

张仃画室-(全13册)



[张仃画室-\(全13册\) 下载链接1](#)

著者:张仃

出版者:河北教育出版社

出版时间:2007-1

装帧:简装本

isbn:9787543456730

这是一套系统介绍张仃艺术成就的画册集，软精装大16开，由香港凤凰卫视总策划、美

术评论家王鲁湘作序。本系列书收集了张仃在各个时期创作的漫画、装饰绘画、设计、水墨山水、速写等共计1600余件，其中《它山文存》卷，收集了张仃写于各个时期的美术文章97篇，可以看出一个美术教育家对中国“大美术”的长期思考。

张仃从艺70年，跨越众多艺术门类，是同行公认的杰出的艺术通才。他是上个世界30年代抗日漫画家群体中的杰出代表；是延安和新中国实用美术事业的领导者；是山水画革新与写生实践的倡导者；是创立中国水墨重彩装饰画风的探索者；是中国壁画复兴运动的带头人；是独步画坛的焦墨山水画大师！

本卷为张仃画室·焦墨山水。

作者介绍:

目录:

[张仃画室-\(全13册\) 下载链接1](#)

标签

专业/画集

张仃

准备购入

传统文化

评论

只有张仃焦墨山水长卷，装帧是以册页的形式呈现，但是粘得不牢靠，掉页了。他的焦墨画很朴实大气。

#纪录片项目资料研究# 王鲁湘的序言《张仃素描》写得极好，极好。

[张仃画室-\(全13册\)_下载链接1](#)

书评

[张仃画室-\(全13册\)_下载链接1](#)