

民间艺术的文化生态论



[民间艺术的文化生态论_下载链接1](#)

著者:唐家路

出版者:清华大学出版社

出版时间:2006-5

装帧:简装本

isbn:9787302124252

本书依据文化学、民俗学、艺术学，尤其是文化生态学等相关理论与方法，对民间艺术及其文化生态进行综合、整体、系统的研究。其中，对民间艺术创造中的自然生态观念，民间造物艺术对自然生态的开发与利用进行了分析。同时，对民间艺术作为一种生活形态、艺术形态与民众生活的关系，民间艺术的文化时空存在，民间艺术的信仰观念、伦理情感、真善美的统一等精神文化形态进行了探讨，从而相对全面地揭示了民间艺术的文化生态基础，及其作为民间文化的内容和载体的特征。

作者介绍:

目录:

[民间艺术的文化生态论_下载链接1_](#)

标签

民艺

民俗

文化

中国

唐家路

博士论文

關於藝術

theory:criticism

评论

比那本剪报簿强些，但还是不知道要干嘛

凑呗。

文化生态学的视角看民间艺术。(看完后感慨老韩让我避开这个理论是蛮有道理的...自己这种小虾虾完全说不清好吗...

[民间艺术的文化生态论 下载链接1](#)

书评

[民间艺术的文化生态论 下载链接1](#)