

# 爱情下一秒



[爱情下一秒 下载链接1](#)

著者:沈星妤

出版者:中信出版社

出版时间:2006.5

装帧:32开平装

isbn:9787508606484

产品设计师李洛是一名遗传性“猝睡症”患者，自从成为睡眠治疗中心的义工后，偶然结识了另一位嗜睡症患者韩珍智。李洛每周定期负责陪伴她，尝试用各种方法将她唤醒。一本偶然被发现的私人记事本，让李洛有机会进入了韩珍智内心的私密世界。就在李洛目睹一个女人沉睡的同时，他也无意中发现了自己内心沉睡的爱情。终于，韩珍智在一个星期四的下午提前醒来……

一个关于“沉睡”与“苏醒”的寓言，一份闯入都市人内心深处的暖爱，在喧嚣与沉寂

之间，在孤独与迷失之时，谁来唤醒沉睡的身体，谁来唤醒沉睡的爱情？

作者介绍:

《盛夏的樱花树》作者沈星妤2006年最温馨的爱情寓言

久违的爱情悄然惊醒；沉睡的心灵舒展枝叶

产品设计师李洛是一名遗传性“猝睡症”患者，自从成为睡眠治疗中心的义工后，偶然结识了另一位嗜睡症患者韩珍智。李洛每周定期负责陪伴她，尝试用各种方法将她唤醒。一本偶然被发现的私人记事本，让李洛有机会进入了韩珍智内心的私密世界。就在李洛目睹一个女人自我沉睡的同时，他也无意中发现了自己内心沉睡的爱情。终于，韩珍智在一个星期四的中午提前醒来……

一个关于“沉睡”与“苏醒”的寓言，一份闯入都市人内心深处的暖爱，在喧嚣与沉寂之间，在孤独与迷失之时，谁来唤醒沉睡的身体？谁来唤醒沉睡的爱情？

沈星妤

毕业于华东师范大学外语系，曾任教师、广告创意、白领、舞蹈工作室创意总监。

1999年开始专业小说创作，成名作《盛夏的樱花树》首发于《萌芽》，同名长篇小说荣获2003年台湾明日之星新人奖长篇组金奖。已出版作品有《盛夏的樱花树》《遗忘酒吧》《晴天》。

目录:

[爱情下一秒\\_下载链接1](#)

标签

沈星妤

爱情下一秒

小说

爱情

都市

缓慢的爱

中国

80后

## 评论

打开我虚无向往的一本书

-----  
完全是为了不无聊哇~~~~

-----  
我木有读，我听的有声小说。

-----  
熟睡中缓慢舒醒的爱情

-----  
喧嚣与沉寂之间，在孤独与迷失之时，谁来唤醒沉睡的身体，谁来唤醒沉睡的爱情？

-----  
呃，可怕的小资故事。

-----  
在我，沈星妤的哪一本小说都不及第一本的好。我太喜欢《盛夏的樱花树》了。

-----  
当年在《萌芽》上看了《奇迹》，心怦怦跳晚上睡都睡不着~所以在书店看到沈星妤的这本就果断买了，积了几年灰尘才拿出来看...果然是老了啊，这次几度看睡着

-----  
我为什么会看这本书呢？我也不知道

-----  
就在这下一秒

-----  
觉得她写得很勉强了，没有《晴天》那样的感觉了

-----  
对沈星妤有一种情结，07年5月份的时候，常常半夜3、4点醒来，有一天醒来后就直接拿着这本刚从图书馆借来的书去阳台看到太阳升起。而这本书里讲的却是一个嗜睡的故事……。今天看了以前的BLOG才想起这本书。

-----  
冥冥中注定的相遇……

-----  
小资爱情，有点做作。但不是主角的刘明倒是有一段比较经典的比喻，他说爱不爱是一种在绝对清醒理智状态下的确定。他是这么回答安雅的爱不爱的，‘你是我的牙刷，是每天早上起来就用的那把，还要带卡通图案，很幼稚的那种，就算烂了，断了都不愿意换的那种’。

-----  
可能已经过了被这种图书勾画出的梦幻世界欺骗的年龄，当中出现的很多貌似很奢华洋气的东西只能让我很想笑。

-----  
根本不能相信是剩盛夏的樱花树作者写的。。。

-----  
因为有缘分 所以喜欢

-----  
我觉得，这本书为什么会滞销，是封面装潢的错。或者加个书名太狗血。

-----  
高中的时候看过，文风还蛮舒服，到现在只记得小野丽莎的那首你在咖啡里加了什么…

-----  
都市里的爱情，普通又寻常。

-----  
[爱情下一秒\\_下载链接1](#)

## 书评

昨晚看了沈星妤的《爱情下一秒》。  
好久没看她的书了。高二的时候看了她的第一本小说《盛夏的樱花树》。当时挺疯狂的。先向朋友借来看了两遍，觉得不过瘾，又自己买一本当晚再看两遍。是相当精彩啊，不论情节的构造还是潜词造句都相当出色。而她的第二本小说《遗忘…

-----  
[爱情下一秒\\_下载链接1](#)