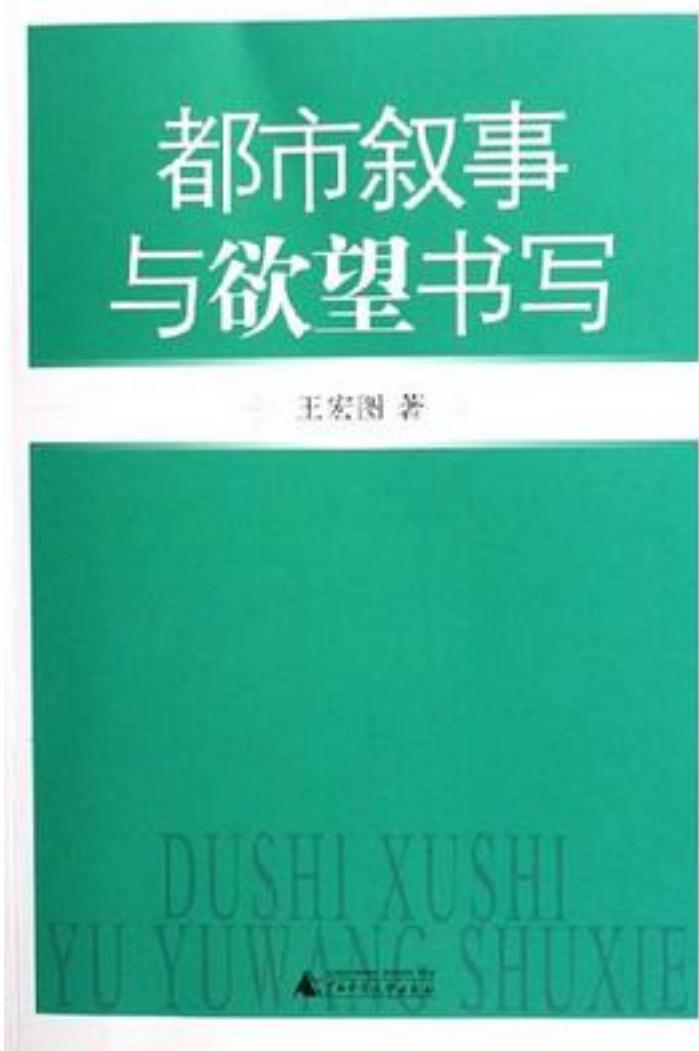


# 都市叙事与欲望书写



[都市叙事与欲望书写 下载链接1](#)

著者:王宏图

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2005-12

装帧:

isbn:9787563358205

作者介绍:

目录: 导论都市叙事、欲望表达与意识形态

第一章 感性欲望的盛宴: 新感觉派的都市叙事

一、话语的转换: 从社会/个人情性到感官欲望/潜意识

二、都市风景线上的狐步舞

三、世俗欲望的凯旋

第二章 浮世的悲哀: 张爱玲的日常生活哲学

一、“单是活着就是桩大事”: 俗世中的欲望运作方式

二、“世上有用的人往往是俗人”: 对理想主义和超验价值的拒斥

三、“整个的上海打了个盹”: 异乎寻常的震惊体验

第三章 红色启示录: 茅盾和左翼都市叙事

一、叙述重心的迁移

二、欲望主体的置换

三、红色启示录与乌托邦

第四章 美丽的新世界: 新时代的都市叙事

一、泛政治意识形态化的都市生活

二、胜利者的欲望逻辑

三、下层民众的狂欢节

第五章 当我们的死人醒来时: 后“文革”年代的欲望复苏

一、乍暖还寒时候: 左顾右盼的欲望叙事

二、乱烘烘你方唱罢我登场: 被打开了的潘多拉盒子

三、追忆逝水年华: 怀旧与欲望叙事

第六章 今宵酒醒何处: 世纪之交都市叙事中的欲望表达

一、快乐的牲口与零余者

二、蝴蝶的尖叫: 虚无中的狂欢之舞

三、有多少爱可以重来

第七章 都市日常生活、身体神化中的欲望书写

一、作为欲望展示舞台的日常生活

二、怀旧、异国情调与媚俗的日常生活的“史诗”

三、身体的无辜及其神化

四、爱欲的恣肆与虚无的深渊

第八章 阴影里的风景: 城乡对峙与精神乌托邦

一、凶险的命运不期而至

二、源远流长的对峙

三、精神乌托邦与救赎之路

附录

身体与性别: 消费中的快感与权力

异国情调: 文化象征与消费

参考文献

后记

· · · · · (收起)

[都市叙事与欲望书写](#) [下载链接1](#)

标签

文学批评

王宏图

城市文化

现当代文学

都市文学

文学研究

文学

文化研究

评论

算是将中国现当代文学的都市写作梳理了一遍，以“欲望”为切入口，举重若轻。文笔不错，逻辑清晰，非常喜欢。

-----  
前半本很新鲜。。。

-----  
論據凌亂不深刻。引外國文學作品對觀點沒有太大作用，掉書袋嫌棄明顯。角度新，內容卻不新，像是從文學史中抽了一部分都市文學來講，沒有創新。

-----  
也不过是现当代文学史按照都市文学这个角度再梳理嘛对比下还是现代部分④

-----  
笔力一般

-----  
2017.3.26

[都市叙事与欲望书写 下载链接1](#)

书评

[都市叙事与欲望书写 下载链接1](#)