

综合篇



[综合篇_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2004-11

装帧:

isbn:9787308039741

《综合篇》出版的目的是：迅速提高学生的水粉作画能力，以适应各地美术院校高考招生色彩考题多为默写的考试的形式，帮助学生寻找并解决在最短时间内取得最佳成绩的捷径！近几年，报考美术类院校考生人数不断增加，而各地美术院校扩招的态势有所控制，色彩考题的难度却在不断提高，题材有朝着更复杂、更偏门的方向发展的趋势。考生应如何对这样的局面呢？万变不离其宗！无论考题如何复杂，如何偏门，总逃不出对考生色彩基础知识的理解和水粉画技术的掌握程度这两个方面，具体表现在考生对构图、组织色调和塑造各个物体的综合能力的把握上。应试的学生应用一个清晰的作画思路，必须知道，要解决的是什么问题，怎样来解决，自己的不足之处在哪里，如何才能弥补，等等。愿《综合篇》能使你知己知彼，百战不殆！《综合篇》在构图、色调、塑造等几个方面作了简单却明了的解析和示范，希望能达到抛砖引玉的效果。

作者介绍:

目录:

[综合篇_下载链接1](#)

标签

评论

[综合篇_下载链接1](#)

书评

[综合篇_下载链接1](#)