

山海经



[山海经_下载链接1](#)

著者:佚名

出版者:岳麓书社

出版时间:2006-5

装帧:精装本

isbn:9787806657294

《山海经》所具有的集大成之特色，决定了这部书的多样性、复杂性、兼容性、实用性。因此，当今也有许多论者称之为中国古代的一部百科全书。它像一座知识的矿藏，储藏历史、地理、文学、医学、宗教、民俗、绘画艺术、神话传说、奇闻佚事、杂论等多方面的宝贵知识。我们应该避免那些以偏概全的定性思维，从多视角、多学科、多领域、全方位去开发先民留下的这座富矿。追索其来龙去脉，探讨其叙事风格，比较其古今异同，揭示其遗风遗韵，阐发其文化底蕴，从而进一步理解《山海经》博大精深的意蕴，使它多方面的价值得以全面研究、开发与利用。“泛览周王传，流观山海图，俯仰终宇宙，不乐复何如？”当年，“采菊东篱下”的陶渊明已深得品读《山海经》的乐趣，今天，我们以全新的眼光静下心来再读一读《山海经》，一定会让读者在愉悦中获取知识、启迪心智、丰富想象、增广见闻、扩展视野、受益良多。

作者介绍:

目录: 出版前言神秘奇异之图 达观博物之文 ——千古奇书《山海经》/李润英
山经 南山经 山海经第二 西山经 山海经第三 北山经 山海经第四 东山经
山海经第五 中山经 海经 山海经第六 海外南经 山海经第七 海外西经 山海经第八

海外北经 山海经第九 海外东经 山海经第十 海内南经 山海经第十一 海内西经
山海经第十二 海内北经 山海经第十三 海内东经 山海经第十四 大荒东经 山海经第十五
大荒南经 山海经第十六 大荒西经 山海经第十七 大荒北经 山海经第十八
海内经附：《山海经》叙景 上《山海经》表/刘歆 注《山海经》叙/郭璞
《山海经笺疏》叙/郝懿行编译后记/李润英
· · · · · · ([收起](#))

[山海经_下载链接1_](#)

标签

山海经

神话

古典文学

神怪

古籍

上古

中国

地理

评论

there be句型的集大成者

我始终相信里面说的事儿都是真的，不过是随着时代变迁有的进化了有的灭绝了。

错别字太多！编辑应该引以为戒！西藏自治区都打出来了，看来用的是智能输入法吧

一部集多样性复杂性实用性的书

这本书最牛的就是什么怪物都能吃，而且都吃一遍基本就能包治百病了。。。。。

古人之奇想。本书可以算是幻想文学创作的鼻祖了。相比神话来说 更见奇特与怪异
这大概是涵盖了巨大的世界 因而容纳得下多样的存在。每一篇都短小精悍
而颇多可挖掘之处。有点像山水画的留白 自有其妙。

书里描述的这些存在于距今多久的年岁呢？应该是人寿还很长的时候吧。41页西藏自治区五个字让我很惊诧，原来是多了“藏自治区”四字。上古之时有很多神药，被吃光了就没了，听着奇诡，后人不信。

要买的话，还是买广西师大的新版本吧~！

平壤@ 羊角岛酒店

爱死了

恣意汪洋，想像力极其丰富，初读惊喜佩服多多，再而衰，三而竭。无他，模式老套，叙述陈旧，机械化产物而已。但有此让人目瞪口呆的想象力，足以！

只是快速的阅了一下，是写中国地区的哪个方向出什么奇特动物有什么特点与作用，哪

个地方出什么矿物玉金之类，还有草药什么的，还有神话人物。天帝女儿，炎帝女儿叫精卫，还有女娃和女娲。以及尧是瞬的遗体中剖出来儿子。以及这个世界是神灵的创造物。是古代的人口留传下来，年代比较久，再整理成书的。

三哼经

心向往之

吃，是占有自然物的一种方式，而通过“吃”获得某种好处，也意味着征服和利用了自然|先民同时也把他们对天堂乐土的向往寄托在海外，由此衍生出海外仙山的信仰|一旦人类学会使用理性来认识世界，神话的时代就结束了

恨我不会画画！

这书一定是古代一个喜欢旅行（到处流浪）的吃货写的。

小学或者初中的时候在老爸的带领下看得。那些瑰丽的想象，真的不多见了。

好玩~

……好吧看在经典……

[山海经_下载链接1](#)

书评

《山海经》不是一个人的作品，而是不同时代不同作者共同完成的。有的内容可以上溯到神话时代。这些不同时期的内容后经西汉刘向、刘歆校书，才形成现在的内容。通篇读完的人会觉得前面五篇《山经》更像是客观的地理著作，位置逻辑比较清晰，地理方位明确。以中原为中心，哪个方...

看了山海经，你就知道为什么现在的人写不出神话故事了。
山海经记录的五百余座山以及三百余条河流，粗狂而简略，无不奇珍异宝，神兽怪鸟。所谓文明的蒙昧状态下，未知产生想象。
现实主义的精确性缺乏浪漫，今天遗传基因工程甚至能筛选没有缺陷的胚胎植入子宫，可能存在的疾患...

今年的大年初一 同去年一样，入睡伴随着一片鞭炮声，醒来依旧不减其势。
当然，还有一件一样的事——跟着爸妈上灵岩山和西园烧香。其实，本来不需要我这么个小孩跟着去，我不过只是懒在家里许久，找个理由出去活动活动筋骨罢了。
烧香的细节就不用赘...

最初决定看《山海经》的时候，书店甚至买不到这本书，于是只能去图书馆借。查了书号后，本能的往文学类馆走，找了半天也没发现开头字母，认真看了下馆内字母的分布，才发现这书居然是放在“地理类”而不是文学类的，大惊。
书借回去没多久就还了，因为还没看几页就被那繁多的...

看来看去
好像古代的人喜欢把人与各种动物拧巴在一起，然后动物动物拧巴在一起制造神怪，因为看的是古文版，痛苦纠结在字符之余还要费劲心机的去想想那些动物的模样，长得像鸟一样的鱼？嗯？还有九条尾巴？那会是什么样的尾巴？这样长着毛却活在水中，一生都湿漉漉的真的大丈夫...

《山海经》，先秦古籍，作者说法不一，有夏禹或益作等说。研究者认为很可能产生于战国到西汉初年，最后由西汉末年刘歆所编定。
《山海经》共十八卷，包括山经五卷，海外经、海内经各四卷，大荒经四卷，另又海内经一卷。其内容以记载海内外山川形势、殊方异国、人物...

一部曠世的奇書，引得人們千年的遐想。《山海經》今傳世十八卷，記載了名山大川，動物植物，祭祀禮制，還有神話故事，雖然其中多數以為今世所不見，但是那種遐想還是讓人心中一熱。

很多人都在討論它是本什麼書，《漢書·藝文志》將其歸入數術略形法家類，而《隋書·經籍志》，...

-
- 1.古代人们睁开眼睛，太多事情无法求证，他们用神话认知世界。
 - 2.古人敬畏自然，于是《山海经》里有怪兽；古人渴望掌控自然，于是怪兽可以带来吉凶，神灵可以拯救人类，祭祀可以沟通神灵。
 - 3.古人向往远方，海外世界有仙山，有长生不老药，仙人腾云驾雾。古人自认为“中原”是...

《山海经》，很古老的东西了，不知道从里面能得到什么，也不是带有任何目的去看的，只希望从书中回来的时候，有感悟，有所得就可以了。做事情需要目的，可是如果一味追求目的，这样的人生回事多么乏味而苍白呢。

《山海经》包罗万象，简直不可想象的一本神奇的书。

随着冬天逐渐过去，我们还是持续担忧着冠状病毒肺炎带来的传播风险。这个新年的喜庆已经变味。因为致命的瘟疫恶化，传染病的恐惧感，让人有着中毒般的恐慌。

当我读到《山海经》这本书，开始联想到这些奇珍异兽描写着可以给...

自小听过无数神话故事，志怪小说据说都来源自《山海经》，那得是什么样的一本书呢？

终于打开这本书的时候，我懵了。十八卷，写山写海内外。写法非常简练，比如南西东北中五卷山经，基本都是一句话写一座山：山在哪儿，山上有什么植物什么动物什么石头什么水，长什么样，发什么...

1、鵪山

-招摇山：祝余（草），饱腹；迷穀（木），佩之不迷；狢狢（猩猩），食之善走；沛（水产），佩之无痼疾。

2、柢阳山：鹿蜀（兽），佩之宜子孙；旋龟，佩之不聋，去厚茧；鯀（鱼），食之无肿疾。 3、亶爰山：牝牡（兽），食者不妒；獬豸（兽），佩之不畏；biefu（鸟）： ...

神话一般的东西。那些奇山幻水一样的古老传说，是否真的存在过？
这可比现代一些人写的什么玄幻是好看多了。

[山海经_下载链接1](#)