

歌曲创作基础



[歌曲创作基础 下载链接1](#)

著者:尹铁良

出版者:中央广播电视台大学出版

出版时间:2004-5

装帧:

isbn:9787304026363

《歌曲创作基础》讲述了：歌曲是人类在社会生活中接触、参与最多并最使人喜闻乐见的一种音乐形式。因为每个人不可能都能掌握一种或数种乐器的演奏技能，却都有一件与生俱来的“乐器”——声带。因此，除去发音器官不健全或所谓“五音不全”的因素

，大都可以参与某种形式某种场合某种环境哪怕是仅仅为了满足自己情绪需求的一种自娱自乐的歌唱活动。故而有人说，歌曲是人类日常生活中不可或缺的“生活添加剂”，它给人类生活增添了无穷无尽的情趣。歌曲在世界各国的民族音乐中，占有相当重要的地位。其数量之浩瀚，内容之丰富，风格之多样，流传之广泛，是其他任何音乐形式所不能相比的。浩如烟海的民间歌曲不仅美化了生活，抒发了人们的情感，而且从各个国家、各个民族的民间歌曲中，我们感受到了强烈的民族形象，民族精神，民族神韵！

作者介绍:

目录:

[歌曲创作基础](#) [下载链接1](#)

标签

音乐

评论

[歌曲创作基础](#) [下载链接1](#)

书评

[歌曲创作基础](#) [下载链接1](#)