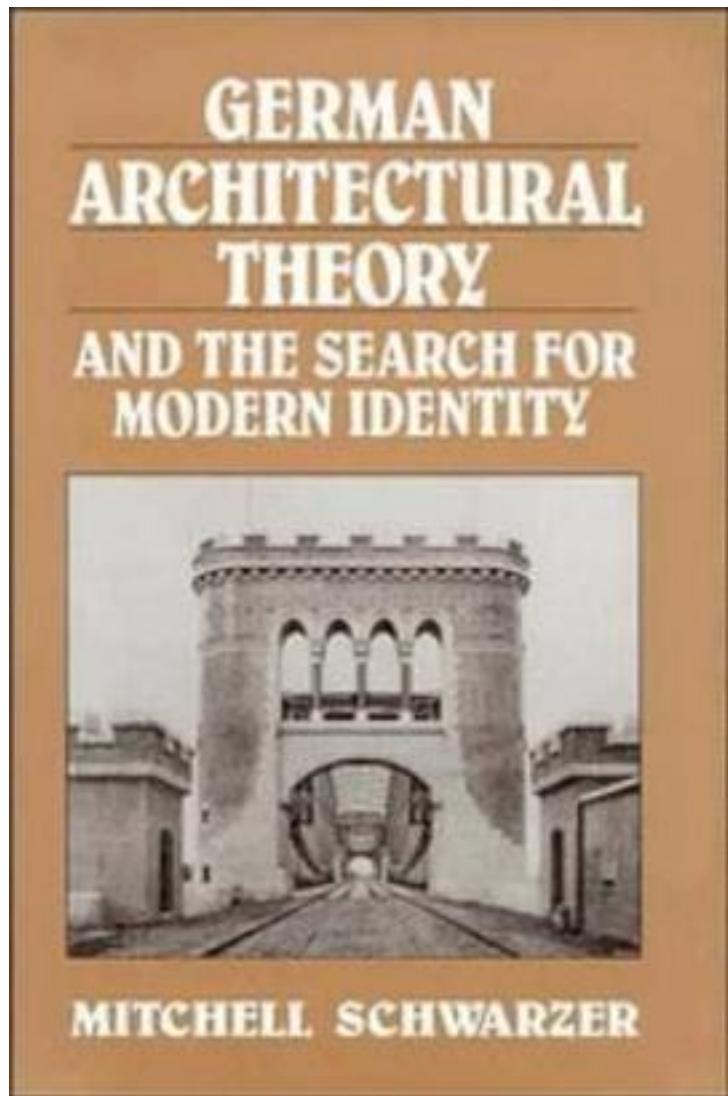


# German Architectural Theory and the Search for Modern Identity



[German Architectural Theory and the Search for Modern Identity 下载链接1](#)

著者: Mitchell Schwarzer

出版者: Cambridge University Press

出版时间: 1995-07-28

装帧: Hardcover

isbn: 9780521481502

作者介绍:

目录:

[German Architectural Theory and the Search for Modern Identity](#) [\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

德国建筑史

Architecture

architecture+history

建筑理论

原版

艺术

设计

## 评论

目录。第一章：作为文化体系的风格 从希腊辉煌到古典法典 有关中世纪再认识的冲突  
综合性折衷渐变论与文艺复兴-巴洛克时代 风格疲劳 第二章：传统的工业  
机器时代的错位 艺术与现代性的教育桥梁 历史里的商业 可消费的习性 理性与机器生产  
第三章：民族主义与它的世界视野 国际展窗 英国人的国际主义 大都市 保守的民族主义  
民族性与个性 第四章：自由与构造 材料上的翻译 可感到的激情 表现石头与铁

作为纪念物的铁 自足的形式 有关现实与理念的对抗

第五章：世纪转折点上的统一与分裂 想象中的秩序的喻像 自然秩序的喻像 线条的修辞

统一性的失衡 现代工业的艺术 结语

---

dense but worth a close reading

---

Schawarzer的写作风格有点奇怪。每句话都一样长，统统两行半。

---

[German Architectural Theory and the Search for Modern Identity](#) [下载链接1](#)

书评

---

[German Architectural Theory and the Search for Modern Identity](#) [下载链接1](#)