感情很深越发觉得这本书好看
amos oz的语言很精妙

rich, in emotion, detail, ethos, knowledge, history, fun, u name it.

[A Tale of Love and Darkness 下载链接1](#)

书评

记不得是谁说的，契诃夫的众多贡献之一就是创造了一种人。中产阶级知识分子。医生对这个名词有着迷的爱好。咬牙切齿的优雅。默默无言的激情。乐此不疲的慵懒，心地善良的诽谤，吵吵闹闹的相爱，亲亲热热热的怨恨，憔悴的健康，永远觉醒的睡眠，否定的存在……中产阶级知识分...

有一种小说，几乎在开始叙述的第一页，甚至第一个句子的时候，就会使你明白，将要阅读的，会是一部伟大的作品。这种感觉大约不是我们的经验，因为伟大的作品并无标

准，谁也无法预料，一个开头，将会把故事带向哪里。这也不是一种猜测，明确无误的直觉会像一支离弦的箭，带着我...

我是耶路撒冷的一块石头 文 / varro

这个世界上，有哪个民族像犹太人那样，经历了两千年的流散，面对整个世界的迫害，在浓的化不开的血泪中孑然前行？有哪个民族，像犹太民族那样孕育了数不清的哲人，比如斯宾诺莎、马克思、韦伯，他们流淌着犹太人的血液，却用一辈子的...

作为普通的文学爱好者，我们总是希望在小说家那里读到跌宕起伏的故事。毕竟，海枯石烂的爱情神话、勇武豪侠的孤胆英雄、竖起衣领坐在烟雾缭绕的酒馆里的落魄男人、矗立桥头孤独惆怅的绝世美女总能一次又一次地打动读者的心。我们心甘情愿地追随作家进入灿烂超凡的文学世界，寄...

一个好故事，往往让我好奇地问：然后呢？一个更好的故事，就让我连“然后呢”这三个字都不在乎了。我会喜欢上他叙述之间所表达的气质，就好像看一个中意的男人，只要他在用温柔的语调看着我说话，讲的是什么已经不重要了。于是这本《爱与黑暗的故事》，就给我这种感觉。如果...

对于以色列和犹太人，我们有着太多的一知半解。奸诈的商人、出色的学者；流散的民族、高度的团结；被崇拜，被屠戮。所有的标签既真实又片面。这是一个有些人并不了解，但却一定知道的民族。因为在各个领域，都会有犹太人出色的身影。或许，关于犹太人，我们读过一些历史，...

前两天看陈嘉映写到：那些光彩夺目的爱，非要带几分虚浮矫饰，太深重的爱，倒像一袋泥沙闷上心头。在一种刻意凸显男性气质和阳刚叙事的犹太文化中，人们滔滔不绝，谈论以色列建国，谈论文学、宗教、哲学，谈论这个世界上其他民族的苦难。这群从世界各地来到耶路撒冷的知识分子...

摘自《检察日报》作者：莫言

阿摩司·奥兹先生在《爱与黑暗的故事》中文版前言里说：“假如你一定要我用一个词来形容我书中所有的故事，我会说：家庭。要是你允许我用两个词来形容，我会说：不幸的家庭。”十年前，奥兹先生的五本著作的中文版同时推出时，他也曾经说...

奥兹父母的祖辈均生活在欧洲，在20世纪30年代，欧洲掀起了反犹风暴，犹太人面对着命运的抉择，是留在家乡，还是迁往欧洲其他国家，亦或是来到他们的“应许之地”巴勒斯坦？最终，命运给了他们不同的命运，留在家乡的犹太人，几乎全部倒在德国的屠杀下以及集中营中，迁往欧洲其...

斷斷續續花了兩年看完了《愛與黑暗的故事》，當初不知怎麼擱下了，這幾天讀完了後面三分之一，還覺意猶未竟，隨便先打點感想，準備再慢慢讀一次。這本書不知道該說是小說或是自傳，大約是六分事實四分創造吧，裡面記載著大大小小的瑣事，很難說是完全如實描繪的。有論者以...

“没有人，”母亲说，
“没有人能了解别人的事情，甚至连近旁的邻居也不了解，甚至连你的伴侣也不了解。也不了解你的父母和孩子
。一点也不了解。甚至连自己都不了解。什么都不了解。要是我们有时有那么一刻想象自己了解些什么，这种情形甚至更为糟糕，因为在浑然不觉中生活...

《爱与黑暗的故事》译后记 作者: 钟志清 | 2007年09月17日 20:49 | 栏目: 一般分类 (15)
点击 | (2) 评论 | 本文地址: <http://zhongzhiqing.blshe.com/post/304/102479>
已故以色列著名文学批评家谢克德教授 (Prof. Gershon Shaked) 讲过，奥兹对现代希伯来文学的最大贡...

Amos Oz——让文学跨越传统与现代
“我曾经无数次地来到中国，不过那是在梦里。现在我真的来了，请别问我现实的中国和我梦里的有什么不同，因为我觉得自己还在梦中。”一位68岁的老人在自己07年8月26日开始的为期两周的访华旅程中这样说道。他就是我近日突然爱上的以色列作...

在我还是个无所事事的大学生时，有一天，我看到了一本书...
场景是这样的：一个中国青年在大学图书馆的角落里，捧着一本厚重的大书。书的封面是一面黑灰色的墙，右下角印有一个老人的人像：他轻轻微笑着，准备跟读者讲一个故事。故事发生在亚洲大陆的另一端，当这个故事发生的...

太精彩了！诗歌一般的优美语言将一个游走在希望与绝望边缘的犹太民族刻画得栩栩如生。写的是小家庭，反应却是整个犹太民族辛酸史。通篇的基调有些暗黑有些苦涩，即便是短暂的欢愉，而后依旧是大篇幅的暗基调描述。历史、政治、军事话题被作者以及

其高超的手法悄无声息地穿插在...

那本奥兹五百多页的自传《爱与黑暗的故事》终止于十二岁那年作家母亲自杀
我想作家自传的终止之处便是作家生活的终止 他终生难逃这一主题
奥兹最好的一部诗文体小说《一样的海》里 一个年轻女人对一位老去的教授说 是
你母亲在你十二岁时自杀 但这件事已经折磨了你四十年 难道...

是在读完阿摩司·奥兹的小说《爱与黑暗的故事》后，看娜塔莉·波特曼的电影《爱与黑暗的故事》。无疑，后者简单了很多。
奥兹在小说的前言中强调：它并非一部黑白分明的小说，而是将喜剧与悲剧，欢乐与渴望，爱与黑暗结合在一起了。同时，奥兹也在小说中提出了问题：智慧、慷慨、...

以一首悲伤的歌作为背景结束了《爱与黑暗的故事》的阅读。内心的确遭受了强烈的冲击与震撼。母亲的自杀从一开始就为全书投下了淡而阴沉的基调，即使那故事里有幽默，有美好的爱，有温暖的家，但其最终归于内心的颠覆与迷茫，归于黑暗。虽然最终，黑暗所赋予的黑色眼睛或许找到...

约瑟夫伯伯指的其实是爷爷的哥哥，每个人的出场都变幻着不同的名字，造成阅读体验十分艰难，时间上称不上混乱，但总是在几个时期之间跳来跳去，要用心用脑才能对得上。坚持读了20%后，才慢慢看出有意思来。
终于读完了这部大块头，冲击最大的自然是犹太和阿拉伯两个民族之间的...

[A Tale of Love and Darkness 下载链接1](#)