

郁达夫散文集



[郁达夫散文集_下载链接1](#)

著者:郁达夫

出版者:西苑出版社

出版时间:2006-7

装帧:简装本

isbn:9787802101333

郁达夫是中国新文学史上的一位重要的小说作家，他是中国现代浪漫主义抒情小说的重要开拓者。他的文学作品开辟了一个自我暴露的新的题材领域，在青年知识分子中产生了巨大的影响。

感伤小说和抒情散文，是郁达夫的主要文学成就。他的散文与他的小说一样，充分表现了一个富有才情的知识分子在动乱社会里的苦闷心情，写得清新秀丽，富有气势和神韵，具有真率、热情、明丽、酣畅的风格。

郁达夫描写景物很有特点，他喜欢从细微入手，似在不经意中描写摹山水风物，文字虽说平易，但营造出的意境却有古典文学中言简意远、朴拙幽深的情调。

作者介绍:

目录:

[郁达夫散文集_下载链接1](#)

标签

郁达夫

散文

中国文学

旅行

散文随笔

[旷·藏] 被遗忘的时光

现代文学

中国

评论

率性情真最难为

敏感而不小家子气

郁达夫的才气很高，中学学过《故都的秋》，印象深刻。

我根本不知道我看的是哪个版本。

他的古体诗也很好

不知道哪个版本的。随便吧

郁达夫，长袍负手，徘徊在我桌前。我想靠前，他却退后

挺美的

郁达夫的文章，初看一般般，但是看着看着就喜欢了

2015.10
现当代散文读本。我并不是喜欢郁达夫的人，他的苦闷与性的压抑都时时拓印，读得多了也觉寡淡无味，反有矫揉之嫌。

值得常读的散文。

成熟的小情调

关于郁达夫，总觉得太矫情了。但在苏州烟雨记这一篇文章后，给我的感觉好像是前后

是两本不一样的书，前面很难受，后面很轻松。

大学读过的，那时想念他的那篇故都的秋 率真的性情，生活的自我披露

以郁达夫的主观去看待世界，有杂文，有随笔，很多经典的文章。

散文清秀自然，描写生动详细，感情浓厚，不失为一部精品。

郁达夫本人的那种杞人忧天的忧伤是我不能理解的

[郁达夫散文集_下载链接1](#)

书评

[郁达夫散文集_下载链接1](#)