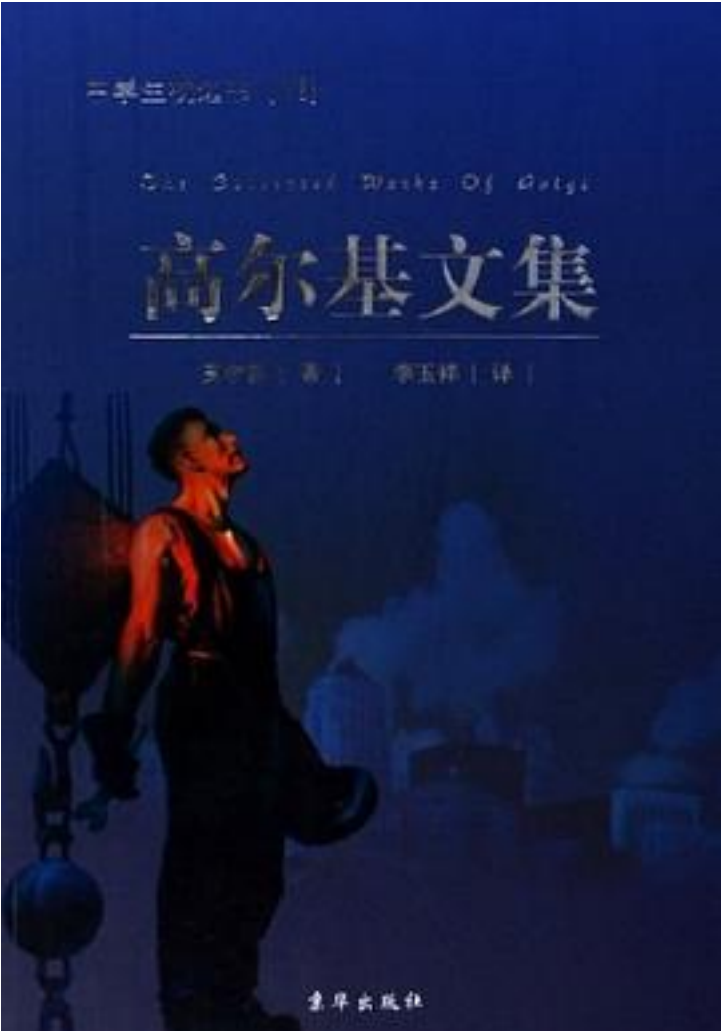


高尔基文集



[高尔基文集_下载链接1](#)

著者:高尔基

出版者:京华

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787807241980

《高尔基文集》内容简介：本文集所选的《童年》、《我的大学》可以当做高尔基的自

传。童年的悲惨遭遇，稍大一点流落他乡，复杂纷乱、五光十色的社会就是高尔基最好的课堂，就是他的大学。社会这个大课堂教他认清了反动统治者的暴虐和荒淫，体会到劳动者的苦难和艰辛。社会底层人民的生活成了他创作中永不枯竭的源泉。

高尔其早期现实主义作品的基本主题是：一方面无情地揭露沙皇俄国的罪恶，批判剥削者和市侩的卑劣灵魂；另一方面又以真挚的同情，传达出底层人民反抗的呼声。这些作品的主人公大多是失业工人、农民、流浪者以至乞丐、小偷和妓女等处于最下层的人们。

高尔基揭露资本主义制度罪恶的作品有一种独特的格调，比时代的批判现实主义作家的作品来，有明显的新特点。如果说托尔斯泰的作品有“撕下一切假面具”的批判深度，契诃夫具有不动声色、冷酷而忧伤的风格，那么高尔基则是用仇恨的熊熊烈火，力图把整个旧世界烧个精光。青年高尔基对资本主义制度的认识，对它的憎恨，无疑要比同时代的俄罗斯作家们深刻、强烈得多。

作者介绍:

目录:
童年我的大学鹰之歌伊则吉尔老婆婆因为烦闷无聊海燕之歌人流冰女人书一个人的诞生
· · · · · · ([收起](#))

[高尔基文集 下载链接1](#)

标签

高尔基文集

高尔基

外国文学

比较文学与世界文学

文学

当当

评论

我……高尔基的作品……其实我反而真的是很喜欢《童年》，应该是最喜欢了……其他的都……没那么喜欢

记录。小时候看的也不知是哪一本。总归是童年的记忆。

童年、我的大学

高尔基揭露资本主义制度罪恶的作品有一种独特的格调，比时代的批判现实主义作家的作品来，有明显的新特点。

[高尔基文集_下载链接1](#)

书评

[高尔基文集_下载链接1](#)