

郭启宏文集:戏剧编(共5册) (平装)



[郭启宏文集:戏剧编\(共5册\) \(平装\) 下载链接1](#)

著者:郭启宏

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2006年4月1日

装帧:平装

isbn:9787503929205

艺术创作，有名家，有大家。名家偶有所作，便成不朽。大家珍罗八宝，不弃芜杂。郭启宏以他数十出剧作和数量不菲的剧论、散文，奠定了他的大家地位。这种传统意义上的大家，恐怕再也不会有了。

作者介绍:

目录:

[郭启宏文集:戏剧编\(共5册\) \(平装\) 下载链接1](#)

标签

戏曲

编剧

戏

剧本

中国现当代文学

评论

两年前郭启宏老师赠书。终于全部看完了，很多人都觉得知己李白最佳，我倒觉得知己太煽了，虽然煽得很高级。郭老师有数顿饭数面之缘，他是我心里最好的知识分子模样，有傲骨无傲气。反正这一套是值得买，值得多看几遍的。

[郭启宏文集:戏剧编\(共5册\) \(平装\) 下载链接1](#)

书评

《李白》一篇令我获益甚多。人物自身便是一矛盾冲突体。当你总是在为寻找对立面而苦恼时，静下来想一想人物本身。对立面、外象矛盾是必须的，但绝不是全部。如果失去人物自身的内在矛盾，徒有外在矛盾，那还不如看新闻报道。

[郭启宏文集:戏剧编\(共5册\) \(平装\) 下载链接1](#)