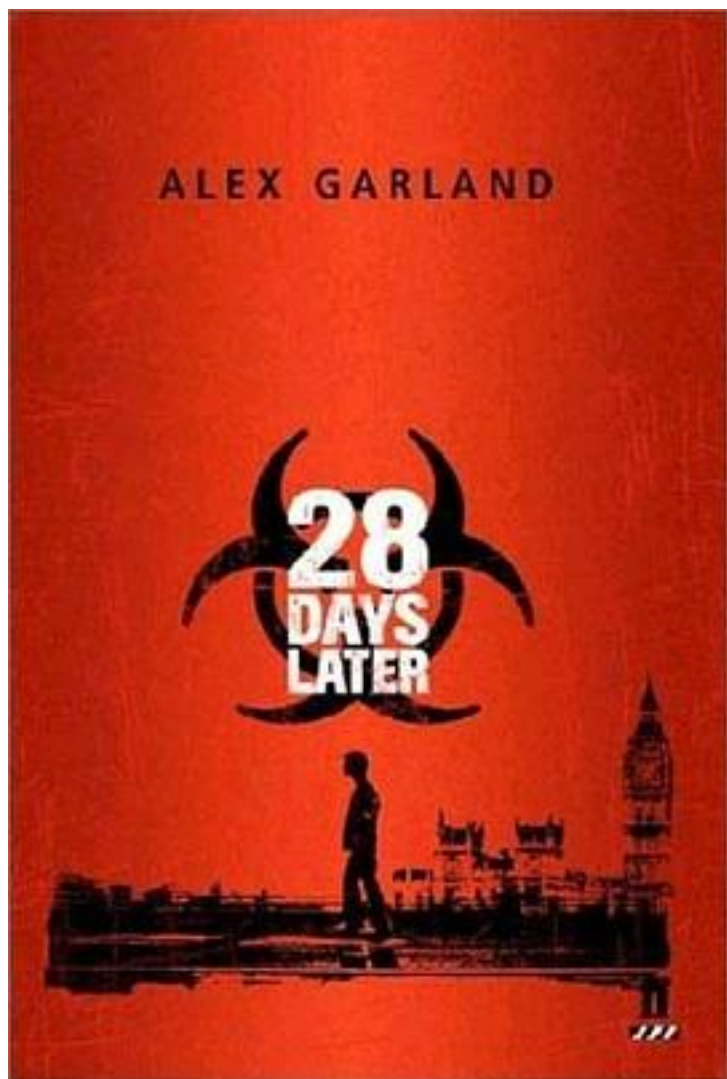


28 Days Later



[28 Days Later_下载链接1](#)

著者:Steve Niles

出版者:Harper Paperbacks

出版时间:2007-04-01

装帧:Paperback

isbn:9780061236761

Two idealistic scientists unwittingly developing the deadliest virus the world has ever known...A family making desperate choices as they struggle to survive the Infection's initial outbreak...A lone gunslinging survivor battling the Infected in a decimated London...Four original tales chronicling the greatest horror humanity has ever faced come together in a bloody conclusion as terrifying as the Rage Virus itself. </p>

Written by horror master Steve Niles (creator of the classic 30 Days of Night) and illustrated by three of the most terrifyingly talented illustrators working in comics today, 28 Days Later: The Aftermath begins before the hit movie—and ends with a shocking revelation that leads into the events of the sequel, 28 Weeks Later. </p>

作者介绍:

目录:

[28 Days Later_下载链接1](#)

标签

漫画

美国

恐怖

欧美漫画

丧尸

Comic

Sci-Fi

评论

衔接了28 Days与28

Mouths之间的剧情，最后23,24话收尾的有点仓促。而回溯两部电影也能发现，虽然是小成本cult电影但基本上把欧美社会诸主流思潮都黑了一边。

很是经典

这么吊哦，分这么低。虽然这个只是外传性质，但我觉得这个比起那扯犊子的y the Last man好看太多了。

20140209@home. 比较平淡，画风一般。

草草看完。美式画风很飘逸。过度强大的主角们在这个末世还有闲情去怀旧下。

结尾很是尿急。

这个是短篇故事那本，每一章都是不同的人画的。故事总体感觉很莫名其妙，就是交代了病毒的起因。

前传

爱了爱了，只是有点意犹未尽

看的是汉化版的，很爽，完全不同于日本漫画，很粗的线条勾勒出引人入胜的情节，看得血脉膨胀……

可以看做相对独立的作品，亮点是对病毒的起源做了解释，用四个章节，仿照电影的四个阶段变化来组织一个故事，前三个故事都是不同人物视角，到第四章将前面的人物汇集起来，故事结构看起来还比较精巧，不足就是三个画师画四章节，画风变得有点快，不太喜欢

[28 Days Later_下载链接1](#)

书评

另外有一部《28 days later-the aftermath》属于前传性质的。情节独立。
本部24卷完，典型美式画风，风格飘逸，人物配色都表现得不错；美剧剧情，跳跃式的快节奏，让人没耐心去过多的思考。
草草的看完了。剧情也没那么深刻，主角强大到，无伤灭僵尸，入敌营。

[28 Days Later_下载链接1](#)