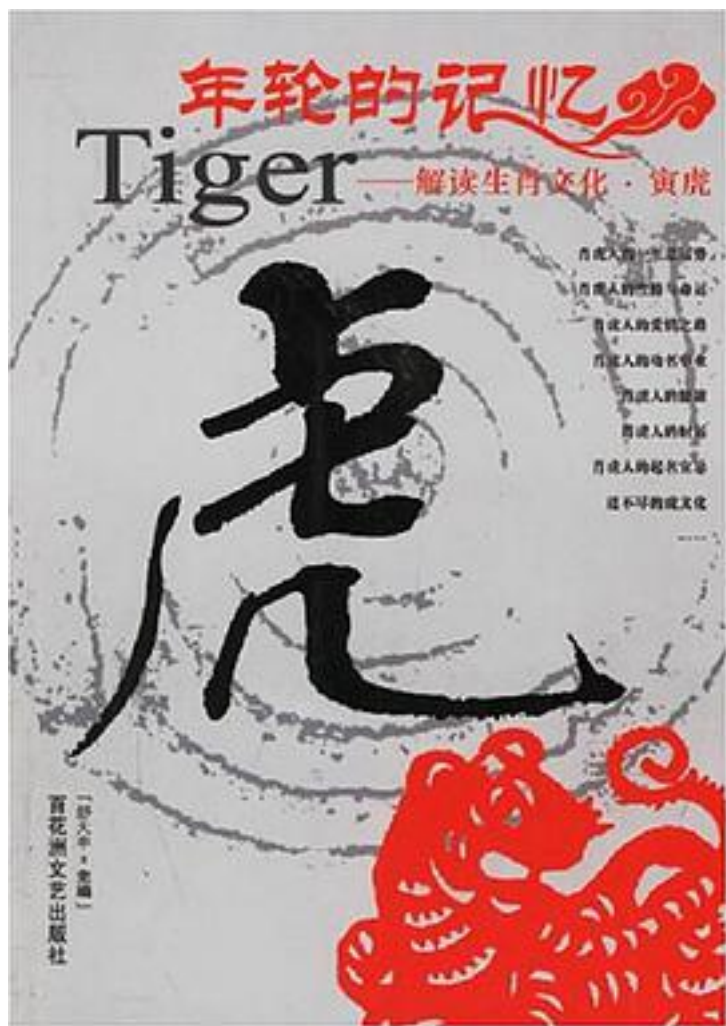


# 年轮的记忆



[年轮的记忆\\_下载链接1](#)

著者:舒大丰 编

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2006-10

装帧:

isbn:9787807420163

《年轮的记忆》包括了《年轮的记忆:角读生肖文化·卯兔》、《年轮的记忆角读生肖

文化·未羊》、《年轮的记忆角读生肖文化·申猴》、《年轮的记忆角读生肖文化·辰龙》、《年轮的记忆角读生肖文化·亥猪》、《年轮的记忆角读生肖文化·午马》、《年轮的记忆角读生肖文化·子鼠》、《年轮的记忆角读生肖文化·酉鸡》、《年轮的记忆角读生肖文化·寅虎》、《年轮的记忆角读生肖文化·巳蛇》、《年轮的记忆角读生肖文化·丑牛》、《年轮的记忆角读生肖文化·戌狗》。

《轮的记忆:角读生肖文化·卯兔》内容简介：兔在十二生肖中，排行第四，与十二地支中的“卯”相配。属兔的充满了青春活力，洋溢着柔和向上的动力。它具有一种以柔克刚，化敌为友的韧性，这也是可以在童话中读到小白兔击败大灰狼的原因。兔年出生的人是十二属相中最走运的人。正像中国神话所讲的，它是长寿的象征，是月亮的精灵。

《年轮的记忆角读生肖文化·未羊》内容简介：在中国的历书中，羊是最富温情的属相。出生于这一年的人被称为乐善好施者，他们往往为人正直、亲切，易被别人不幸经历所感染。当他们的各方面都处于高潮时，往往是风度优雅的艺术家有创造性的工人，而当他们处于事业或其他方面的低潮时，则是一个忧愁善感甚至悲观厌世者。

《年轮的记忆角读生肖文化·申猴》内容简介：猴是无臀的，所以坐不住，善于变动，在社会上经常换工作的以属猴的最多，因为猴子有善变多计谋狡猾伪善的个性，与古时代诸侯性质很相近，古时候诸侯们各据一方，个个多计谋善变，狡猾欺诈的事各尽己能，所以当初形容各据一方的霸主如一群猴子的王一样，善随机应变，因而诸侯的“侯”字是将猴的犬去除，代表人而成“侯”，其道理在此。

《年轮的记忆角读生肖文化·辰龙》内容简介：龙是十二生肖中唯一虚构的神灵动物，一直处在一种至高无上的地位。十二地支以“辰”来代表龙，辰时万物复苏，日出东方，阳气萌动，生气非凡，是一个活跃，善变的时刻，意味着希望和发展。精力充沛，体魄强壮，天生是一副活动无穷、朝气蓬勃的模样，是属龙人秉持的一种特征。这种特征在商界、政界、演艺界最能得到体现。

《年轮的记忆角读生肖文化·亥猪》内容简介：从古至今，猪在人们的心目中一方面代表着愚笨、懒惰、贪吃、好色、肮脏，但另一方面，又像征着勇敢、厚道、忠诚、谨慎、诚实、宽容。猪不像马、牛、绵羊那样疑心重重，畏缩顺从；不像山羊那样鲁莽，天不怕地不怕；不像鹅那样满怀敌意，不像猫那样屈尊俯就；也不像狗那样摇尾乞怜。猪只是按照自己喜欢的方式简单地生活，又简单地离开。如今猪在人们心中的地位双大大提升了，肖猪的人也成为了生肖中的宠儿。

作者介绍:

目录:

[年轮的记忆\\_下载链接1](#)

标签

# 评论

-----  
[年轮的记忆\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[年轮的记忆\\_下载链接1](#)