

巴爾札克與小裁縫



[巴爾札克與小裁縫_下载链接1](#)

著者:戴思杰

出版者:皇冠

出版时间:2003-1-22

装帧:平装

isbn:9789573319252

中國作家轟動法國文壇的驚艷處女作

暢銷突破五十萬冊！並已被譯成30種語文版本！

改編拍成電影，由周迅、陳坤、劉燁主演，入圍金球獎最佳外語片！

一本洋溢著青春、熱情與希望的動人愛情故事！

『一部完美之作！作者以精細巧妙的書寫手法，為我們呈現一個掩藏在動盪時代底下的真實樣貌。』——【芝加哥論壇報】

『作者以動人的說故事技巧，說出了一段在中國那個禁忌時代下的愛情，也為世界文壇琢磨出一顆珍貴的鑽石。』——英國【觀察家日報】

『如果《巴爾札克與小裁縫》不能成為暢銷書的話，那我的節目實在沒有任何用處可言了！』——【法國知名讀書節目主持人畢佛】

多年以後，這一幕依然深深刻印在我腦海裡。時間的背景是我們下放勞改的年代，這景象卻歷歷在目，清晰可辨：路的兩側都是極深的懸崖。他背上的竹簍子，髒髒的，不過很結實，看來一點也不起眼，裡頭藏著一本巴爾札克的《高老頭》；他正要去念給小裁縫聽，那時她還只是個山裡頭的小姑娘，甚美但沒有文化。

整個九月，在我們偷書成功之後，外面的世界就把我們給迷惑、佔領甚至征服了，我們尤其沈醉在關於女人、關於愛情、關於性愛的神祕世界裡……

擅長說故事的羅明和會拉小提琴的馬劍鈴，在這個困著他們的村落裡遇見了青春洋溢、美麗卻沒有文化的小裁縫女。年輕而滿腹理想的兩人都深深為她著迷，艱難的生活頓時出現了快樂的泉源，而小裁縫也從他們偷看的禁書——巴爾札克小說集中窺見了開啟心靈的曙光……

本書是旅法中國作家戴思杰的第一部小說，全書洋溢著青春、熱情、希望與生命力，在作者真誠的娓娓訴說下，一段永難抹滅的記憶，就此揮灑出令人動容的精采戲碼。

作者介绍:

戴思杰，生于1954年，1971至1974年作为知青在四川省插队落户，后考入南开大学学习艺术。1984年去法国深造，成为一名电影导演。现居法国。

目录:

[巴爾札克與小裁縫 下载链接1](#)

标签

戴思杰

中國文學

巴尔扎克与小裁缝

小说

小說

中国文学

重考那年

皇冠

评论

大三時候教授幾袋舊書讓大家隨便拿，不用錢的大家像禿鷹一樣一陣混亂，因為看過高老頭我就撿了這本。。。

这本书：说了两个男人，一个会拉小提琴，一个会讲故事，两个人想要改变心中的“白雪公主”，而将那些特殊年代里被称为“禁书”的故事灌输给她，让她变得有文化，变得优雅——而最终，她离开了他们——也让她留下了一句：女人的美是无价的。这个故事，去除历史背景的话，并不算一个好的小说，一般。

读了一半，看了电影，就不想读了。算是读过了吧。。。

據說主人公的原型是「羅志田」大師。哈哈。。。

電影毫看，書也是

太喜欢这个结尾了！不然就变成山楂树之类的有点俗气的纯爱小说了！

一股子中国闭塞农村加浪漫主义的味道。讨厌罗对小裁缝给予式的爱情，倒是喜欢书里最真实的对下乡绝望黑暗经历的描写

好看是好看, 但我實在不懂封面為什麼作的這麼像鬼片,原版的封面也是這樣嗎?

[巴爾扎克與小裁縫_下载链接1](#)

书评

我相信这是命运安排的一次际遇。那是多久以前，三年，还是五年，我第一眼瞥到一部电影画面里的山明水秀，和陈坤周迅稚嫩的脸。那是我非常喜欢陈坤的年代，他深邃的大眼睛和眼睛里时常有的迷离和忧郁在我作为学生的那个时代里大放异彩。只是，我始终也没有去看那部电影，任凭瞥...

典型的，巴尔扎克和小裁缝是一部写给外国人看的小说。虽然他的作者是中国人，虽然讲述的是文革时期的知青故事，虽然最后由另外一个中国人把它从法文译成了中文，虽然最后是中国的导演和中国的演员把它拍成电影。
（出于懒惰，出于对周迅的暗自抵制，我还没有看过同名的电影。 ...

两个被发配到山里去劳动改造的青年：马剑铃和阿罗。背景是文化大革命。没什么好说的，因为是出身不好的人碰巧赶上了一个狗屁的年代。在这个年代里，用不着分什么放狗屁、放屁狗、狗放屁……因为所有人都是一样，即使是人，也和狗以及某中氮氢化合物没什么区别。 被搜出...

读这本小说之前，脑子里的知青爱情小说的模式这样：一个阶级敌人的儿子被下放到农村劳动，认识一个村里一枝花或者美丽女知青（后一种的情况较多，好像知识分子爱上农民女儿的几率比较少），痴男怨女，情谊缠绵，由于缺乏安全措施（荒野农村哪来套套），女孩怀孕。在她急急忙忙...

Set in the 1970s of communist China, two young adult boys, 18 and 19, are sent to a small remote village to be “re-educated”. The Re-education is a passed law by the communist regime. The re-education through labor system has been in place since 1957 and ...

Love the storyline. I started the book as my bedtime casual read, and ended up so much more. The story happened at the time of post cultural revolution when young ppl are sent to the villages for 're-education'. When young people get their hands at the forbidd...

典型的，巴尔扎克和小裁缝是一部写给外国人看的小说，充满异国情调，虽然他的作者是中国人。大概3年前就知道有这部小说改编的电影，，而最终让我看完它的原因是小说的背景是荣经县的天凤乡。

《巴》说的是，20世纪的70年代，作为知识青年的小说的叙述者和阿罗上山下乡，到偏远...

[巴爾扎克與小裁縫 下载链接1](#)