

台港文学选刊



[台港文学选刊_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[台港文学选刊_下载链接1](#)

标签

台港文学

杂志

台港文学选刊

文学

港台

青春

文学期刊

文化

评论

[台港文学选刊_下载链接1](#)

书评

多看你，我会融化 不看你，我会结冰 最后只好伴着你 做一颗爱的露珠 ——

王禄松《致》

阅读这本杂志已多年，此前在图书馆阅览室看，这两年自己订阅。去年年底错过了订阅期，有些遗憾。

以前的杂志无华朴实，透过这本杂志，我领略了白先勇”那片血一般红的杜鹃花“，黄碧云的”盛世恋“，林清玄的”鸳鸯香炉“，王鼎钧的”脚印“，琦君的”下雨天“，还有苏伟贞那”黄昏开始下的雨“……这样的小说、散文和诗歌不正是作家高贵而热烈的心灵地图么？“挑一肩古典，握一手现代”（王禄松诗《赠》），透过这本杂志，我看到了与大陆文学不一样的，...

题记：借以此文献给影响了我一生的刊物《台港文学选刊》。

午夜时分，原本该睡去的时间，却被十几年前读过的一些文字搅到了心乱，应该说我一直算是个懵懂的女人了，看过的书总是无法记住通篇的内容，却总是对某个场景而耿耿于怀。

90年代初期生活在闭塞小城中的女孩，没有见过自动贩卖机，更无法知晓神奇的网络，但却在一本名为《台港文学选刊》的杂志上，看到了雨后湿凉的夜晚，一个清瘦白皙的男孩跳过肮脏积水，尽量挑着干净的路面走到一个街角的自动贩卖机前，仔细数出几枚硬币，投进去，下面咣当一声落下一瓶可口可乐，男孩拾起后继续...

实话说，订阅这本杂志是因为楚楚，因她曾在，因她曾来。

虽然，现在她已离开这家杂志。但这里的风格，并未改变。

喜欢漫天地找文学杂志的朋友们大概都知道，在这个世界上，能找到一本真正钟意的栖息地其实很难，很多文字，只有华丽的题目，并不能从心灵上给予契合，比如曾经错误订阅过的种种，不说名字。

但是，自从在这里安家，我便一辈子不想走。住在这里是一种情怀，一种让人不忍离去的温暖感，不曾消失过。所以，我常常想，让所有爱文学的人们都来这里，说什么也不能让她如《散文天地》一样，因为一点金钱的问题，消逝在茫茫的人海中……

天涯觅知...

88年第一次读张爱玲就是此刊，金锁记，认识李碧华、朱天心、朱天爱……从此打开了另一扇窗

台港文学的封面装帧精美，选文择题可读性强，角度新颖，价格适中，内容丰富总之很喜欢 我还会一直订下去

[台港文学选刊_下载链接1](#)