

形态



[形态\\_下载链接1](#)

著者:韩巍

出版者:东南大学出版社 (南京东南大学出版社)

出版时间:2006-3

装帧:

isbn:9787564102715

本丛书的结构方式，是以艺术设计的构成要素与发展形式作为基本线索，这一系谱包括视觉、形式、形态、空间、图形、字体、编排、色彩、材料、装饰、光影等。本书从对原理的解析出发，叙述要素与形式的本体意义，同时结合范例作品进行具体分析，描述在设计实践中的运用方式。作为一种积极的探索，既反映一定的前瞻性与实验意识，并兼及在课程教学中的可实施方式，具有可具体操作的条件。作为单项要素强调其分析性，进行形式语言极致阐释，扩大其信息量并跟踪国内外该范畴的新势态与新发展；在分析与阐释中，从演化、类型、语义、范式、法则、比较、运用、技术等方面实现具有大跨度的交叉性、复合性的描述与分析。适合高等学校的艺术系学生以及艺术爱好者阅读，是高等学校艺术设计学科的教材。

作者介绍:

目录:

[形态\\_下载链接1](#)

## 标签

设计

形态设计

形态构成学

平面设计

图书馆借阅

## 评论

插图小而且是黑白灰的根本看不清楚。

-----  
[形态\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[形态\\_下载链接1](#)