

西游记



[西游记 下载链接1](#)

著者:吴承恩

出版者:

出版时间:1999-12

装帧:

isbn:9787533302825

《中国古典四大名著 · 西游记(珍藏版)》是珍藏版，《中国古典四大名著 · 西游记(珍藏版)》为明吴承恩作。原著100回本。在民间流传的唐僧取经故事和有关话本、杂剧的基础上，经过再创作而成。是一部规模宏伟、结构完整的巨著。书前7回，叙述孙悟空出世，通过大闹天宫的故事，曲折地表现出对封建制度的一定的反抗精神。此后，转而写他保护唐僧去西天取经，沿途降妖除魔，用幻想的形式反映社会矛盾，歌颂孙悟空不畏强暴，战胜困难的顽强精神。

作者介绍:

吴承恩，字汝忠，号射阳山人。淮安府山阳县（今江苏淮安）人。他生活在明代中叶，约当公元1500年到1582年间；出生在一个由文职小官僚而沦落为小商人的家庭。他极好读书，但常遭官府吏胥敲诈，对社会现实颇为不满。

目录:

[西游记 下载链接1](#)

标签

小说

吴承恩

古典文学

四大名著

西游记

齐鲁书社

长篇小说

大陆

评论

多好滴一本书 · · · 里面有大无政府主义的孙猴子，有现实主义的猪，有形而上学的沙和尚，有佛劝世的唐，还有存在主义的小白龙。。。PS：这本书当年才买三块钱，现在和菜价一样涨吖＼(‘_’)/

就这本

神魔鬼怪不可打也

一个又一个暑假。。。

1997

补录。

当时这个版本还挺难找的

这是小时候妈妈给我买的一本书，充满回忆……其实这本书印刷不好，而且挺旧的，当然也是书店里的新书啦。

至于作品，这恐怕是我最喜欢的古典中国小说了，里面的孙行者就是正义的化身，其实也是个乌托邦喻体，世间有那么多的罪恶，但是哪有那样的孙悟空呢？如果有，也有个紧箍咒对付你！

读小说的时候感觉还是电视更有意思……或许是功力不够吧

看了许多遍！

说实话，真正看过《西游记》书的人不是很多

爸爸书橱里的书

这个版本是大学的时候在城市的某条地下通道花了十块钱淘来的旧书！便宜到哭！当时真觉得是宝贝啊！四大名著唯一细细读完的一本！现在和我的学生共读，虽然他们读的是白话文版，但还是觉得好幸福啊！读书好幸福！我跟学生说，小学阶段能把《西游记

》完整读过并且写下几十篇的读书笔记，这将是你童年的骄傲！

古文…脑补

吴生之大爱，每年寒暑假的经典电视剧西游记我还是每播必看的，可见我对它的喜爱，不过书中写的更精彩，内容更丰富，更吸引人

充满正能量，老少咸宜，语言诙谐，内涵深刻，文采斐然。
所谓四大名著当中，西游记毫无疑问位居首位。

2017年终于第一次完整读了一遍(非此印刷版本)，和影视差别还是有的，各有千秋。

西游记 下载链接1

书评

这篇文章意图反驳两种西游解读：

——《西游记》是一个“黑暗的恐怖故事”，反映了人性最黑暗的部分；周星驰拍的暗黑西游才是“真正的西游记”。

——孙悟空是一个反抗失败的悲剧英雄；唐僧是“封建家长”；《西游记》是在反叛的外衣下宣扬“封建伦理纲常”；周星驰的颠覆...

太白金星去问玉帝：

往日见那妖猴纵横天宫，略无敌手，要请得二郎显圣真君，才能将他降伏。为何如今去西天取经，三步一个妖，五步一个怪，动不动把猴子烧得屁滚尿流，到天庭搬兵、地府求救，还要忍受观音菩萨各种色迷迷的要求？玉帝看看他，说：
因为那泼猴自己，本来就不那...

话说很多人都认为孙猴子在大闹天宫时神勇非凡，几乎无人能敌，而到了取经的时候，却要经常搬救兵，貌似能力大不如前。但是果真如此吗？如果我们仔细分析书中的情节，可以看出恰恰相反，孙悟空经过大闹天宫和500年的封印后，能力其实得到了大幅提高。首先，孙悟空在大闹天宫时…

贞节，这个词，基本专用于女人。已婚女人的贞操问题，在西游记中有三处。细细读来，对照着一想，大有意思。

第一个女人，就是唐僧的母亲殷小姐。殷小姐的命其实不好。她生养于富贵官宦人家，父亲位极人臣，自己做主抛绣球又找了一个状元郎；想来绣球招亲之后，满堂娇望望前程…

火焰山一难，悟空三调芭蕉扇，跟两个女人打了交道。这两个女人乃牛魔王之妻妾。这牛魔王不是别人，而是悟空的故人。想当年，悟空在花果山为妖之际，遍访英豪，广交贤友。结拜了六个弟兄：牛魔王，蛟魔王，狮陀王，猕猴王，禺狨王。因悟空个儿小，排名老七，而牛魔王则是老大，…

“木仙庵三藏谈诗”在西游记中是挺特殊的一难。唐三藏在荆棘岭上被几个树精藤怪摄去与他们会友谈诗。谈着谈着，杏仙美眉出场；树精藤怪们摇身一变从诗人隐士变作了“媒人”

“保人”“非要把杏仙MM嫁给三藏不行；直到悟空一声“师父”才把那些树精藤怪们吓得不见了。这一难特殊处…

这里没有阴谋论，只有纯粹的逻辑分析。在豆瓣已发文章：

[孙悟空真敌得过十万天兵？ | 西游记释疑 01] [宋明两朝军队的战斗力为什么低？ |

西游记照妖镜 01] [天兵天将为什么要放水？ | 西游记释疑 02]

[《西游记》里的仙人在现实中是什么？ | 西游记照妖镜 02] [玉帝真的昏庸吗？ ...

熊罴精是我比较喜欢的一个妖怪。有时候喜欢一个人不是因为他的好，而是因为他的坏。这句话听起来实在非常的小女人。我还没说完呐：有时候喜欢一个人不是因为他的好，而是因为他的坏，因那坏得颇有些与众不同。我们说那是“个性”，说那颇有点“可爱”。熊罴精（也称黑熊怪）大…

人参果一难写得着实热闹，情节曲折，出场人物除唐僧师徒四人之外，还包括地仙之祖

震元子，东华帝君，福禄寿三星，观音菩萨等等；其间插诨打科滑稽之处俯拾皆是，又让人恍惚有看星爷无厘头影片之感。不过，这一出的特别在于：此难是唐僧师徒“犯错”引起的。此后虽然也因悟空好...

自古云“最毒妇人心”，而动物界中“蝎子”也属毒中之毒，于是这妇人和蝎子就有了密不可分的关系。西游记中，这“蝎子精”（也名“琵琶精”）当仁不让地由女性扮演。琵琶精在“西游记”第五十五回（“色邪淫戏唐三藏，性正修持不坏身”）出场。女儿国国王于唐三藏“成亲”后...

早就想写，一直在想。想了很久，今天写写试试。不算分析西游，只是纪录读后的认真思索；也许只是一个思索过程。

西游记是一步关于走路的书。五个人（唐僧，悟空，八戒，沙僧，白龙马）走了十万八千里的路，一路上艰难险阻自不必说，也曾降了几回妖，灭了几个魔；也曾受了几回...

西游记中正儿八经的写到文人只有一处。当然，玉帝手下的天师大臣也应算入其中，不过笔墨不多，也没有注明他们的出处。而这一处实打实地写了两个读书人：张稍，李定。二人出现在第九回“袁守诚妙算无私曲，老龙王拙计犯天条”。
张稍李定乃是长安城外，泾河岸边的两个“贤人”...

今天接着写 1.

不少妖精都有位“夫人”，或者“美人”，多是抢来的。妖精们对美人都宠爱有加，三茶六饭，金奴银婢的伺候着。即使三年不能近美人的身，即使美人偷了他们克敌的宝物，或者往外传递消息，请人搭救，又抑或爽性把唐僧放了，甚至哭着求着要跟唐僧成亲，妖精们也不...

红孩儿也是有几个亲人的。爸爸，大力牛魔王；妈妈，铁扇公主；还有一个叔父，如意真仙。泼耐红孩儿非要吃拿唐僧肉，悟空降伏不了，请来了观音菩萨，这才把红孩儿拿下。观音菩萨给红孩儿剃了头儿，又给他抓了三个朝天辫儿；悟空犹自取笑道“‘这妖精大晦气！弄得不男不女，不...’

这是第几次写关于“西游记”的感受了？记不大清楚了。

昨日借来一本“笑谈西游记”，姚咏萼写的。中间谈到吴承恩的宗教观，由此说及作者写西游记的主题乃是：

孙悟空除妖。群魔灭尽了，世界才得清净。我的感受倒有些不同。

“西游记”与其说是一部孙悟空降妖除魔的书，毋宁说...

1。女人唐僧遇黄袍怪一难，共写了四回（二十九到三十二回）。

此难发生在孙悟空三打白骨精之后，也就是胖和尚赶走了猴子之后。唐僧被黄袍怪所捉，又被黄袍怪的夫人百花羞公主所放；公主托唐僧捎书宝象国国王，叫国王来派兵营救；后沙僧营救不利，被黄袍怪所捉；唐僧被黄袍怪...

不知怎么的，猪刚鬣似乎成了西游记中的一个笑话，人人皆可拿八戒取笑。被取笑的人往往都有着非常明显的弱点，并且不善于掩饰自己的弱点。猪刚鬣的弱点，不用说，尽人皆知：好吃懒做，好色。

西游记的好处之一是来人自报姓名。如同戏曲中，生旦净末上了台，来个亮相，便开始絮...

（本帖为转载，原作者不详。若侵犯了您的版权，请告知，谢谢）

一部《西游记》，妖魔鬼怪层出不穷，其形象或面目狰狞，或欺软怕硬，几乎没有哪一个能够叫人喜爱或同情，唯独读到57、58回的真假美猴王时，心理总会涌起一种异样的感觉。假美猴王时一个六耳猕猴，他神通广大，变...

[西游记 下载链接1](#)