

# 罗杰疑案



[罗杰疑案 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:人民文学出版社

出版时间:2006-5

装帧:平装

isbn:9787020056293

罗杰·艾克罗伊德是个知道得太多的人。

他知道他爱着的女人毒死了她的第一个丈夫。他知道有人在敲诈她——现在他知道她因服用过量药物而自杀身亡。

晚班邮件很快就会让他知道那个神秘的敲诈者是谁。但是罗杰没能把信读完就死了一——他坐在书房里被人用刀抹脖子……

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波洛

，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最爱读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录: 第一章 谢泼德医生吃早饭

第二章 金斯艾伯特众生相

第三章 种西葫芦的人

第四章 弗恩利庄园的晚宴

第五章 谋杀

第六章 突尼斯短剑

第七章 邻居的职业

第八章 拉格伦警督踌躇满志

第九章 金鱼池

第十章 客厅女仆

第十一章 波洛登门拜访

第十二章 圆桌会议

第十三章 鹅毛管

第十四章 艾克罗伊德太太

第十五章 杰弗瑞·雷蒙德

第十六章 麻将之夜

第十七章 帕克

第十八章 查尔斯·肯特

第十九章 弗洛拉·艾克罗伊德

第二十章 拉塞尔小姐

第二十一章 报上的消息

第二十二章 厄休拉的故事

第二十三章 波洛的小型聚会

第二十四章 拉尔夫·佩顿之谜

第二十五章 全部真相

第二十六章 水落石出

第二十七章 自白书

· · · · · (收起)

[罗杰疑案 下载链接1](#)

标签

阿加莎·克里斯蒂

推理

英国

小说

侦探

悬疑

侦探推理

侦探小说

评论

我靠！还没死人我就猜到凶手是谁了，全都要怪那些无耻模仿的后人！！！！！！！这么经典的诡计只能用一次谁让你们模仿的啊混蛋！！！！！！！

---

记得以前看到过“如果你的第一本推理小说就是罗杰疑案，你或许只觉得这是本普普通通的小说，你要读过数十本数百本推理小说，才能明白它的好。”

---

个人认为是阿婆最好的一本书，没有一处废笔，这个叙述诡计在当时应该是石破天惊的。她开创的这个写法，注定要被无数的后人模仿抄袭，导致看到源头却不觉惊奇了。

---

有沒有人和我一樣先看了東野圭吾的《惡意》再看了這本書的?! 我杯具了.

你懂的。尤其看見謝潑德醫生也做了案情的整理文稿之後 我就已經脫離了推理軌道  
我在考慮的隻是"東野圭吾和阿加莎 你們到底是誰在抄誰啊?!". 所以 和《惡意》一樣  
我並不喜歡這個懸案。任由阿加莎·克里斯蒂以及這本書 被追捧得如何神乎其神.

我依然覺得有些言過其實了。看著看著就乏神了

回過神來的時候已經錯過了一個審判會或者取證點.

我也沒有興趣去審度嫌犯的犯罪真相

沒有任何起伏的就被推向了謎底。並不是我惡意的詆毀名家的著作

但是心中一片太平盛世 再也不願在一場喧鬧的把戲裏周旋。還有 內容簡介太瞎了  
傑克不是被抹脖子 是從背後被插了一刀... 東野圭吾在我心中的地位一落千丈啊!  
心情不好 出門殺個人發洩一下!!!

牛逼的阿婆在1926年就搞出了这种诡计，而电影直到现在都没想出这该怎么拍

典型的古典推理，没有一个情节是废笔，太伟大了。

印象最深的是医生的姐姐，简直写活了。

《恶意》没受这本书影响打死我都不信。但也不必因此埋汰东野，因为阿婆这本总的来说其实还是可靠叙述（靠模糊语义而非扭曲事实来达成误导），东野就把自己当个风筝挂在天上飞了。

阿婆，算你狠，你笔下的波洛东问一句西查一下，就把问题解决了，留下我在他身后吃风拉屁，完全hold不住问题本质，另外，叙述者为罪犯这一点让我太意外，压根没想到那里去，于是，我又猜错凶手了，我知道最开始显得可疑的那个人一般来说是无辜的，但是你也不能换着班的让每个人都显得可疑啊....

叙述者视角陷阱.....

猜出凶手的一瞬间整个脊背发凉

为什么我还没看到凶案发生就猜到了凶手.....

凶手是.....噓！

我不得不说感觉非常遗憾，我对这部伟大作品本来应该有的啧啧称奇和叹为观止几乎都给了东野圭吾的恶意，而无人生还，ABC和东方快车的情况也类似，而且说实话，阿婆的叙述节奏太慢了，简直比那些同样杰出的日系后辈还要慢，这是种与日式的拖沓完全不同的英式小聪明，在对几乎所有人类琐碎日常的一举一动的关注中，用一种典型的女性独有的直觉（当然是经验）寻找到的不可思议而又如此符合常理的矛盾。这就是阿婆最大的特点，那种只有无比睿智的女性才可能会做出的心理经验深描（忘记这个词的人类学意义吧）。然而，作为一个男性，我承认我佩服的五体投地，却不得不说我不喜欢这种过于繁琐，乃至温吞开水一般的推理过程。

跟随层层推理，却总是得不出波洛的答案

同意评论说的阿婆经典在于开山立派，不管模式有没有被超越，阿婆书里的人味儿没有被超越吧，打麻将那一章真是精彩，仅次于结局的大反转

“非做不可的小事”真的让我想象了半天是什么，最后结局有足够悬念。对于谢泼德医生的卡罗琳姐姐，真的写活了。

一层层抽丝剥茧，最后竟然是这样的结局。虽然倒回来想还挺在情在理的。而且罗杰死亡之前的那一起谋杀和自杀更丰富了整起谋杀的关系和可能性，直接归到小说写成自白书的原点。神作。

百闻不如一见，石破就要天惊。

智商受到了碾压

[罗杰疑案 下载链接1](#)

## 书评

半夜看的，实际证明半夜看侦探小说不是个好选择。尽管已经习惯谁是凶手都不意外，尽管在看到倒数几章的时候突然直觉到真正的凶手（非推理手段，纯粹是记起曾被人提过的某个模式联想到的），最后还是禁不住抖了两下。

说白了，其实是作者摆了读者一道，但是，被摆得很爽。在...

---

周六闷热的早晨，不想去打球，早早被热醒也没事做。翻起来这本前两天买的书，一口气读完，心中难掩激动的心情，到现在都还没平复。

只想说一个事实，在读到结局的时候，看到凶手的名字，三伏天，我起了一身鸡皮疙瘩，做作的张口吃惊了半响。douban的好些评论简直太惨无人道...

---

人物 弗拉尔斯太太 谢泼德医生：第一人称我姐姐卡洛琳 拉尔夫·佩顿：罗杰养子  
拉塞尔：女管家 艾克罗伊德太太：罗杰弟弟遗孀 弗洛拉：罗杰侄女 帕克：男管家  
雷蒙德：秘书 布兰特少校 厄休拉：客厅女仆 哈蒙德先生：律师  
神秘人1：医生遇到的去罗杰庄园的问路人 神秘人2：打...

---

读完凶手的自白合上书 我开始相信阿笠博士或许就是黑衣人幕后的大Boss  
虽然感觉被阿加莎玩了一把 但很爽 确实被玩得很爽 酣畅淋漓丫的 我是福尔摩斯迷  
近来才开始读阿加莎 所以 有时会不自觉地将两者放在一起比对 对  
我知道这样的“比较”（姑且称之）没有任何意义 我也...

---

这本书我看了大半的时候仍然觉得不过是个普通的侦探故事，不可能给我过多的惊喜。  
直到看到最后，才惊觉大师果然是神来之笔。因为这是本一剧透就会死的书，所以我只能告诉你，这是侦探小说中非读不可的经典。

另外想说在侦探小说的书评里剧透凶手行为真的很不道德，因为以前中...

---

千万不要看那些无良的泄底书评，太太可恶了。这么好的一本书，你说我都知道凶手是谁了，我是看呢还是不看呢？强烈谴责.....应该惩罚他以后不准写书评。  
希望他以后看侦探小说，本本被剧透，气死我了了了.....

---

阿婆的作品看过不少，这是第一部我看到揭秘真相时浑身寒毛竖起，半夜顿然全无睡意的侦探小说。

喜欢在阅读侦探小说的同时，去猜最终定格的人，但又很不想猜中，因为那会徒失读侦

探小说特有的乐趣。所以甘心入瓮，情愿中阿婆的套，做瞠目结舌的自虐者，享受这份孤...

---

这是关于伟大的侦探推理小说女王——阿加莎·克里斯蒂的成名之作《罗杰疑案》（又译《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）的书评。

说实话，我觉得为一部侦探推理小说、电影或电视剧写书评或影评是一件很不恰当的事情。因为你要写评论，难免就要对作品的内容情节、布局构思做出一番...

---

---

---

---

声明：写侦探小说的评论真的很难，所以不剧透也不太会提及原文里的事件

看完书以后的状态：

凌晨2:20，合上书，微弱的灯光下我呆呆的望着天花板，嘴大张着，犹如窒息一般，不知过了多久，一连串的感叹词粗话脏话没有意义的絮絮叨叨拍案叫绝一股脑的爆发出来，整个人从床上挑起...

---

曾写过一篇《幽默的老舍》，老舍先生的幽默是公认的，所以我说老舍先生幽默是老生常谈，自然也就不会有提出异议。

现在我说阿加莎·克里斯蒂是幽默的，我相信会有不少人感到惊讶。你可以用很多词来形容阿婆：“严谨的”、“聪明的”、“富有想象力的”、甚至是“抒情的”和“...

---

盛夏的下午，总是异常燥热，尤其今年上海还着了火。头顶的吊扇慢悠悠的晃着，呼吸着热热的空气，我想是时候读一本侦探小说了（这是毛逻辑？）。

近期不怎么想看日系侦探小说了，每一本都苦大仇深，揭露社会阴暗面，和窗外刺眼夺目的阳光真是不搭调。还是看阿婆的吧，英国人的...

---

---

-----  
经典，经典，这就是经典！相信大家看完之后都会叫出来。

本人作为一名本科毕业的大学生，直到毕业差不多10年之后才知道有这样一位巨匠，真是无地自容啊

说实话我虽然看过《福尔摩斯》之类的电影，但读侦探小说还很少，前面只读过《嫌疑人X的献身》，但自从突发奇想买了《尼罗...

-----  
身边的杀手——最相信的人，也许是对你最危险的人。

罗杰是那么的信任谢泼德医生，以为他是一个多么善良的人，甚至找他来商量弗拉尔斯太太被敲诈的事情，他以前从来没有和别人说过这件事的。然而，令他意想不到的是，他引狼入室了，而且还没有意识到。直到凶杀案即将...

-----  
真相只有一个。

看完这本书之后，开始有点喜欢阿加莎·克里斯蒂了。与以前看的《怪屋》相比，这本书精彩的地方太多了。错综复杂的人物关系，剪不断、理还乱的各种纠葛，一层一层地抽丝剥茧。最后的真相，让人惊叹于阿加莎的巧妙设计。正宗的侦探小说-----谋杀...

-----  
今天读完此书。除了震撼，只有震撼！

虽然早先在江户川乱步的小说里，读到过很多这种类似的模式，可是，还是没有想到，完完全全的没有想到！

真是太精彩了！虽然明显被作者牵着鼻子走，可是痛快！太痛快了！那种全身每一个毛孔都散开，那种酣畅淋漓的感觉。最后知道答案，恍然...

-----  
[罗杰疑案 下载链接1](#)