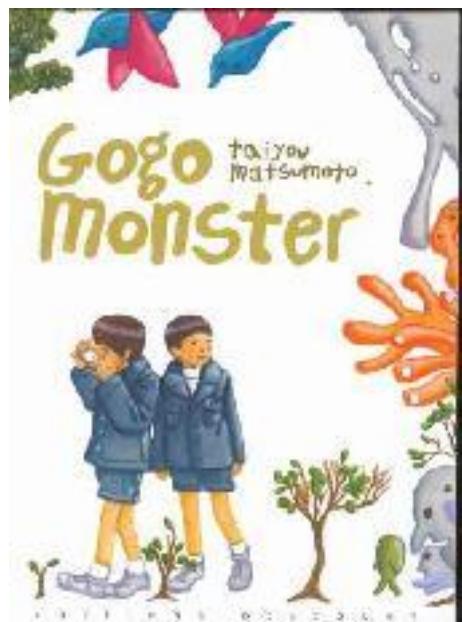


Go go Monster



[Go go Monster_下载链接1](#)

著者:松本大洋

出版者:

出版时间:3/11/2005

装帧:

isbn:9782847899375

A poetic tale of a young boy's overactive imagination. R to L (Japanese Style). GoGo Monster is a nuanced tale of a young boy and his overly active imagination.

Nine-year-old Yuki Tachibana lives in two worlds. In one world, he is a loner ridiculed by his classmate and reprimanded by his teachers for telling stories of supernatural beings that only he can see. In the other worlds, the supernatural beings vie for power with malevolent spirits who bring chaos into the school, the students' lives and nature itself.

作者介绍:

Taiyo Matsumoto is the cult favorite artist of Tekkonkinkreet: Black & White and NO. 5, both published by VIZ. With line work that mirrors his story lines in a combination of smooth and rough styles his work makes for a truly unique look and feel in manga.

目录:

[Go go Monster](#) [下载链接1](#)

标签

松本大洋

漫画

日本

gogomaster

漫畫

日本漫画

独立漫画

绘本童书

评论

强大的镜头，美丽的少年#喜欢他安静地叙述事情发生，微妙真诚的情感。故事讲述在学校“看见”怪物的小学生YUKI，童年里一段短暂宝贵的幻想期。可以发现学校怪物的小学生只是因为它们单纯的好奇心，像扭着脖子大量拧开的水龙头下面的小水滴，里面倒影着自己的小脸，却嚷嚷着大叫新奇的发现——那是水滴里的小怪物……

松本大神的镜头总有一种欲说还休的意味

宝贝书

说不出的好啊。。。。

虽然是英文的，但是没有阅读难度！！爱死松本大洋了~！

内容忍不了

3.5?

男孩活在幻想的两个世界，可是其中一个世界终究会消失，消失的要么是那个孤单的挣扎的卑微世界，要么是那个孤独的充满诗意图景的世界。超好看。

堪称松本大洋在竹光侍之前的最好作品。

太棒了，很想要拥有

翻开书，立刻进入了另一个世界。

和恶童的剧情有些相似，局限中的无限。

印刷好棒~

孩子眼中的世界。自制的印刷还是不行啊，掩盖了好多细节，遗憾

松本大洋总在说着Aspies的故事，我总是那么的喜欢

最后一章的镜头太震撼了

书是买了，可惜没有中文版，完全看不懂。不过，光看画面的话，感觉内容蛮日常的，没太多奇幻色彩，跟想象中有些距离

拒绝长大的孩子

恶魔自制救了我

结尾好棒，戛然而止

[Go go Monster 下载链接1](#)

书评

这本书很厚，价格也比较高。厚度和寺田克也那本草稿集差不多。书脊是漂亮的粉红色，带一个纸板封套。

这本是松本大洋最漂亮的漫画，排版到画面再到故事，都是他自我的完美(当然这是我的看法)。和《日本兄弟》一样也是硬皮包装，翻阅不是很方便。

[Go go Monster 下载链接1](#)