

西方钢琴音乐概论



[西方钢琴音乐概论_下载链接1](#)

著者:张式谷

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2006-2

装帧:简装本

isbn:9787103029701

张式谷、潘一飞编著的《西方钢琴音乐概论》从考察早期键盘乐器和钢琴的发明与发展

谈起，上溯到欧洲中世纪后期及文艺复兴时期的键盘音乐，之后沿着巴洛克时期、古典乐派时期、浪漫派时期及近现代音乐的脉络，顺序论述西方钢琴音乐风格以及演奏技术的变迁。特别是通过对各国重要作曲家的主要钢琴作品的介绍，探讨不同时期音乐语言的特点、音乐风格的形成及对后来音乐发展所起的影响。

作者介绍:

目录:

[西方钢琴音乐概论_下载链接1](#)

标签

音乐

音乐学

钢琴

音乐书籍

piano

Music

评论

人名大全

国内系统的古典钢琴音乐史

[西方钢琴音乐概论 下载链接1](#)

书评

[西方钢琴音乐概论 下载链接1](#)