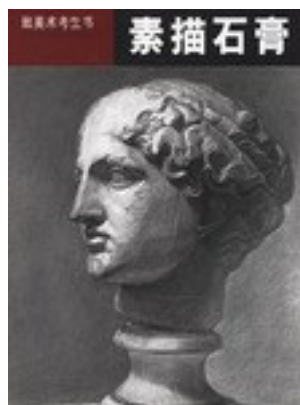


# 素描石膏



[素描石膏 下载链接1](#)

著者:陈宏庆

出版者:四川美术

出版时间:2006-8

装帧:简装本

isbn:9787541028823

《素描石膏》是高考美术解读丛书之一。任何人只要进入绘画艺术的殿堂，必然要学习素描基础，而素描石膏的练习又是决不可少的内容。近年来，针对初学绘画学生的作业，大致可分为两种：一种是整体性较好，形体比例准确，透视虚实处理得当，但也只能画个大概，不会深入刻画；另一种是能深入表现，画得很细，但是琐碎、平面，缺乏整体概括，这种对寻求表现和要求个性的片面理解而坠堕入和囿于一种畸套路、畸格式，这是十分有害的！我们要求均衡，既在整体环境中局部深入的表现，又不能失去整体性，这是初学画的学生要注意的问题。

“观察与思维”这个部分是紧密天一起的，要始终贯穿于作画过程，要学会不断取舍、解剖以及运用规律的熟练掌握是准确面察、描绘对象与概括对象的基础。这对于今后画真人头像具有不可言喻的重要意义。

作者介绍:

目录:

[素描石膏\\_下载链接1\\_](#)

标签

评论

-----  
[素描石膏\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[素描石膏\\_下载链接1\\_](#)