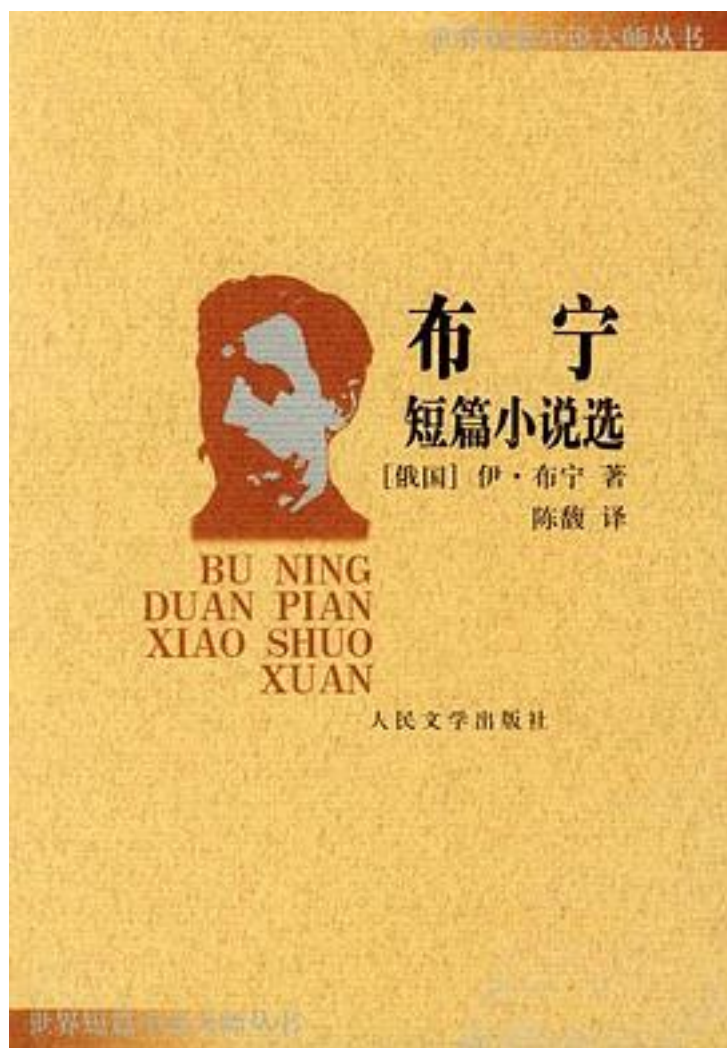


布宁短篇小说选



[布宁短篇小说选_下载链接1_](#)

著者:张建华

出版者:外语教学与研究

出版时间:2006-3

装帧:

isbn:9787560053998

本文集收聚了布宁的十二篇短篇佳作，它们创作于不同的时期，篇幅大小不一，但基本包容了作家创作的主要题材，不同的文体与叙事风格。

《安通苹果》、《旧金山来的绅士》、《耶利哥的玫瑰》、《陈年旧事》是布宁很有代表性的抒情哲理小说。

《安通苹果》是作家具有印象主义色彩的叙事名篇。作家在19世纪与20世纪之交旧俄帝国渐趋衰颓的历史进程中展现了一个个不无凄凉的贵族庄园日常生活场景，并用细腻、充满诗意的现实主义笔法将发生在俄国地主庄园的点点滴滴的生活印象与遗迹描绘得栩栩如生，使整个故事由简单的叙述逐步完善成具有电影特写镜头效果的场面展示，将一种俄罗斯文学少有的华丽与震撼呈现在读者的面前，使得小说获得了文化观照和艺术欣赏的双重价值。读者在小说中可以感受到融贯小说通篇的苍凉、朴实、纯美与深情的意境。作品中“寻求美与永恒的融合”的这一主旨同样体现在《旧金山来的绅士》中。现代物质文明的浮华与灿烂、财富与奢侈，其实不过是过眼烟云，它们无法拯救“新世界的主人”于死亡，难能与深不可测的浩瀚海洋的波涛抗争，亦无法救治人类精神的寂寥与苦闷，美与永恒只孕育在人与自然的和谐、生机勃勃的青春之中。微型短篇《耶利哥的玫瑰》以具有诗意名称的野生刺草——耶利哥的玫瑰比喻生命的永恒。“存在过经历过的东西不会灭亡！只要我的心灵，我的爱，我的记忆活着，就不会有离别和失落。”《陈年旧事》叙述了发生在遥远的莫斯科的春天，三个不同历史身份的人的邂逅。人与人的相遇相知无不是一种缘分，每一次离别未必不是永诀，人生舞台上匆匆来去的过客们理应满怀友情与亲情，何需仇视争斗，相煎太急？

文集中占主要篇幅的是爱情小说，共有七篇。它们大都收集在作家的爱情小说集《暗径》中。

作者介绍:

目录:

[布宁短篇小说选 下载链接1](#)

标签

俄罗斯

蒲宁

布宁

小说

俄罗斯文学

俄国文学

评论

布宁写邂逅、写短暂的爱情很有意思

翻得真好

居然是俄文和中文对照，翻页实在是超快。上一本看到戴骢译的“夏末蜘蛛成群，秋天五谷丰登。”这里的译文是“小阳春，蛛丝挂，秋天果子大。”粤语念还是喜欢戴骢的译文。P19.我不知农奴制为何物，没有亲眼见过。新读的小说中喜欢《爱情学》《耶利哥的玫瑰》《娜塔莉》，蒲宁写的爱情读着读着身体软了心都碎了。

我爱他笔下的俄罗斯乡村。

翻译得真好

不错的选本。

瞬间的永恒诗意

[布宁短篇小说选 下载链接1](#)

书评

A diagram illustrating a sequence of 20 elements. It consists of a grid of small circles. The first three rows are completely filled with circles. The fourth row contains circles followed by an ellipsis (...), indicating a sequence of 20 elements.

[布宁短篇小说选_下载链接1](#)