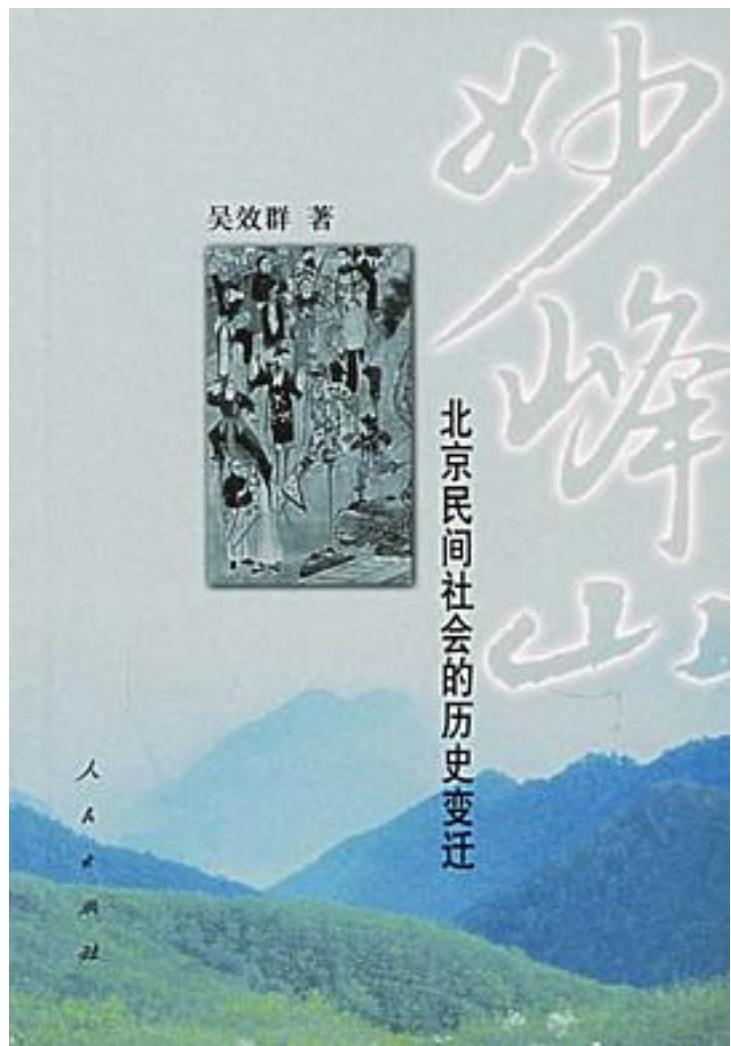


妙峰山



[妙峰山 下载链接1](#)

著者:吴效群

出版者:人民出版社

出版时间:2006-5

装帧:

isbn:9787010054957

一个非常有意思的现象是，在市场经济条件下，正是那些改变观念以盈利为目的花会，因为迎合了社会对民族传统艺术形式的需要，才使花会艺术得以生存。妙峰山正是因为它们的存在，过去的传统才为今人有所领略。

围绕着这本书我工作了九年，其中辛苦难以向外人道也！但是，通过这样炼狱般的一个过程，我从一个盲目的学术青年成长为具有相应的专业知识、坚定的学术信念和学术追求的民俗学专业工作者。回顾走过的道路，妙峰山好像我命中注定要攀登朝拜的圣山，只有到了那并完成了相应的责任我才能获得今天的成熟和自觉。

在本课题的研究过程中，我与当时的妙峰山乡政府及妙峰山景区管理处的工作人员结下了深厚的友谊。时任景区管理处主任的王立宇同志基于对妙峰山民间文化研究事业的支持，主动向我表示，待研究完成出版之时他们愿意给予资助。我的研究进度非常缓慢，在这期间，王立宇同志调离了妙峰山景区。

作者介绍：

吴效群，男，1966年生，山东省济宁市人，北京师范大学民俗学博士，师从钟敬文教授。发表论文《皇会：清末北京民间香会的最高追求》、《从“二八年华”谈人类文化》等30余篇，著有《走进象征的紫禁城——北京妙峰山民间文化考察》，主编《中原文化大典·民俗典·民间信仰卷》。现为河南大学副教授，中国中医科学院博士后研究员。

目录: 前言

上编

第一章 妙峰山自然、人文概况

第二章 北京地区的碧霞元君信仰与历代统治者的政策

第三章 行善积德，买福买寿：北京的香会组织与妙峰山庙会

第四章 行香走会：建构象征的“紫禁城”

第五章 抢洋斗胜，耗财买脸：香会组织与民间社会“政治活动”

第六章 皇会：清末北京民间香会的最高追求

第七章 香会组织与普通香客及其他社会力量的关系

第八章 文化的冲突与较量：妙峰山碧霞元君信仰与天津民众的关系

第九章 理想碰撞现实：妙峰山与涧沟村

第十章 妙峰山庙会：中华封建帝国首都的狂欢节

下编

第一章 从近代以来中国国家与社会关系的演进看民间文化在当代的复兴

第二章 北京民间花会和妙峰山庙会恢复的过程

第三章 从神圣到世俗：北京香（花）会近百年价值追求的演变

第四章 当代北京花会与妙峰山春季庙会

附

北京妙峰山的进香之旅：宗教组织与圣地

妙峰山碧霞元君信仰研究史

后记

· · · · · (收起)

[妙峰山 下载链接1](#)

标签

民俗

历史

民俗学

宗教

妙峰山：北京民间社会的历史变迁

妙峰山研究

妙峰山

城市

评论

逻辑并不是很清楚，而且叙述功力有待提升。

学术性强，了解北京民间文化的必读作品

[妙峰山 下载链接1](#)

书评

[妙峰山 下载链接1](#)