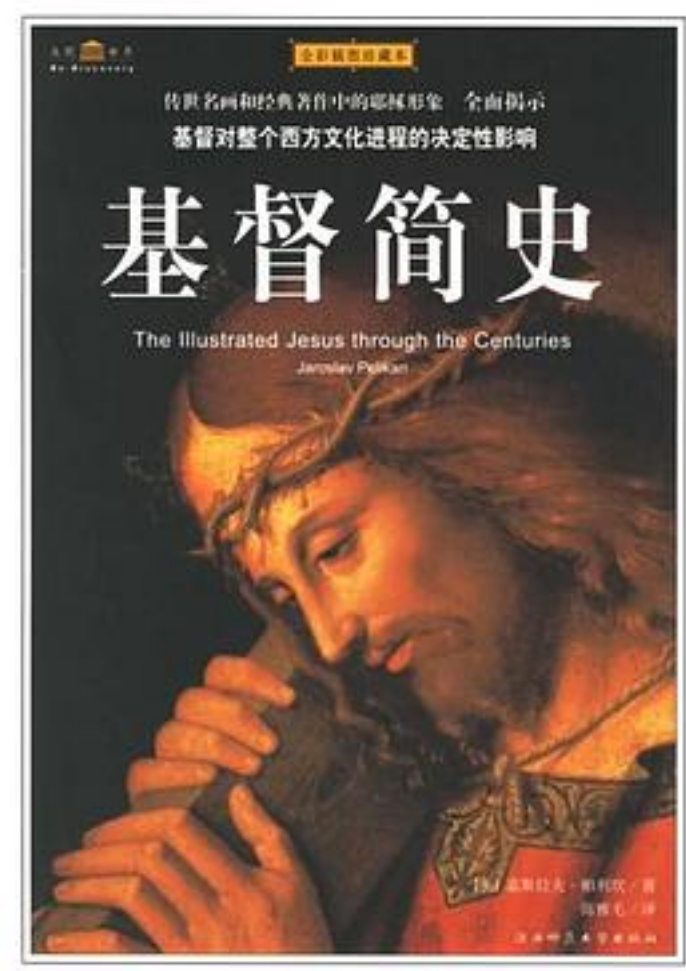


基督简史



[基督简史_下载链接1](#)

著者:嘉斯拉夫·帕利坎

出版者:陝西師範大學出版社

出版时间:2006-7

装帧:

isbn:9787561335727

传世名画和经典著作中的耶稣形象，全面揭示。

基督对整个西方文化进程的的决定性影响。

近200幅西方经典绘画：以耶稣为主题的圣像画，出自世界上最优秀的艺术家之手，囊括从油画、蛋彩画到插图等丰富的艺术形式。

具有学术价值的正文：除了深刻而不晦涩的行文，还有权威的观点和论述，对于开拓学界的视野和增长我们的知识，将有极大的助益。

简洁精辟的图文赏析：深入阐释耶稣圣像画深层的宗教象征，意义和隐藏其中的秘密。

两千年以来的西方历史中，耶稣基督有着令人无法忽视的深远影响。大量的细节表明，他的形象并非千篇一律，每个时代的描绘方式都有所不同。本书中近200幅著名绘画作品插图和援引的经典著作，正是为了将贯穿1世纪到20世纪的西方文化中的耶稣形象用视觉和文字一一还原，作为理解不同时代特质的一把钥匙。

本书是耶鲁大学思想史教授帕利坎继其代表作《基督教传统》之后，又一部极富创造性的杰作。它并非耶稣的生平传记，也不是作为一种宗教的基督教历史，而是从基督教与整个文化史的关系来展示基督教思想的历史内涵，为学术界和文化艺术界开拓了崭新的视野和研究领域。

作者介绍:

目录:

[基督简史_下载链接1](#)

标签

宗教

历史

文化

基督简史

基督教简史

基督

宗教学

基督教

评论

以时间为顺序，列出了每个世纪基督教所面临的最大挑战。不深，但是留下很多需要补充的知识空白

欠缺基础知识，读不太懂。

很好的一本书

漂亮的图图 与陈钦庄的基督教简史 便可以双管齐下 一举成功

阅读时间：2007年1月 传世名画和经典著作中的耶稣形象，全面揭示。AUTHER: Jaroslav Pelikan ISBN: 7-5613-3572-5 The illustrated Jesus through the Centuries

粗略地翻了翻，都是图，但时间的线性不是很明显，大多数讲述的是基督相关的概念。

图文并茂内容丰富，但翻译水平堪忧

耶稣基督的形象并非千篇一律，在每个时代的描绘方式和表现的影响都有所不同。

对我来说，稍微有点晦涩。。。。

太专业了

全彩+N多的插图。

就这样了,看了就忘记了

用历史来诠释过去，也是可以的

很一般。。。。

有点晦涩

没啥意思……

这翻译水平让人咂舌 翻译成文言文都好过这不知所云的叙述

[基督简史_下载链接1](#)

书评

作者如不是新教徒,也是站在新教的立场上来写这部简史.反宗教改革似乎未见提,并给路

德完全正面的评价.文艺复兴后意大利画家的作品根本看不到.作者选用大量德国画家的作品,一个字就是丑.但作者通过时间段来给不同时期的耶稣的角色的定位,是值得肯定的.

[基督简史_下载链接1](#)