

长安乱



[长安乱 下载链接1](#)

著者:韩寒

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2007-8

装帧:精装

isbn:9787539132242

一直忙于赛车的韩寒，利用赛车间隙，用了近一年的时间完成了他的12万字的首部武侠小说《长安乱》。韩寒在书中用第一人称讲述了一个僧人的传奇经历。

武林纷乱，朝廷为了掩盖真相，坐视不理，一时间豪强并起，争夺武林盟主的宝座，首当其冲的就是武林两大门派——少林和武当。

少林派中有一个五岁进入少林的少年，这个少年身怀异禀，天赋不同，玩世不恭。在纷纷扰扰的江湖恩怨中，他从小到大目睹了太多的门派仇杀。他十八岁下山闯荡江湖，一个神秘的老头改变了他的生活。他得到了老头赠送的当世奇兵，并用它夺取了武林盟主

的称号。可是他却最终选择了归隐山林。到底是什么在左右一个少年的命运呢？到底是什么是这个少年——释然、最为珍视的东西呢？

作者介绍：

目录：

[长安乱](#) [下载链接1](#)

标签

韩寒

小说

长安乱

武侠

幽默

80后

青春

中国文学

评论

这本书也就证明韩寒讲故事的能力确实不怎么样，主要还是想象力的问题

其实挺扯淡的 韩寒还是写散文吧

在毒里看到书摘才买的，结果只有摘出来的部分好玩

很简单的故事，很冷的笑话，很可爱的姑娘，很讨厌的结局。。

应该是我看过最好笑的武侠小说，虽然他自己一直说不是武侠小说。

垃圾 丫会写小说吗？

他的武俠。不一樣的幽默

韩寒

意志的强大才是真的强大。……没有之前的一气呵成之感，仍带来一些思考。

再版...

太棒了，怎么会有这么完美的小说……又贱又可爱~~~

很戏谑的角度。很飘渺的映射。

韩寒不是白给的。

还好吧。。。

新版本

韩寒是好青年

笑一笑，十年少。

书从来没有博客精彩

吐槽得妙绝…

乱

[长安乱 下载链接1](#)

书评

相比于生理的空虚，精神的寂寞更让人难以接受。

有一天我去书展，你知道，我是个容易冲动的人，我老是忘那句“书非借不能读也”的古训。我转了一圈，碰到了史航，但书是什么也没买，我觉得有些尴尬，我想买本书回去。正好那天郭敬明签售，于是我就买了本《长安乱》。我想这应...

两年前看过一部片子。《杀手leon》。里面有一段对白很有意思。「Is life always this hard, or just when you're a kid?」「...Always like this.」两年前我还在读高中。是个长不大的小孩。两年前我的偶像是韩寒和郭敬明。都别装了，在你18岁的时候，这两个人都是值得一读...

韩寒这个不安分的少年，终于在文坛上安静了一段时间。那段时间据说他去了赛车场，而且现在也是。只不过，他在这期间心情总是不平静，于是出了这本不是武侠又像武侠的书——《长安乱》。

也许是因为自己太不安静了，在赛车场上看见赛车飞驰或者不遂所愿的翻滚出赛道
...

主观觉得不错的句子 =====

- 1.结果总能用一句话形容，过程却半天说不清
- 2.想得多了，你就信了
- 3.你开口能说的事情永远都是曾经的事情
- 4.当你觉得某人无法淡去，你就想，此人恰好是此人
- 5.凡能仔细想想的东西最好都不要去想
- 6.不知道的事情怎么知道有没有意...

我佩服韩寒的有两点，一是语言比较有味道。而是他比较执着于玩弄文字。看上去他还是一个比较有思想的人，不是很肤浅。在《长安乱》中他也试图表达一些东西，或者描绘一下他所感知的世界。

我挺喜欢这样的写法，不急，不用老跟着情节走，我看了一半就扔了，也没有...

并不是一本新书，仿佛已经很买了一段时间。韩寒的书，《三重门》是看过的，然而没看出什么好来，也许是最早期作品的缘故，笔法稚嫩了些（当时作者还是少年，似乎也不宜过多要求）。数年以后，这少年作家已然大热，新闻不断，但说实在话，之前对于《长安乱》并无多少期待，...

我这个人做什么事总是喜欢从头开始，看什么书总是希望一字不错。当然看小说也不例外，总是先看序言。其实序言和书名对我来说很重要。一般在书店看到一本书，他的名字和装潢决定我是否要拿起这本书，序言则基本决定我是不是要读这本书。首先我觉得那序言写的很有意...

前阵子韩寒和方舟子的争端炒得火热，也引起了我读多些他的书的欲望。
之前读过的只有他的《三重门》、《零下一度》和若干篇博文。
方舟子硬说是作品是他父亲和路金波写的，可读《三重门》的时候那些中学生活的描写如此鲜活，那些胡闹、疯狂、迷茫、脆弱的自尊 以致于大一读...

喜乐长安终究一场梦，大灾大兴全都一场空。
读罢《长安乱》，却不知道如何评价这本书，说它语言活泼，倒不如说无厘头，但却又显得深刻。这不得不佩服韩寒造金句的能力。其中有禅意，有深意。
借一场武侠给我们展现了为政者翻云覆雨的强权...

现在对这本书的印象只有喜乐这个名字了 读高中时在姐姐家随手抓过来看的
看到喜乐死的那部分 书旁竟有密密麻麻的一堆字 是她男朋友半夜看至此不禁有感而发
大概是喜乐的死让他突然觉得很恐惧
希望两个人一后要一直一直在一起很健康的很幸福的 还要养个健康的孩子
买大房子买好...

这是第二遍看《长安乱》，我一向有重温旧书的爱好就像重游故地一样，非要再看一眼过去自己所唾弃或喜爱的东西，才好确定现在自己的位置。第一次读完《长安乱》后忙不迭地跑到豆瓣上打了三颗星，三颗星在我的评价体系里已经是最末等，我一口气写了对本书的诸多吐槽后就把该书和...

实在是喜欢这个姑娘的名字。平安喜乐。是花了和尚们两个时辰争论不休得出的成果。
寄托着大家的愿望。
韩少的书里没有大悲大喜，看似懵懂混沌，最后却留给我一些小悲伤。
外面江湖的大起大落，最终也比不过一个姑娘有个自己房子的愿望，客栈或山庄再好，也不如自己的房子，因为...

我知道人冲动的时候不该做什么事情的，然而我忍不住。
两小无猜，青梅竹马。从小到大天天在一起，很幸福很快乐，彼此贴合。我本以为长安之后便是乱，乱之后便能长安，可结局便是离散。我本以为传奇的人在长安的时候能平凡长安，但一生传奇终逃不掉世故。我本以为传奇的人只有“...

很久以前，我就知道，我注定是个不平凡的人。因为只有我需要成为大侠。
四年前，直到离开小镇的那天，我才知道，原来当大侠需要一把剑。
是的，英雄与狗熊，有时候差别只是一把剑。
于是我决定，在当上大侠之前，先去找到那把剑，那把世界上独一无二的最最最锋利的
剑。多年...

看着书名以为是写长安的一本小说，看了才知道，原来我错了，这本定义为武侠小说的
《长安乱》实在离我字典里金庸、古龙式的武侠小说的面目相隔太远，但却又丝毫不失
武侠小说的跌宕起伏，只能说韩寒这个八零后的“老朋友”实在有点与众不同。
暂不说他的东西写得有多好，至...

相当喜欢这本书，除了知名度，他比GJM不知道强多少倍。
这书还是相当引人发笑的，但是后来怎么就那么觉得虎头蛇尾呢？

[长安乱]讲了三个东西。
第一个是讲这个世界的，说这个世界很无聊，活在这个世界上的人们也很无聊。
无聊的证据是，所有人为之奋斗的东西都是人自己造出来的东西，为着自己生造或制定
出来的东西消耗一辈子的时间。江湖是人造的，而且是生造出来的，本来没了江湖人们
可以活得更...

我是听人给我读的这本书，自然带有很强的感情色彩。
前半部分充满了快乐与幸福，就算是饥荒饿肚子，韩寒也还是把气氛安排在单纯的世外
桃源般的环境中。而后半部分，越读越伤心，韩寒的书总是让人笑抽筋后给你个冷静的
结局。人物显然从一出场就带有特殊的使命，当时就猜到释...

的确，武林盟主其实是一把剑。
我读书一直读得快，忘得更快。这也是为什么我打算在这里做些看书记录的原因。上次
读韩寒小说是初中时候读《三重门》，现在什么也记不住了，只记得一首骂人蠢驴的谐
音诗。当然，后来还读了一些他的短文，博文或者声明。再后来，韩寒就一...

[长安乱 下载链接1](#)