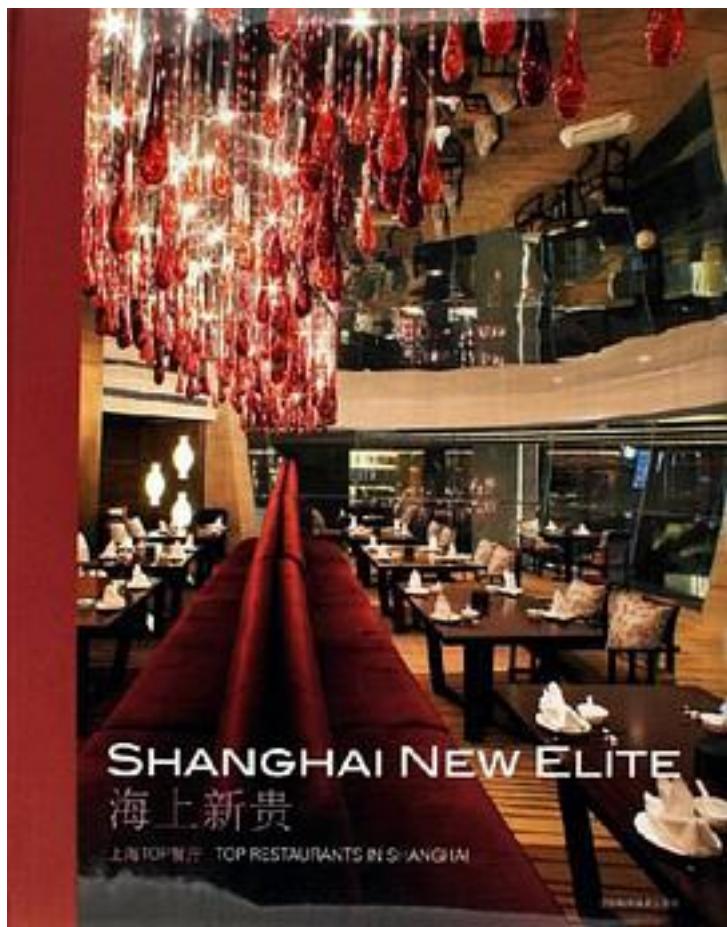


# 海上新贵



[海上新贵\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2006-5

装帧:

isbn:9787538147407

本书共介绍了上海近年来具有顶极水平的餐厅共27家，其中有香格里拉的桂花楼，上海881俏江南会所，上海湖等，这些餐厅都是有很高的设计和装修水准，是广大设计人员不可多得的参考设计书。

海派顶极的文化表达恐怕是海派设计中最难作到的境界。对于文化的表达，可以是从符号、图案中抽象后的视觉化传达（桂花楼中设计将中传统图案几经变化，以不同的形态现在墙面、门环和地面各处）；可以是调用各种元素再现情景产生文化体验（聚味轩的室内设计一如它所经营的美食，花样繁多，多元素混合）；可以是艺术、装饰、纺织和建筑的交响乐（玛满鑛中的金佛、木雕、软装饰、图案、建筑、无处不表现出泰国文化）；也可以是对传统的意会神领（楚湘源中，素混凝土作就的中国山水画，书法墨宝在界面上的落字生画都不是从形式上表现中国文化，而是在传统的意境美上花工夫）；更可以是文化的反表现（在湖庭中，设计师在中餐厅中大量地运用了法式古典元素，这种反文化的手法最终极好地塑造好宫廷气氛）。

作者介绍:

目录:

[海上新贵 下载链接1](#)

标签

评论

---

[海上新贵 下载链接1](#)

书评

---

[海上新贵 下载链接1](#)