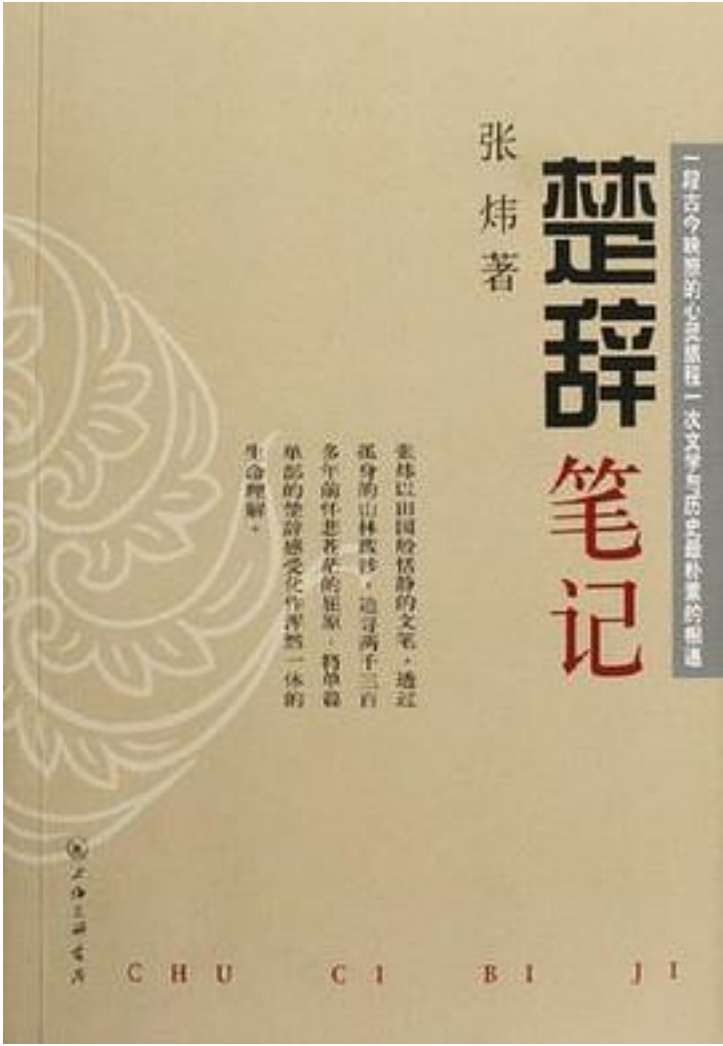


楚辞笔记



[楚辞笔记_下载链接1](#)

著者:张炜

出版者:上海三联书店

出版时间:2006-1

装帧:简装本

isbn:9787542622099

楚辞笔记，ISBN：9787542622099，作者：张炜 著

作者介绍:

目录:

[楚辞笔记_下载链接1](#)

标签

楚辞

张炜

古典

古典文学

屈原

国学

考研中

精神阅读

评论

真的只是粗浅得不能再粗浅的感想而已

牢骚太盛防断肠，风物长宜放眼量。——太祖

老侯推荐的，看完了怎么找不到书了呢，郁闷

很想看张炜先生其他的书！浮躁年代好好写东西的人，或者说追求美的人。

矫情粗浅，龚鹏程居然还给他写了序。如果所谓审美式的观照就这种水准，那还是不要审美了。也许张炜确实体验到了某种东西，但他完全缺乏将其表述出来的能力。这不仅仅是理论功力的缺失，而是对整个楚辞学史截断所带来的无知。当然，在某些地方张炜还是有灵光的，比如反向思维那里:如果让中心者（楚怀王）阴柔，而让周边的人十分阳刚，会是一种怎么样景象？这种反差式的假设还是很能体现出作家的想象力的。但除此之外，多陷入一些碎片化的感悟，甚至幼稚而媚俗。我可以负责的说，让我来写批评也比张炜强。

今人读古人，庶人读君子。是书也。

写得蛮美的

除了讲解楚辞之美，还可欣赏作者的文字之美丽。

长太息以掩涕兮 哀民生之多艰

能够在浮躁的社会用朴素的语言来解读楚辞，译解到位，就是没时间细细读

用现代的美学眼光去读楚辞。

楚辞解读系列中超级喜欢的一本，图书馆借来看完后念念不忘，买了一本慢慢磨

[楚辞笔记_下载链接1](#)

书评

张炜这个名字似乎不属于眼前日益喧哗与骚动的文坛。上世纪八十年代发表作品以来，他借助对故园土地的回忆和对农业文明的歌颂，竖立起一种近乎固执的，不厌其烦的，具有反思性和批判性的文化姿态。很多人说，可为八十年代树碑立传的理想主义早已划归了历史。不过，在这本再版...

作家张炜近日推出了《楚辞笔记》一书。这是这位当代知名作家与千年前的伟大诗人的一次对话，或者说，这是二人精神上的一次链接。张炜虽以小说和散文创作见长，但他同时也创作了大量诗歌作品。他写诗的时间比写小说、散文的时间还要早。他1975年就开始发表诗作...

第八届茅盾文学奖得主张炜的新书《楚辞笔记》近日由中国青年出版社出版。本书是当代诗人张炜与古代诗人屈原跨时空的遥遥对话。张炜一共解读了《楚辞》中屈原创作的《离骚》《九歌》《天问》《九章》《招魂》五篇。全书分为注释和串讲两部分，注释极简，不作考证，让人一看...

从一个生命的源流开始写起，预示着这将会是很长的一首诗。。。我在书店看到他的字，想起来一生可以改变的那些长度。。。

坐在太阳底下，翻看着张炜的《楚辞笔记》，耳塞里传出的是船夫唱片公司推出的老电影情歌。似乎有点不伦不类，但耳畔却清晰地响起了一阵渺远而忧郁的声音：那是来自云梦泽的屈子的深情呼唤，无关爱情，却比爱情更炽烈，更深沉。一声声恰好落在那怀旧情歌的鼓点上，那么合拍...

[楚辞笔记_下载链接1](#)