

# 晚间新闻



[晚间新闻 下载链接1](#)

著者:[加拿大]阿瑟·黑利

出版者:译林出版社

出版时间:1990

装帧:平

isbn:9787805670935

作者介绍:

阿瑟·黑利(1920-2004)，他出生英伦，参加皇家空军征战二战，写尽美国社会百态之后，终老于巴哈马，但更愿承认自己是加拿大人。

他的小说改编成电影，引领好莱坞的灾难片风潮；他的小说改编成电视剧，创造出历史最高的收视纪录。

他的小说入选MBA教材，成为从业人员的必读之书；他的小说入选英文课本，是学习写作的经典范本。

他是畅销书之父，作品被译作38种语言，总销量17亿册。他无时无刻不在编织故事，一天却只能创作600字。

他是行业小说之王，人们从他的小说里了解空港经营、酒店管理、媒体运作、金融内幕，他却谦虚道：“我就是个讲故事的人，读者的其他收获不过是偶然罢了。”

目录:

[晚间新闻\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

阿瑟.黑利

小说

阿瑟·黑利

外国小说

北美

外国作品

+

黑利的书中文版我就这一本没看过了！

## 评论

哈里死掉了，女子二人营救成功。不禁思考，作者开片就抛出的问题，人质是否应该遗弃？营救就意味着要牺牲，而牺牲的人也是有家庭的，片尾牺牲的同伴家中还有4名子女，

## 书评

会讲故事的人

译林出版社将阿瑟·黑利的书再版了，想都没想，立刻买了全套。二十多年前到处借阿瑟的作品，第一次看还是在小人书摊上看的绘图本《钱商》，那时候一分钱看一本。之后还在大学英语的范文读本上看过《大饭店》，在译林杂志上看过《晚间新闻》，当时的愿望就...

-----  
晚间新闻这本书是1990出版的，很多情节在通讯时代特别发达的今天看来有些过时，特别是新媒体的崛起对于纸媒以及电视媒体的冲击。但媒体人的属性，媒体的实效性，媒体人所需要秉承的职业操守都将是永恒不变的。  
小说情节环环相扣，哈里这一角色简直是有点被神话了，无所不能，写...

-----  
当我们自以为安享着太平盛世，住着整洁舒适的房屋，吃着可口干净的食物，穿着体面时髦的服装时，是否会想到地球另一头的人们正面临着战争与动荡，面临着饥饿与死亡。恐怖的势力在地球的某个角落叫嚣着，肆虐着，它们在动乱中滋生并逐渐渗透进文明自由当中去，也许有一天它们活...

-----  
摘自《欧美小说史话》)  
蜚声当代国际文坛的加拿大小说家阿瑟·黑利，六、七十年代发表《大饭店》、《航空港》、《钱商》等名作之后，搁笔多年。1990年4月，他突然推出一部长篇新作《晚间新闻》，在美国出版后，立即引起读书界的轰动。小说描写了一个代号叫...

-----  
理想是新闻自由，现实是金钱权力。  
无论是财团对电台的金钱控股，还有处处付费信息。金钱都是一个不可忽略的事实。

秘密与妥协的保质期都是很稀缺的东西，社会如此。  
如今的社会现在看来，电视新闻、报纸媒体的引导性更为重要，因为社会快餐资讯太多，大众关注资讯的频率降低， ...

-----

-----

还是航空港最好看，紧张切合机场程序 新闻一书主要针对企业对新闻控制的一条线  
关于新闻的线路、分析确实有一部分，但感觉起来还是新鲜感不强。而且新闻的资料采集，既需要好的关系，也需要广泛的人，当然牵涉到资金问题。至于同业竞争保密只是稍带点出了一部分，还提到了言与...

-----

我承认我没有看懂最后结局的一些内涵啊.....人名很多都记不住  
不过说实话倒是很欣赏黑利竟然舍得让主角死这么多.....最后还是没看明白  
很多人的后事都没搞懂 不过确实是一本很有胃口的书啊书啊书啊书

-----

It's quite by chance that i came upon this novel. Others showed little interest in reading the homework assigned in the extensive reading class. I wasn't into it either at first, but i was totally absorbed after 50 pages. It's not only a novel, but almost a...

-----

[晚间新闻\\_下载链接1](#)