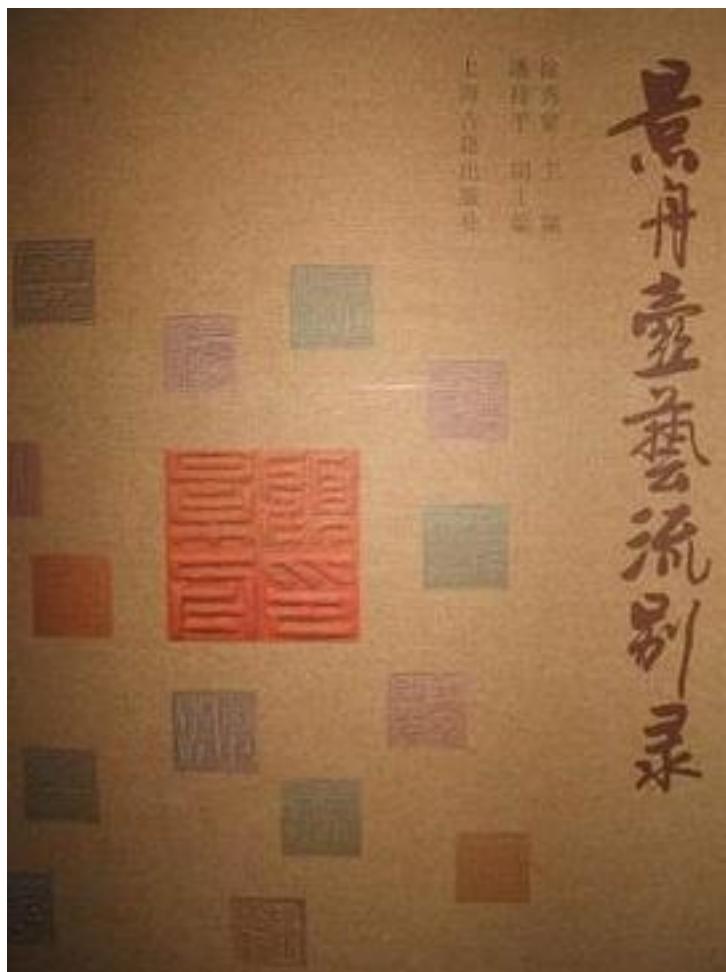


景舟壶艺流别录



[景舟壶艺流别录 下载链接1](#)

著者:徐秀棠主编

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2004

装帧:精装

isbn:9787532539826

2004年“顾景舟九十诞辰纪念展史无前例地展出18件顾景舟各时期的精品，他的弟子们也倾心提自的紫砂精品，并邀其他高级工艺师、省大师、国大师热情参与，共展出25

8件（套紫砂作品，其阵容之大、价值之高、意义之深是前所未有的。这本画册以精美的印完整再现了次展览的作品，对于广大读者了解、收藏紫砂珍品有极大的参考价值。

作者介绍:

徐秀棠，中国工艺美术大师，全国陶瓷美术学会理事，江苏省美术家协会会员。1937年12月生于陶业世家（徐汉棠胞弟），富有艺术天才。1954年随著名艺人任淦庭学习陶刻。1958年在中央工艺美院“泥人张”（张景祜）工作室学习民间雕塑，曾多次参加省内城市雕塑的创作设计。1960年参加淮海战役纪念碑雕塑处工作2年。1972年开始专攻紫砂雕塑，闯出了紫砂工艺新路，并形成了自己的独特风格，他对陶瓷历史及造型艺术、美术理论颇有研究。他的作品题材大都出自历史典故与民间故事，饶有情趣，塑象栩栩如生，博得艺术界教授专家的很高评价。他善书画、篆刻，又善茗壶创作设计，人称紫砂工艺史上的一代“全才”。

代表作有：四大书法家、异兽、钟馗、萧翼赚兰亭、银桥壶等。丙寅大吉集锦、雪舟学画，曾先后获全国同行业设计创作一等奖。

目录:

[景舟壶艺流别录](#) [下载链接1](#)

标签

顾景舟

紫砂

文物图录

闲情雅趣

评论

[景舟壶艺流别录](#) [下载链接1](#)

书评

[景舟壶艺流别录 下载链接1](#)