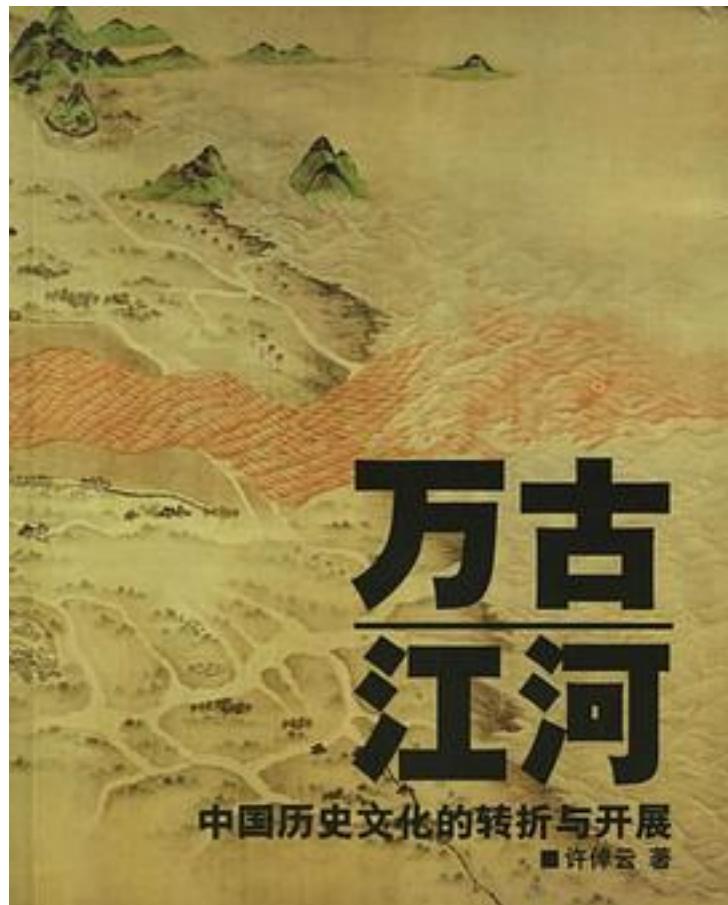


万古江河



[万古江河 下载链接1](#)

著者:许倬云

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2006-6

装帧:平装

isbn:9787532130221

本书以江河流域的扩大比喻文化的进展，从中国文化发轫的地理空间开始谈起，论及史前时期中国文化的多元发展与分合，然后再细述中国文化在不断的冲突与融合中，一步步扩大进入世界体系的历程。全书以中国文化面对近代西方资本主义帝国压力下的“百年蹒跚”为结束。涉及的内容极为丰富，有民俗生活、思想信仰等。更重要的是，本书

不但摆脱了中国文化本位主义，也着重于庶民观点及大区域文化的比较研究，每每以全球文化的高视点，来诠释多元、复杂的中国文化发展历程。其视野之开阔、思路之宽广，实为相关著作中所仅见。

作者介绍：

许倬云，把严谨、精深的学术内容，能阐释得举重若轻，又能叙述得深入浅出，非大学者不能为。许倬云这位享誉国际的著名历史学家，就是这样一位学贯中西历史、识跨不同学科的大学者。

许倬云，1930年出生于江苏无锡，自1962年获美国芝加哥大学博士后，先后执教于我国台湾大学、美国匹茨堡大学，其间多次受聘为香港中文大学、美国夏威夷大学、美国杜克大学、香港科技大学的讲座教授，1986年，他荣任为美国人文科学荣誉会士。许倬云著述等身，不但在中国文化史、社会史和中国上古史等领域有精深造诣，同时也娴熟西方历史，更善于运用社会科学的理论和方法治史，著有《求古编》、《Ancient China in Transition》、《汉代农业》、《西周史》、《中国古代社会史论》等近40部专书。

目录: 古代以前：中国地区考古略说

第1节 孕育出中国文化的自然地理

第2节 旧石器时代的人类活动

第3节 农业与聚落

第4节 新石器文化的区系类型及聚合过程

第5节 古代传说与族群分合

第6节 复杂社会的出现

第7节 中国古代文化与两河古代文化发展的比较

中国文化的黎明（公元前16世纪--公元前3世纪）

第1节 进入青铜时代

第2节 古代文化核心的商文化

第3节 华夏文明体系--西周封建与“三代”观念

第4节 中国秩序的发展与重组--地方文化与融合

第5节 中国思想体系的核心成形--孔子学说及诸子百家的辩证发展

第6节 南方的兴起--长江流域的发展及其与中原的融合

第7节 编户齐民：国家组织与人民生活

第8节 生活资源与生活方式

第9节 中国古代文化发展的特色

中国的中国（公元前3世纪--公元2世纪）

第1节 普世国家体制

第2节 精耕农业与市场网络

第3节 中国文化体系的整合

第4节 民间的信仰

第5节 北疆游牧文化与中国文化的接触

第6节 走向南方

第7节 佛教传入中国与道教的形成

第8节 秦汉中国人的日常生活

第9节 秦汉帝国与罗马帝国的比较

东亚的中国（公元2世纪--公元10世纪）

第1节 秦汉帝国的崩解

第2节 中国与周边民族

第3节 佛教的影响

第4节 文学与艺术

第5节 天文、数学与医药

第6节 中古的衣食住行

第7节 经济形态的转变
第8节 民族关系
第9节 中国对外关系
第10节 唐帝国与伊斯兰帝国的比较
亚洲多元体系的中国 (公元10世纪--公元15世纪)
第1节 中古后期的中国与列团体制
第2节 北族政权与汉人世界
第3节 东亚经济圈的形成
第4节 经济与多元网络
第5节 宋代以来的知识阶层
第6节 思想的多元与整合
第7节 近古科学与技术的发展
第8节 近古中国人的日常生活
第9节 近古中国与东亚转型的特色
进入世界体系的中国上篇 (公元15世纪--公元17世纪)
第1节 明代中国文化体系的僵化
第2节 人口与生活资源
第3节 大海波涛
第4节 第一波西潮
第5节 明代的工业
第6节 明代的市场经济
第7节 南北经济社会的差异
第8节 明代思想的转变
第9节 明代中国与哈布斯堡王朝的西班牙
第10节 明朝时的台湾
进入世界体系的中国下篇 (公元17世纪--公元19世纪中叶)
第1节 清帝国的性质
第2节 台湾的开发文化冲突问题
第3节 清初民族与
第4节 清代学术风气
第5节 民间社会组织与国家的关系
第6节 中国与西方国家的关系
第7节 清代的商业活动的文化接触
第8节 中国与西方
第9节 通俗文化
第10节 当时的欧洲
百年蹒跚 (公元19世纪中叶--公元20世纪中叶)
第1节 内忧与外患
第2节 中国近代经济的改变
第3节 教育制度的改变
第4节 近代中国的武化观象
第5节 都会文化的勃兴
第6节 时代思想与文化变迁
第7节 中国近代革命与俄国革命的比较
第8节 中国维新运动与日本明治维新的比较
第9节 台湾百年的变化
后言
图表索引
• • • • • (收起)

[万古江河_下载链接1](#)

标签

历史

许倬云

中国历史

文化

中国

文化史

万古江河

中国史

评论

历史不好的看不懂，历史好的不必看

整体感觉比较乱，像是流水帐。装帧花哨，也有些校对错误。果然是上海文艺出版社，搞出这么多噱头来。

略去政治专讲经济文化中西交通台湾乡土，以这本书的篇幅未免失之泛泛涨不到什么冷知识。章节安排看上去像极了中学教科书阿。

大家小书。读来轻松，令人手不释卷。可惜在大陆的简体版选错了出版社，不仅有一篇不知所云，广告连篇的序言，后面还印上整整两页的广告。看来还是得买本台湾汉声的

版本。

没有《历史大脉络》那么天马行空。

丑。

噱头甚大，然不过尔尔

尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。

这种泛泛而谈的写法读起来真是boring啊

真的没有想象中的精彩，不知是否因为我根本属于门外汉，不懂欣赏历史著作。感觉上和高中历史课本没差.....

可以直接做教科书的中国简史

权威中肯、流畅优美

读过吕思勉、李剑农等人的著作后，觉得这部名头很大的书真的很水。上古部分是作者专业领域，本应有功力，但却流于浮泛，较多无根之谈；中古部分大致平庸；宋元以后，稍见起色；清中后叶乃至近现代史本该波澜壮阔，引人入胜，却在作者笔下变得支离破碎，漫无条理。通篇下来，作者写的最好的就是序言了。可惜真的学问从来就不是装点出来的，有了梁任公式的总体架构，也要有梁氏的学力才充实的起来。

: K203/3721-4

虽然这本书肯定在及格线以上，但是拿来作为清华大学的入学礼还是差了意思。
#虽然邱校长前几年选的书也都差点意思，不过并没有这本书差得这么多

#适合初中生课外阅读

如果没读过《世界史纲》，我会打5星

大视野、大景观、大手笔！

许倬云的大历史

"阐述举重若轻,叙述深入浅出",实不虚言也.

[万古江河](#) [下载链接1](#)

书评

(一)
两个多月，终于读完了许倬云的《万古江河》，深深服膺于许倬云先生倾注在这本传统文化普及读物中的学识。关于传统文化普及，大陆和台湾的文化界出版界都在不厌其烦地说。大陆这边可以看出一片泥沙俱下的态势来，《百家讲坛》自阎崇年与孔庆东起，定位于传统文化普...

终其白昼，连带昏睡两次，又看撩一遍《万历十五年》。当年读书时这本书一度很红，我在心中书社买的，那时候心中书社还龟缩在大学生活动中心的乒乓房尽头。不过手头这本乃是新书，同样由老婆当当而来，2006年第2版，第23次印刷，我自家书柜那册应当是1997年的第1版，乖乖不得了...

《万古江河》书全名为《万古江河：中国历史文化的转折与开展》，关键词为“中国历史文化”。

阅读著名历史学家许倬云的《万古江河：中国历史文化的转折与开展》，至少有三个理由：许先生为学贯中西的大家——美国芝加哥大学人文博士、台湾中研院院士及美国匹兹堡大学教授、台湾...

从社会学的角度写历史啊，那时感觉要写成这样一本书，得看多少书啊，每一条结论，仿佛都是看了许多书以后得出来的，而这样的结论真是有数十万条。

曾经很想知道古代的社会是什么样子的，这本书估计是最能满足好奇心的了。除了那些小说以外，后来看了有资料，才知许教授手足不便的，且阅...

三分之二老生常谈，左引右摘。五分之一想做文人，缺少理智分析，常有愚蠢之见。

三分之一频有新断，然遗憾在浅尝辄止。

整体而言，谈及宋元部分略显完整，有独到见解。民国部分失之仓促。

乱，俗，不通透。

因为2019清华新生的录取通知里有一本校长邱勇送的新书，这本《万古江河》在2019年的暑假被刷屏了，我这才取下在书架上吃了两年灰的这本书，排上了我的阅读日程。说实话，这本书真的不太好读，在此之前翻过两次，都没有读完一章就放下了。因为内容枯燥而琐屑，并且你读到的东西...

6月16号许倬云来华师大做讲座，出版社顺便来推销书，学生优惠价20块，听完讲座后，觉得可能可以看看，就买了一本，据说当时市面上还买不到。

讲座是从中外史学中的传记传统出发，最后以刘邦、朱元璋的典型案例分析结束，许先生说正好补足这本书的一方面，即从个体人物的...

《万古江河》荐语

黄河九曲，夭矫如龙；长江婀娜，多姿多彩。两条母亲河，一南一北，灌溉了中国大部分的疆域。中国文化也似江河一般，绵延千百年，未曾中断过历史传承。

君不见黄河之水天上来，君不见滚滚长江东逝水。我们是谁？我们从哪里来？我们将往哪里去？不作了解、不...

哈佛历史大家的作品，读来平淡中有真意，算是本学术普及读物。其中，尤其关于中国南北文化和汉胡文化融合的观点，可谓有宏观的历史视野。对近代历史的评价也中肯。还不错！只是下笔有点谨慎，但多数真正的学者是这样的。附：21世纪经济报道书评：<http://www.nanfangdaily.com.c...>

这是一本心仪的书，看起来却很闷，陆陆续续看了将近几个月，想起来看一点。

星期六晚上，在床上，翻完了，却有点遗憾。留下的印象不多，我问自己为什么，可能我是正统教育背景下长大的，在我上高中的时候，历史是专门的一门课，作为一个好学生，里面的内容我是滚瓜烂熟的，而且...

许先生一如既往的用他的理论，精耕农业、网络和文官体系来讲述中国历史，只不过这次讲的比较长，从头到尾了。大众读物，自然没什么深度，但学术性、思想性并不缺乏。此书作为中学教科书或者大学通识教育的教科书是在合适不过的了，最好能搭配着柏杨的《中国人史纲》来看，弥补...

早在04年底有幸在自己负责的企业家论坛中请来许倬云老师来进行交流，可惜那时候年少无知，没读过什么书，忙于事务也没听全他讲座的内容。近日开始读这本《万古江河》，拜服于作者所站的如此之高的讲述角度和如此平和的历史心态，堪称大家之上的大家了。从而，自己得出结论，好...

7月17日，选一本书作为纪念。今天是父亲的忌日。上午，我在八宝山。任继愈遗体告别。我没有戴眼镜。穿了一身白莲花。07年10月在杭州买的。今天，北京一直在下雨

。思念，是这样一种感情。眉毛微微抬起。瞳孔在张大。仿佛里面有另一个瞳孔。只用于看着过去。嘴唇控制不住的蠕动...

写在前面：大学第一个学期，我做了一件为学术界不齿的事：我一稿多投了。这篇文章既是我《万古江河》悦读经典课程的期末书评，也是我“全球视野下的历史与文化”课程的期中书评。出成绩之前一直惴惴不安，担心老师们震怒，给我不及格。还好，老师们慈眉善目，心善。对自己...

作者以如椽大笔叙述中国历史，史论之作。中国何以为中国，实在是中原文明由小到大，与周边文明、文化、民族乃至西方文化不断冲突、融合的结果。重在分析历史脉络、走势，挖掘为通常史家所忽视的平民衣食住行。不局限于中国历史，以国际视野来看中国与他国的交流，来分析中国与...

[万古江河_下载链接1](#)