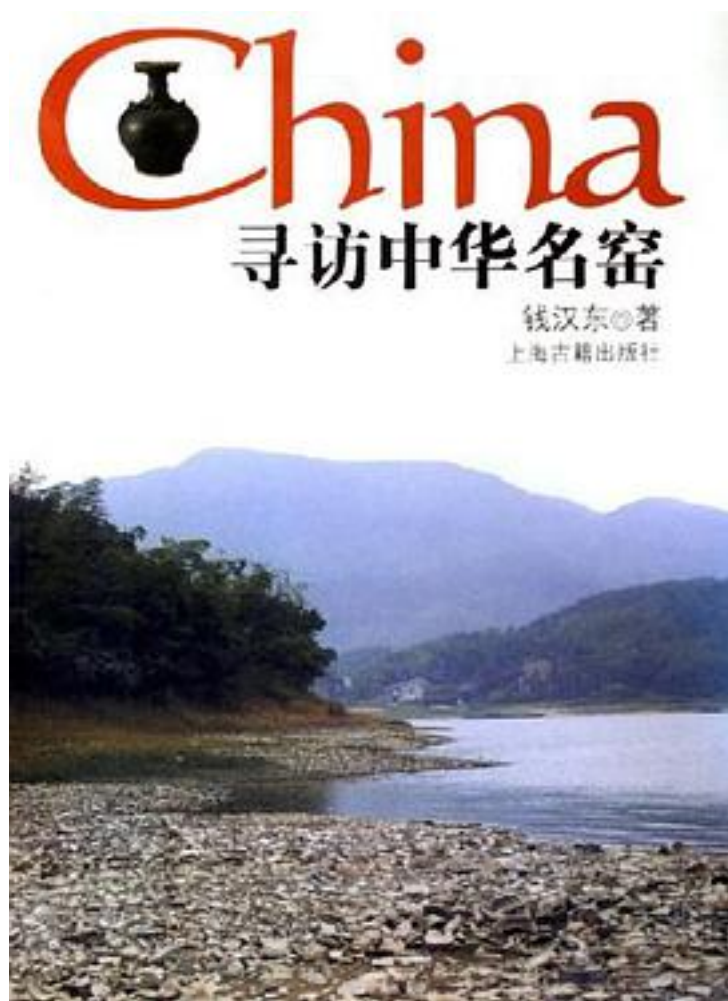


# 寻访中华名窑



[寻访中华名窑\\_下载链接1](#)

著者:钱汉东

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2005-9

装帧:简装本

isbn:9787532542222

陶器的制作为人类所共有，瓷器则是中华民族对人类文明的伟大贡献。一部完整的中国陶瓷史，应该是陶瓷工艺技术、陶瓷工艺美术和陶器经济的综合史。几十年来，中国古

陶瓷学术界在各方面进行了大量的研究，而各地的考古工作者，对古代陶瓷窑址进行了细致的清理、发掘，成果累累。但几千年的陶瓷文化如何能为广大人民所熟悉和接受，这在比较专业的学术研究者 and 人民大众之间似乎要有一座通达彼岸的便桥。上海作家钱汉东是一位执著的瓷器爱好者、研究者。历三四年时间，将中国古代名窑遗址实地考察一遍，并用散文或报告文学的形式来写《寻访中华名窑》，语言通俗优美，图文并茂，为读者所喜闻乐见。作者从特定的角度构筑一座通向彼岸的便桥。

钱汉东爱好收藏，家中已存有仰韶文化、马家窑彩陶及明清瓷器数百件。近年来，他考察了包括西藏、新疆、台湾在内的全国各地50处古窑遗址，写下了一篇篇调查报告。钱汉东在河北定窑、陕西耀州窑、福建建窑、河南巩义唐三彩窑等处，感受到中华古代陶器瓷器文明的博大精深。他在内蒙古辽金赤峰窑、云南玉溪窑、江西景德镇御窑厂考察时，发表了独到的见解，使当地考古专家受到启迪。

《寻访中华名窑》中，图片多达500张，是陶瓷器收藏者不可多得的辅导材料。著名历史学家蒋星煜、中国古陶瓷学会会长汪庆正，分别热情地为该书作序。

作者介绍:

目录:

[寻访中华名窑\\_下载链接1](#)

## 标签

瓷器

## 评论

陶瓷游记

-----  
[寻访中华名窑\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[寻访中华名窑\\_下载链接1](#)