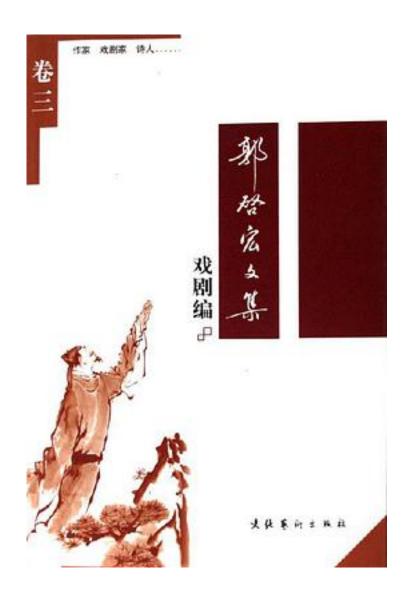
郭启宏文集:戏剧编(共5册)(平装)



郭启宏文集:戏剧编(共5册)(平装)_下载链接1_

著者:郭启宏

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2006年4月1日

装帧:平装

isbn:9787503929205

| 艺术创作,有名家,有大家。名家偶有所作,便成不朽。大家珍罗八宝,不弃芜杂。郭 启宏以他数十出剧作和数量不菲的剧论、散文,奠定了他的大家地位。这种传统意义上 的大家,恐怕再也不会有了。 |
|--|
| 作者介绍: |
| 目录: |
| 郭启宏文集:戏剧编(共5册) (平装)_下载链接1_ |
| 标签 |
| 戏曲 |
| 編剧 |
| 戏 |
| 剧本 |
| 中国现当代文学 |
| |
| 评论 |
| 两年前郭启宏老师赠书。终于全部看完了,很多人都觉得知己李白最佳,我倒觉得知己 太煽了,虽然煽得很高级。郭老师有数顿饭数面之缘,他是我心里最好的知识分子模样 ,有傲骨无傲气。反正这一套是值得买,值得多看几遍的。 |
| |

书评

《李白》一篇令我获益甚多。人物自身便是一矛盾冲突体。当你总是在为寻找对立面而苦恼时,静下来想一想人物本身。对立面、外象矛盾是必须的,但绝不是全部。如果失去人物自身的内在矛盾,徒有外在矛盾,那还不如看新闻报道。

郭启宏文集:戏剧编(共5册)(平装)_下载链接1_