

同桌的距离有多远-青春本是无忧年华少年岂能轻言苦难



[同桌的距离有多远-青春本是无忧年华少年岂能轻言苦难\\_下载链接1](#)

著者:叶萱

出版者:明天出版社

出版时间:2006-6

装帧:简装本

isbn:9787533251611

“小犀牛校园青春小说系列”所描写的故事都来自当代校园生活，描绘的正是少年朋友的身边事、心中情，既深情赞美了少年朋友的梦想与追求，也充分表达了少年朋友的反抗与叛逆。

十六岁的女生，稚嫩的肩膀可以承受了多少苦难？

余乐乐遭遇一个系列厄运：父亲遇车祸身亡，母亲下岗，她自己中考落榜……因而，她对校园以及生活都充满了怨恨甚至绝望。可是，走过成长的河流，曾经被自己视为仇敌的同桌男生，却向她伸出了友谊之手，引动她美好的少女情怀。

作者介绍：

目录：

[同桌的距离有多远-青春本是无忧年华少年岂能轻言苦难](#) [\\_下载链接1](#)

## 标签

叶萱

青春

小说

校园

网络小说

言情

纯真

现代都市

## 评论

太纯情了，我老了，适合中学生看。。。

-----  
回想我的同桌，都是一张张比我还美的女人脸，所以这样的故事我就很喜欢

-----  
十年花开的前篇。 。

-----  
一丝忍不住的热泪盈眶

-----  
感觉写的有点仓促

-----  
在余乐乐身上我看到了以前的我现在的我。 。

-----  
如果故事就停在这边有多好。为什么出了第二部却给他们一个那样的结局…我次奥！居然是小说的话 那么结局就不能美好点吗

-----  
就当是缅怀遥远的少女情怀

-----  
再给自己最后一次机会吧。虽然没办法，可是终归要低头了。

-----  
中学时

-----  
余乐乐和许宸，高中的故事

还行

高一时候读的。对！结局！相当！不满意！！！

叶萱的早期作品，比起后两本书相对单薄了点。余乐乐许宸都是好孩子，青葱岁月里的友谊是人生的一笔财富。

之前看纸婚，很喜欢叶萱的小轻快的文笔~这本想要表达的精神更坚强，故事性较差。

没有太多的矫情，跟流行的言情小说很不一样。

这个看的是网络版的···没想到封面这么丑···真实侮辱内容···最后的结局我也很不满意···

我只能說，我徹底喜歡上了葉萱這個作者！她靜靜的文字，道盡成長路上的所有心情～無數的共鳴～無論是《同桌的距離有多遠》，《你在我的左手邊》，《紙婚》，都把生活描繪得非常真實而細致～喜歡她書中的女主角，她們不斷地努力，不斷地成長，靜靜綻放～

小学的回忆

余乐乐和许宸从此就错过了。不是不爱，只是不敢不舍。多少人都这样因为懦弱因为自以为是的成全错过了那个人。

[同桌的距离有多远-青春本是无忧年华少年岂能轻言苦难](#) [下载链接1](#)

## 书评

以前看没什么感觉，可最近看了，我的泪水止不住，她余乐乐是有多坚强？我做不到像她那样，敬佩她，更是对我未来的一种期待

十六岁的女生，稚嫩的肩膀可以承受多少苦难？

余乐乐遭遇了一系列厄运：父亲遇车祸身亡，母亲下岗，她自己中考落榜……因而，她对校园以及生活都充满了怨恨甚至绝望。可是，走过成长的河流，曾经被自己视为仇敌的同桌男生，却向她伸出了友谊之手，引动她美好的少女情怀。 ...

[同桌的距离有多远-青春本是无忧年华少年岂能轻言苦难](#) [下载链接1](#)