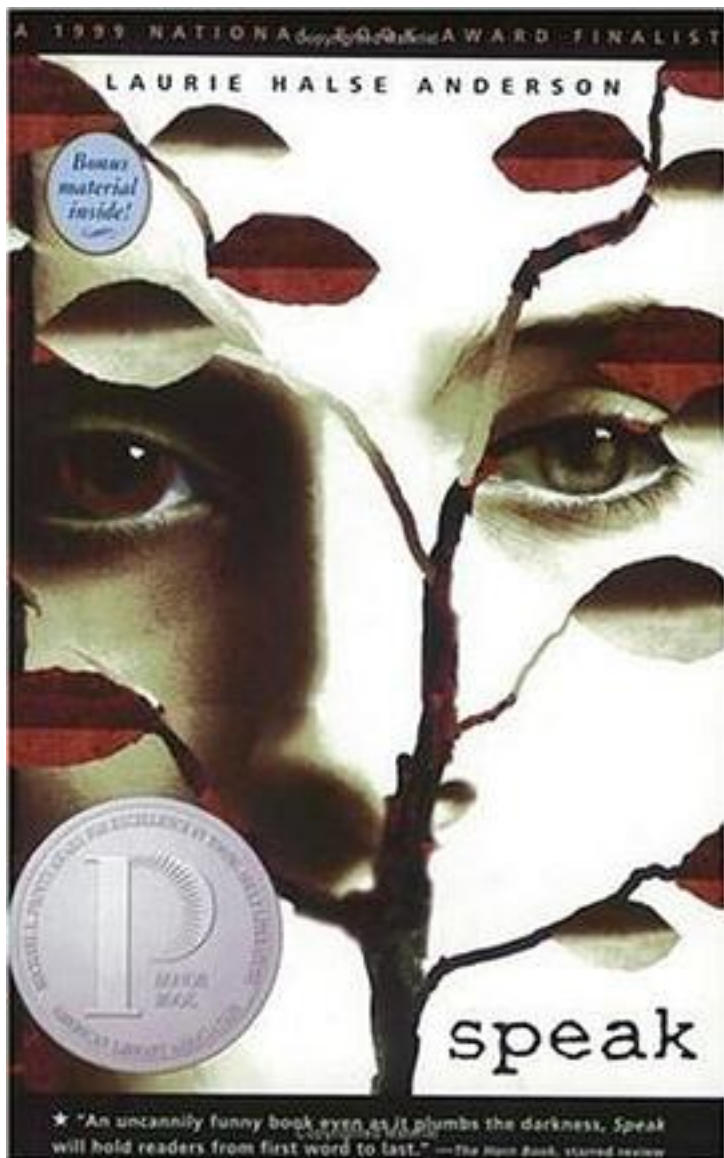


Speak



[Speak 下载链接1](#)

著者:Laurie Halse Anderson

出版者:Puffin

出版时间:2001-04-23

装帧:Paperback

isbn:9780141310886

Melinda Sordino busted an end-of-summer party by calling the cops. Now her old friends won't talk to her, and people she doesn't even know hate her from a distance. The safest place to be is alone, inside her own head. But even that's not safe. Because there's something she's trying not to think about, something about the night of the party that, if she let it in, would blow her carefully constructed disguise to smithereens. And then she would have to speak the truth. This extraordinary first novel has captured the imaginations of teenagers and adults across the country.

Awards for *Speak*

A 2000 Printz Honor Book

A 1999 National Book Award Finalist

An Edgar Allan Poe Award Finalist

A 1999 Los Angeles Times Book Prize Finalist

Winner of the SCBWI Golden Kite Award

An ALA Best Book for Young Adults

An ALA Quick Pick

A Publishers Weekly Best Book of the Year

A Booklist Top Ten First Novel of 1999

A BCCB Blue Ribbon Book

A School Library Journal Best Book of the Year

A Horn Book Fanfare Title

作者介绍:

目录:

[Speak 下载链接1](#)

标签

英文原版小说

小说

英文原版

外国文学

成长

青春

文学

美国

评论

内心的挣扎。

关于强奸的事，感觉有那么点俗套。其他的都完美了，特别是关于树的部分

作者拖沓 卖弄文笔 因为卖弄小聪明的台词和讽刺 把女主刻画得有些自以为事 让人不舒服 最重要还搞个烂尾开放结局 不爽。本来想给三星 还是为她选择的题材打了四星

一本关于压抑和新生的奇妙小说，我相信翻成汉语会有很多共鸣的

不要对不起自己。

i'm a outcast. 这句话和书名一起成为关键。心理描写尤其出众，很棒的一本书！

Gritty, educational, powerful. Published a while back but I think it still holds true. A book I'd recommend for both teenagers and adults to raise awareness for this sensitive but important subject matter.

女儿让我读的。高中生的现实。看着让人心寒。

前奏是在太过冗长了 除了自闭一直都读不到深层次的东西
一直到最后四分之一才对前面的情节开始呼应 故事很真实 情感也很真实
只是纯粹不喜欢这个故事的行文 结局比较光明吧 只是还是有些生硬和俗套

带感。

讀完沒有太大感觸

以前一直认为这本书没有什么可读的地方，直到我读到最后那几章。不得不说，最后的那几章给这本书加了分。

请挖出那些被掩埋的真相。

喜欢Malinda总是用一副满不在乎的态度、去讽刺周围虚伪的人。当她沉默时，她的灵魂也沉默了，她把自己关在一个笼子里。青春期时有多少人和她一样迷惘而不安呢。但她总算找到了让她开口的人，希望她能走出阴影，有美好的未来

telling the truth won't hurt you.

这本书最让我着迷的部分就是各种各样大大小小的象征了。不管是Maya Angelou的海报，还是那棵树，几乎每一个事物的介入都有这意义。这本书不难在它的语言文字，但这里面蕴藏的政治观点却是社会上热议的。不管是女权主义还是青少年的强奸问题无不反映了美国的现状。可以说Party本身就是一种讽刺。还有父母与孩子之间的隔阂，家的意义，都值得人们去反思。除了在社会上的影响，这本书的语言也十分有趣。因为是以一个青少年的视角为第一人称所写的，里面运用了许多比较新潮的词。我还记得PDA这个词, Public Display Affection也就是秀恩爱的简写，当时真的是笑死我了。每一个section成绩单的部分也是创意十足。
个人觉得这本书适合精读和讨论，书里有太多细节值得留意。必须五星推荐！！！！！！
！

Melinda的故事确实是生活中随处可见的问题，相信读者中也会有不少共鸣。但实在不好恭维作者的文笔啊_(:3」_以及结局我实在是不喜欢....提出这点dislike后老师说"give you more room for imagine"....谁不知道啊！真的是用烂的结尾了orz

[Speak_下载链接1](#)

书评

我在美国上学，
现在10年级（约中国高一）学校英语课的第一本书居然是这本中文译名为《不再沉默》的书。这是一个特别的故事，我尊重这个故事，我尊重这个故事里的这个女孩，我同情也理解她的遭遇很糟糕，很敬佩更是为她最后终于反驳感到高兴。但是，这个作者的文笔功底实在不行...

并不能把Speak看做是一部文学作品，因为它太偏向于小说类的题材。书中的主人公是个被朋友误会，被他人欺负，又默默无闻的高中女生。
书中讲述了一个自闭的女生是怎样敞开内心并且面对自己无法承受的现实世界。
总之是不很不错的书。

[Speak_下载链接1](#)