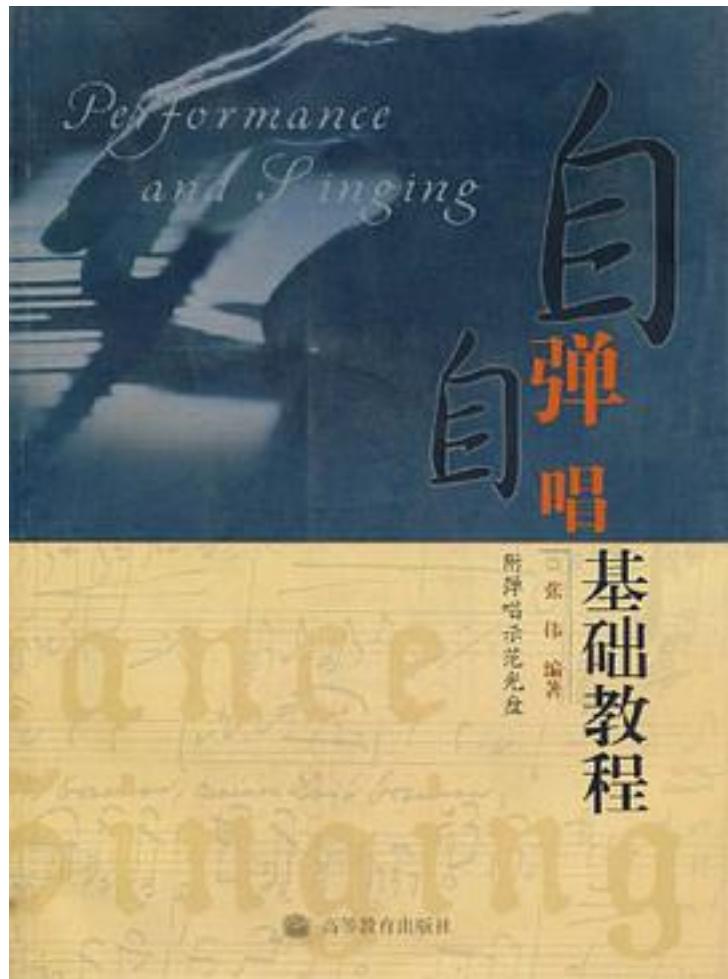


自弹自唱基础教程



[自弹自唱基础教程_下载链接1](#)

著者:张伟

出版者:高等教育出版社

出版时间:2006-5

装帧:

isbn:9787040186352

钢琴自弹自唱是音乐教育专业综合能力的体现，是培养合格音乐教师的重要课程之一，直接体现了音乐教育的师范特色。《自弹自唱基础教程》从自弹自唱的基础理论和基本

功入手，结合发声训练、短句训练、短歌训练、中小学歌曲训练，将声乐和钢琴两项技能的教学合而为一。书中选取大量的歌曲原作作为练习，其中的伴奏音型训练、二十四个大小调的移调训练对弹唱实践具有很强的指导作用。《自弹自唱基础教程》首次在教学内容中融入钢琴自弹自唱的发声练习训练，将视唱、视谱、视奏相结合，具有较强的适用性，并且对书中的部分曲目、伴奏音型配以音响材料，为教学提供参考。《自弹自唱基础教程》可供音乐院校、师范院校、在职音乐教师进修使用，同时可作为声乐教师示范教学和演唱专业的学生练习使用，也可供广大音乐爱好者作为参考教材。

作者介绍:

目录:

[自弹自唱基础教程 下载链接1](#)

标签

评论

[自弹自唱基础教程 下载链接1](#)

书评

[自弹自唱基础教程 下载链接1](#)