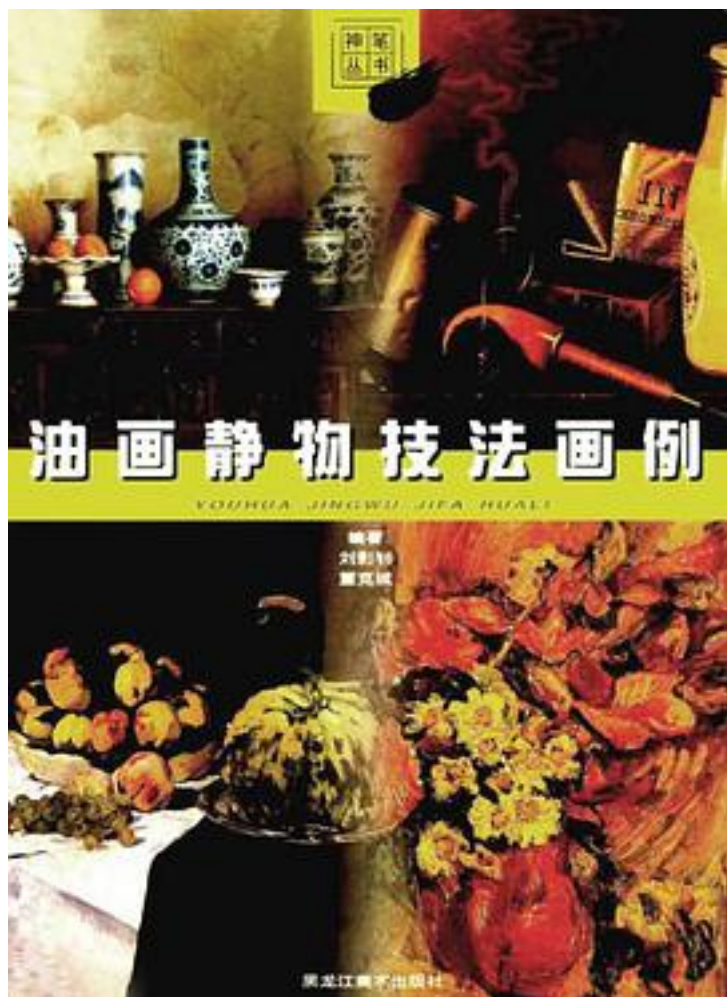


# 油画静物技法画例



[油画静物技法画例\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:1999-1

装帧:

isbn:9787531805939

静物画作为一个独立画种从一开始就显示了人类对物质世界存在的反映。众多的大师们——夏尔丹、塞尚、凡高、雷东、毕加索等都将静物绘画推向一个又一个高峰。

无不以其特有的艺术品位确立了各自在世界画坛的显赫地位。绘画是感性中有理性，个体中有社会，视觉情感中有想像和理解的艺术，我们真切地希望笔下的文字使读者冥思后放松，掩卷后会心。本书目录简述了静物画发展史话、油画静物技法·画例、当代静物画家艺术谈。

作者介绍:

目录:

[油画静物技法画例\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[油画静物技法画例\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[油画静物技法画例\\_下载链接1](#)