

# 古玩鉴定辨伪1001问



[古玩鉴定辨伪1001问\\_下载链接1](#)

著者:史树青

出版者:吉林出版集团

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787807204374

俗话说“乱世黄金，盛世古玩”，无论是怀旧，还是保值，凡是遗留下来的具有一定文化价值的东西，只要能收而藏之的，似都可归入古玩之列。文化产业的繁荣和物质条件

的富裕使得收藏古玩渐成一种时尚，茶余饭后，闲暇时节，或独自一人，或邀上三两知己好友，细细把玩品评，既有恍然间穿越了时空之感，也会于不经意中洋溢出雅致之味。

由中国国家博物馆研究员史树青先生主编的《古列鉴定辨伪1001问》以问答的形式，浅显易懂的语言，从时间和空间上，系统地翔解了古玩的奥秘。收藏者关于古玩鉴定方面常感困惑的地方，都可以轻松的在此书中得到解答。本书设陶瓷、玉器、明清家具、书画、铜器、金铜佛像、鼻烟壶、文房清供、玺印、唐卡、缂丝织锦、刺绣、金银器、珐琅器、玻璃器、漆器等16个类别，由浅入深，经纬分明，让读者轻松快捷地步入古玩鉴定辨伪的殿堂。书中设置的“鉴定一点通”与“鉴定万花筒”两个专栏，内容包罗万象，有收藏界的奇闻、鉴定大家的逸事、辨伪识真的小窍门、古玩业内的行活等等，全方位地突出鉴定这一主题，开拓读者的视野。书中配有1100张精美的图片，既有难得一见的历代古玩珍品，又有伪制精细能以假乱真的赝品，真伪对比，一目了然，给读者最直观的视觉感受，使古玩鉴定与辨伪的知识与方法逐渐成为人们把玩藏品、商榷的失的不二法门。

本书以通俗的语言、问答的形式为古玩收藏爱好者系统地讲述了各类艺术品鉴定收藏的秘要、辨伪识真的窍门，并辅以大量精美的图片，给收藏者提供最简捷的鉴定方法以及最直观的视觉感受。

作者介绍:

目录:

[古玩鉴定辨伪1001问\\_下载链接1\\_](#)

标签

工具书

寺

评论

-----  
[古玩鉴定辨伪1001问\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[古玩鉴定辨伪1001问 下载链接1](#)