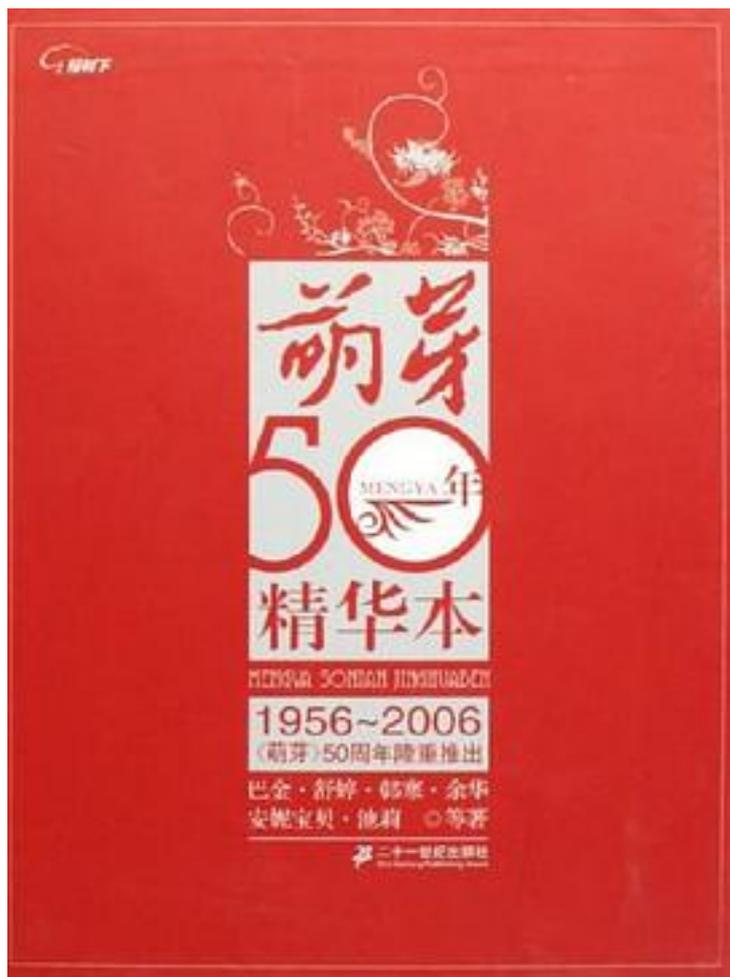


小巷深处



[小巷深处_下载链接1](#)

著者:王小鹰

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2006-4

装帧:

isbn:9787539133560

《小巷深处》内容简介：为了纪念《萌芽》创刊50周年，我们选编了“《萌芽》50年精华本”，集中展示《萌芽》50年来发表的优秀作品。这套精华本分“小说卷”四本、

“纪实文学卷”一本、“散文诗歌卷”一本，内容均按作品发表年代编排。从中，可以读出社会50年流变的轨迹。我们把这套书献给50年来《萌芽》的读者们，正是几代读者的关心和支持，《萌芽》才得以保持青春活力。

作者介绍:

目录: 总序: 50岁了, 还是萌芽

“虎先生”

永不熄灭的火焰

龙

小巷深处

一幅油画

寒夜的别离

雪

海洋的主人

风雪韩家山

罗小鹰打空靶

新来的公方代表

咱们的地委书记

十年前的故事

羊场书简

我守卫在桃花河畔 (中篇节选)

在蔚蓝色的海面上

在高黎贡山旅店

白云之歌

天山脚下

两个坦克兵

开动机器

螺旋

马路求爱者

大路上, 希冀或者流浪

她, 讴歌欢乐

春到溪头荠菜花

只要我们还活着

归途小夜曲

爷爷·孙子·海

最漂亮的, 是那只灯罩

导演之家

山楂林

黄果兰, 更娇艳的黄果兰

· · · · · (收起)

[小巷深处_下载链接1](#)

标签

萌芽50年精华本

陆文夫

小巷深处

小说

当代文学

萌芽

文学

中国文学

评论

“人间最大的幸福就是在阳光下抬起头做个正直的人！”

和我的年代脱节

高中的东西

和我的年代脱节

感觉陆文夫老被文学老师鄙视的，老师说也就二流的。

然后送给我

萌芽真是伴随了一整个高中时代

很多好看的文。

陆先生的作品就是这么犀利，达观，犹如绵里藏针，文雅地捍卫着自由

带了点时代的色彩。

买了的

非常爱九零年代以前的故事

KS

比《红豆》好看

简单的故事，丰富的心理活动描写。

很普通，普通的跨时代的两个人，普通的感情，普通的故事发展，伟大的歌颂。对社会主义的伟大歌颂。但是还是觉得，有些伤痕是抹不平的，得过且过的继续里总有几刻要将阳光淹掉。我觉得不是很喜欢这段感情，不论什么理由，什么背景，我觉得再爱不可

以看轻掉自己，再现实不可以浓烈时也有片刻犹豫。

#中国现当代文学中的娼妓文学/从性别身份看→两重压迫(男权和整个社会伦理层面的歧视)/十七年文学中的独特题材，本质仍是陌生化的新社会颂歌。当年禁娼新闻改编，娼妓书写，徐文霞遮遮掩掩的妓女身份、嫖客朱国魂的勒索敲诈，张俊的思想斗争，惟妙惟肖，以及最后小巷中回荡的敲门声。

读的是很老的版本，现在市面已经没有了

妓女怎么了??? 造就伟大时代的女性:一个是母亲，另一个就是妓女

当代文学

[小巷深处_下载链接1](#)

书评

想把50年精华买全，作为新书架里的第一套藏书
毕竟，《萌芽》也曾真切地陪伴我走了那么多年，包括在现在，我仍然月月按时去报摊买来作为厕所文学
结果买了这一本，就后悔自己为什么只凭名头就买书的冲动之举。这大概也是名牌效应吧。深受其害啊深受其害。这一本里都是上个世纪...

1.比起那些和法律有关的书籍，发现自己读起来着实那是一个神速
2.萌芽的五十年，中间也有断代，从1966年没了，到1981年出现
3.一定时期的历史或政治反映着一定时期的政治，高中政治课本里说的一点也不错，前半期讲的是“革命”，后半期开始了自由恋爱 4.读完这本书，马路的求爱...

[小巷深处_下载链接1](#)