

风云变



[风云变_下载链接1](#)

著者:梁凤仪

出版者:人民文学出版社

出版时间:1992年12月1日

装帧:精装

isbn:9787020015849

一部让人从新审视人生的小说。世情变幻，谁能料？今朝富贵，明日落魄；此刻潦倒，他日发达。人生的境遇，每分每秒都可以风云变色。一个安分守己的家庭主妇，如何在一夜之间摇身一变，叱咤风云、成为位高权重的商业巨子呢，本书就为你讲述这样一个故事……

作者介绍:

目录:

[风云变_下载链接1](#)

标签

梁凤仪

香港

小说

财经小说

香港文学

言情，统计一下我浪费了多少时间和眼泪

梁鳳儀

爱情

评论

还是一代家庭主妇摇身变成商业奇才的故事。只是世间女子皆有必要受此教育。经济独立不是口号。太过软弱最后招来的只是亲人的不屑。

20091018这种小说最让我刺激，为什么女主角山穷水尽的时候，突然就柳暗花明了？真的是勤+缘？

看这本书的时候 还不知道大姨妈为何物 所以看到里面描写痛经的场面很是不解 并且很奇怪为什么妹妹会和姐夫偷情

有 Mildred Pierce 影子

人民文学04

有阵子还看过梁凤仪所谓的商战小说

本来女主角有个相对来说还是幸福美好的小家庭，平淡的幸福，虽然最后女主角名成利就，但也称得上众叛亲离的局面吧。完满却悲哀的故事。最后补一句，最好不要和老人家住一起，即便是自己的亲妈。

1.不理解为什么妹妹要自杀。2.女主让人很憋屈，但是事实就是这样，所以以后对妈妈要更好点。3.有些角色说话真有力度啊，有了这种境界用来呛声得有多爽啊。

“我们以为女人只会物伤其类” “根本不是非我族类。何伤之有”

最喜欢的梁凤仪的小说。看的时候很难过很难过，一直记到现在，十几年了。

脱胎自师太的《我的前半生》，梁凤仪也毫不讳言这一点。相较于更现实的《我的前半生》，这里的主人公的命运更为奇诡。这是我看的第一本梁凤仪小说，相当有好感，洗练的文笔颇得师太真传，只可惜太爱用感叹号，有些叙述有些夸张可笑……

所谓格局，在对比风云变与亦舒的我的前半生之后方知。另一段婚姻怎么可以作为挽救上一段失败婚姻的方法呢？

一个家庭主妇，她需要照顾的人有工作优渥的丈夫，同住的母亲，叛逆期的女儿，挑剔的婆母小姑。当她遭受丈夫与姐姐背叛自己时，最好的闺蜜却不愿伸出援手，哪怕只是

留她住一夜也不愿意，为母亲的朋友提供担保却要赔偿巨额罚款，女儿也因为姐姐能提供更好的生活而离她而去，当她一个人面对这一切，通过努力偿还完巨款又成为商业新贵时，这些离开她的人，又一个一个回到了她的身边，而她，这一次没有再温柔的对待他们，因为他们对于她来说，已经是最陌生的人了。

纸制：很多错字，纸制又蒲又黄，特别老。

今朝富贵，明日落魄；此刻撂倒，他日发达。

“我把身边的那两个头等座位包下来，独坐。让随行下属隔几行坐在后头。”

“自问虽无江湖历练，倒知多少江湖规矩。妄自假借同情为借口，宣扬人家私隐，理应罪加一等。”

家庭妇女的奋斗史，好看，但是奋斗过程的描写过于简单及理想化，此书可以写成长篇，着重奋斗部分，会更好看！

梁凤仪的书总是那么的残酷和现实。亲情易碎，婚姻难靠，友谊自私。到头来能靠得住的大抵只有自己罢，除却自己，谁能好好爱你呢？

覺得還是誓不言悔更好一點，若是你沒看過那一本，這本還是值得推薦

一个家庭妇女被抛弃，独立自强不息的故事，很励志

说实话，忘记内容了。

参考了 亦舒的 我的前半生^ 比她写的残忍

[风云变_下载链接1](#)

书评

感觉像是回到大学时光一样
把家里亦舒的书和梁凤仪的书全部找出来开始一本一本的翻看 在冬日的午后暖阳里面
独坐在房间一个人盘起腿在床上 随手拿起一本都是自己喜欢的书 喝着茶 读书
惬意的时光 前几天读完的梁凤仪的《风云变》 内心很是感触
开篇的时候在用一些细节描写到女...

《风云变》这本书书名有点男性化，实则依然是完完全全写女人的。书中到处都是母性的笔迹。梁凤仪依然是关注女性、家庭、妻子和母亲的角色。也不是不好，就是太温婉。女主角都愁肠千绪，着实楚楚可怜。不过她也关心到了当下社会中的女性角色的切肤之痛，切中要害，读来琅琅...

[风云变_下载链接1](#)