

# 袁运甫



[袁运甫\\_下载链接1](#)

著者:袁运甫

出版者:河北教育出版社

出版时间:2005-2

装帧:

isbn:9787543453227

这套“向世界博物馆推荐丛书”是由国外著名设计师参与设计，北京颂雅风文化艺术中心具体实施，世界几个大博物馆与河北教育出版社共同完成的一套大型丛书。这套丛书完成后将向世界大的博物馆推荐宣传，使中国艺术走向世界。

《向世界博物馆推荐丛书  
袁运甫卷》共分三个部分：一是”彩墨国画作品”及部分线描；二是”色彩写生作品”及少量速写等；三是”公共艺术作品”和黑白画。“公共艺术作品”其中包括了壁画、雕塑及其制作过程的局部和相关环境综合设计效果等，堪称是最集中一次展示袁运甫艺术思想与创作的一部大书，从他的作品中和艺术思想中我们可以领悟到一个当代艺术家的思考深度：从传统艺术的传承，到具有时代特点的现代审美精神的体现；从艺术的主体深度，到造型形势结构完美和谐的体现；从功能要求，到现代材料选择与制作的周密实施。壁画《巴山蜀水》、中华世纪坛壁画及总体环境、《中华和钟》等，都具体地体现了上述的观点。

作者介绍:

目录:

[袁运甫\\_下载链接1](#)

标签

艺术

评论

好美，不管是纸本，油彩还是壁画，他都能精通。看他的水墨画全是新的视觉体验，好现代。看他的壁画，充满了民族的符号和西方几何的韵律，让人叹为观止。

-----  
[袁运甫\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[袁运甫\\_下载链接1](#)