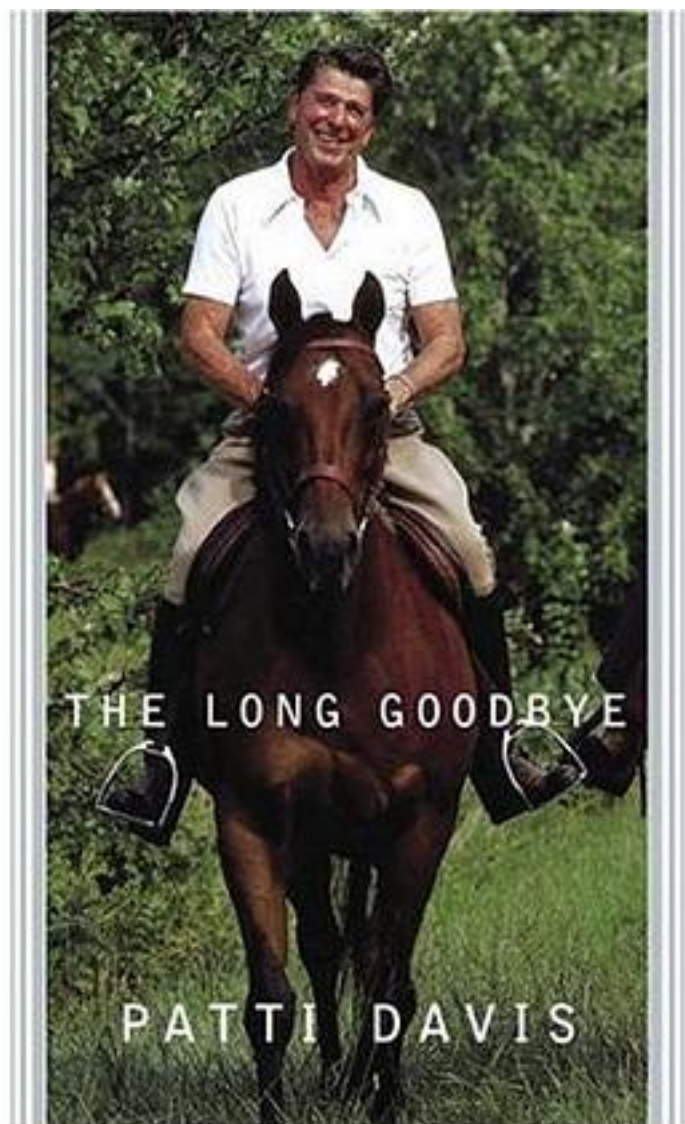# The Long Goodbye

[The Long Goodbye_下载链接1_](#)

著者:[美] Raymond Chandler

出版者:Penguin Books Ltd

出版时间:

装帧:

isbn:9785550122921

Down-and-out drunk Terry Lennox has a problem: his millionaire wife is dead and he needs to get out of LA fast. So he turns to his only friend in the world: Philip Marlowe, Private Investigator. He's willing to help a man down on his luck, but later, Lennox commits suicide in Mexico and things start to turn nasty. Marlowe finds himself drawn into a sordid crowd of adulterers and alcoholics in LA's Idle Valley, where the rich are suffering one big suntanned hangover. Marlowe is sure Lennox didn't kill his wife, but how many more stiffs will turn up before he gets to the truth?

作者介绍:

Best-known as the creator of the original private eye, Philip Marlowe, Raymond Chandler was born in Chicago in 1888 and died in 1959. Many of his books have been adapted for the screen, and he is widely regarded as one of the very greatest writers of detective fiction.

目录:

标签

RaymondChandler

钱德勒

英文原版

侦探小说

美国

经典

硬汉派

悬疑

评论

前面铺垫太多，最后揭开谜底就六分之一篇幅还不到，有点急促，看的是英文版，发现作者很喜欢用swung和jerk，次数真的太频繁。。不过Marlowe刻画得很到位。另，看完书我去酒吧喝了一杯gimlet。

这本战线拉太长了，但隔了很久再翻开，前面的剧情都还记得，可见印象深刻

与Wades一家的交际是本书的高峰，之前Terry谋杀案牵引出来的主线反而显得蛇足了。

2019.07.13
看完《巴黎评论》开始尝试读现当代小说。一口气读完第一本Chandler，特地选择原版因而无须依赖翻译的文笔和理解可以直接阅读作者的风格which is important to a fiction。读毕感受是我依然不太喜欢过于叙事性的小说和过于情感化的侦探/悬疑/推理小说，尤其像这样侦探自己与案件有着千丝万缕联系的。读完理解了人生/人性在我心中并不是对一本侦探小说的最佳赞美，技术推理更重要。所以看到最后我一脸懵逼想这就结束了么？是我英文阅读有障碍么？以此为评判标准，福尔摩斯在我心中目前无挑战者。
BUT，Chandler的语言风格倒是很喜欢，简洁干脆，用词简单，偶尔一笔带过冷静的幽默。

#2020ReadingChallenge13 InvolvesAroundAPuzzle
十年了，重读起来好像更沉了一点。"the wild, mysterious, improbable kind of love that never comes but once."钱德勒金句连连，和the Wades crossed fire的一大段几乎忘了Terry的案件线。十年前只记住头尾，原版果然能更体会乐趣。常看常新，多看一遍又多活一次。

To say goodbye is to die a little.

冷峻里的温暖，硬汉侦探经典之作，行文太棒了

友情来得太突然啊

想和朋友一起去酒吧喝一杯gimlet

就还好吧，悬疑是不错，但是总觉得男主有点作，有点故弄玄虚，有点优越感，哈哈哈哈哈

以侦探小说的标准，马洛大部分时间都没有在好好侦破案件，大部分时间他都在怼天怼地，大部分时间他被人怼……故事也是迷之节奏，不过呢，人物塑造得不错，而且实在会写，各种白描，对白，简直棒的不行……什么我的脑子一团浆糊就像粘蝇纸上的苍蝇什么的神来之笔超多。

这本书的战线被我拉得很长，中途看到一半将书落在飞机上，又重补了一本继续。钱德勒笔下的侦探小说文学性要远高于推理性，诡计，枪声和尸体只是穿插其中的点缀，而每每自觉要被淹没在缓慢推进的故事线中的时候，一段格外有韵味或哲理的文字就如同一剂浓鸡血，令人精神一振，继续投身于Marlowe的愤世嫉俗，执着以及奇特的忠诚当中。To say goodbye is to die a little.

----

so long, amigo

满满的基友情，看到结尾回想两人的初识还蛮有意思的。很适合拍电影，或者说不少电影都能找到这书的影子吧，画面感特别强，浮华的罪恶都市LA和冷酷大侦探hhh

----

凭着村上春树读了10多遍的噱头，阅读这本首版于1953年的小说。

美妇定是蛇蝎

因为村上的关系，先是买了中文翻译的版本...翻译不出雷蒙德的味道，第二天立刻买了原版的，不能偷懒...果然心满意足

写硬汉小说的人都是脆弱的小孩。

"The room is louder, two drinks louder."

看的英文版 最初的情节看的我只想喝酒……
马洛里被捕之后的画面感，影视剧里太熟悉了，毫无阅读兴趣了……

[The Long Goodbye_下载链接1_](#)

书评

[The Long Goodbye_下载链接1_](#)