

个人尊严



[个人尊严 下载链接1](#)

著者:王小波

出版者:陕西师范大学出版社

出版时间:2006-6

装帧:平装

isbn:9787561336014

言必称天下，不以个人面目出现，是知识分子的尊严所在。当然，现在我把这样为虚伪提出，已经自外于知识分子。但也有种好处，我找到了自己的个人面目。

作者介绍:

王小波，男，1952年生于北京。他是唯一一位两次荣获世界华语文学界的重要奖项——台湾联合报系文学奖中篇小说大奖（第13届和第16届）的祖国大陆作家。他经历、学历复杂，先后当过知青，民办复杂，先后当过知青，民办教师，工人，工科大学生，后到美国匹兹堡大学取得文学硕士学位，再学计算机，在统计系当助教，回国后在中国人民大学和北京大学任教。他的作品在海外有相当大的影响，被海内外行家誉为“大器晚成”的、真正的“文坛外高手”。

目录: 我对小说的看法
小说的艺术

从《黄金时代》谈小说艺术
卡尔维诺与未来的一千年
盖茨的紧身衣
关于文体
关于格调
关于幽闭型小说
文明与反讽
长虫·草帽·细高挑
卡拉OK和驴鸣镇
外国电影里的幽默
电影·韭菜·旧报纸
商业片与艺术片
我对国产片的看法
中国为什么没有科幻片
电脑特技与异化
旧片重温
为什么要老片新拍
好人电影
都市言情剧里的爱情
有关爱情片
《祝你平安》与音乐电视
承认的勇气
明星与癫狂
另一种文化
艺术与关怀弱势群体
电视与电脑病毒
在美国左派家做客
门前空地
卖唱的人们
打工经历
自然景观和人文景观
北京风情
文化的园地
环境问题
个人尊严
君子的尊严
居住环境与尊严
饮食卫生与尊严
有关贫穷
有关“伟大一族”
有关“给点气氛”
生活和小说
苏东坡与东坡肉
驴和人的新寓言
愚人节有感
.....

• • • • • ([收起](#))

[个人尊严_下载链接1](#)

标签

王小波

杂文

个人尊严

中国文学

思维乐趣

文学

中国

思想

评论

人有才还不能叫艺术家，知道珍视自己的才能叫艺术家呢

“但愿在新的一年里，我们能远离一切古怪的事，大家都能做个健全的人。”

小说艺术，流行文化，影视歌作品，历史，尊严，社会学人类学，真善美，传统文化，命运和限度，读后感。好像天边的丝一样有逻辑可循。

这么好的杂文。

有勁，藝術家

赞同王二同志大多数观点，对少数观点保留意见

最爱。

想起小波总有很多话想说，又没什么可说。那就，感谢小波让我有了尊严，我还会一直努力下去。

个别篇目与沉默的大多数是重复的

我疯疯癫癫地笑着，然后疯疯癫癫地哭了，一个人的思考如此深刻还有写作的天赋给予，虽然一直自嘲但是骨子里流淌的东西，不是深潭也不是悬崖，简简单单的一场洗礼，提醒着我们，人是需要独立思考的动物，千万别忘记这一点，当然要求再高一点的话应该做个有幽默感然后独立思考的动物。

个人尊严，在中国真的不存在

很好!

XDDDDDDD

凡事要讲究

很棒的杂文! 愉悦的阅读.

|100:88|

言必称天下，不以个人面目出现，是知识分子的尊严所在。当然，现在我把这样为虚伪提出，已经自外于知识分子。但也有种好处，我找到了自己的个人面目。

我在享受重读的快乐～～

小波的幽默

大多数还是那样，并无实质上的改变。

[个人尊严_下载链接1](#)

书评

王小波的杂文坚持了他的一贯有趣的风格，玩点小讽刺，弄点小嘲笑，没上纲上线，让人看来轻松。曾有人讲，王小波的小说往往着笔于极端的状态；那他的杂文也常常是将笔触引向荒谬，从而使他的批评实现后现代的解构。
如果说看王小波的小说，王小波是以作家存在的；那么看王小波的...

很早的时候看过《黄金时代》，没留下什么特别印象，后来读过《地久天长》，其他作品亦不赶冒。仅仅知道他在知识青年的心目中地位很高，如同雕像，神圣庄严。对于我，还有点疑问。
有机会读到这本《个人尊严》，文笔流畅幽默，充满智慧，观点独到，彻底改变了我对王小波的所有认...

每年新年，小波的文章都会在朋友圈疯转，在文章最后，他写道，“但愿在新的一年里，我们能远离一切古怪的事，大家都能做个健全的人。”我是被这句话打动的，每次都是。刚刚看完了《个人尊严》，一直觉得小波的杂文难读，原因是他在的年代我不在，他懂的东西我不懂，他知道的...

句子摘抄：
：不加检点的生活，属于不能接受的生活之一。人必须过他可以接受的生活，这恰恰是他改变一切的动力。人有了心胸，就可以用它来改变自己的生活。
在我们年轻时，每一年的经历都能写成一本书，后来只能写成小册子，再后来变成了薄薄的几页纸。现在就是这样一句话：...

看完了一本好书，希望自己真的会写书评，可是此时此刻好无奈好郁闷，不会写书评，连杂文集的笔记也不知道怎么做才好，一篇篇地看着，看着后面忘着前面，一本书看完了，连书中原话也回想不起来几句，然后想，真该在自己头脑更灵活，记忆力还很好的时候读这些好书，可是又想，那...

当然我并不是给王小波打两星。
这本书我没有看完。你要说，我没有完全了解，有什么权利去评价。非也非也，东西好坏，尝一口便知道，何必要全吃完呢。再说我为什么给两个星。
首先我不喜欢吃炒剩饭。本书里面诸多随笔都已经和以前的书重复。我喜欢看名家演讲。然而那种巡回演讲...

因为看过王小波的两本杂文集，再来看这本，难免有充分之嫌。一翻开，竟然机会都是另外一本《一只特立独行的猪》中的内容，也加了一些人大出版社的《思维的乐趣》里的几篇。反正看到最后，没几篇新的。排版的顺序也类似。
我看书，看电影，都不喜欢重复，因为那些作品，没有让我...

