

帽子里的天空



[帽子里的天空 下载链接1](#)

著者:[英] 特里·普拉切特

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-12

装帧:

isbn:9787020055968

《帽子里的天空》主要内容：“世界儿童文学名著插图本”汇集世界儿童文学创作的精华，其中包括各个时代、各个国家的优秀长篇小说、童话、寓言和诗歌，比较全面地代表了世界儿童文学创作的最高成就。本丛书中的近现代部分，选收的大都是脍炙人口的经典名篇；当代部分选收的则是既畅销而又获得过各种不同奖项的佳作。所有作品都配以精美的插图，这些插图大都保持了原汁原味，可以让读者尽领原著的风貌。

《帽子里的天空》是“世界儿童文学名著插图本”其中之一本《帽子里的天空》。

十一岁的小女巫蒂弗妮·阿奇终于走出了她的家乡——白垩地上的农场，前往一个擅长分身术的老女巫勒韦尔小姐那里学习正统的魔法。然而，一个叫做蜂怪的疯狂而邪恶的古老幽灵一直徘徊在蒂弗妮的身边，试图寄居在她的头脑中，控制她的思想……

为了报答蒂弗妮曾经给予他们的帮助，一伙小人——那些生活在白垩地古墓中的喜欢偷窃和打架的蓝色小精灵，暗中来到蒂弗妮的身边，以保护她免遭蜂怪的毒手……

但是，最可怕的事情还是发生了：在女巫大赛前夕，蜂怪终于进入蒂弗妮的头脑。蒂弗妮失去自我，向她的老师勒韦尔小姐发动了攻击……

勒韦尔小姐倒下了，蒂弗妮也倒下了。

作者介绍:

特里·普拉切特(1948-), 英国著名幻想小说家，有“幻想小说家超级巨星”之称。

普拉切特自一九八三年开始创作供成人阅读的“圆盘世界”(The Discworld)系列，以讽刺、幽默的笔调塑造了一个神奇却又真实的幻想世界，目前已经完成三十多本，但故事还在继续……该系列已被翻译成三十多种文字，作者本人也因此获得“英国最佳幻想小说奖”，并因其“为文学做出的贡献”于一九九八年在英国女王的生日庆典上被授予英帝国的“四等勋爵士”称号。

另外，普拉切特也创作儿童文学作品，而且出手不凡，于二00一年获得了儿童文学大奖卡内基奖，其中最受读者欢迎的便是从“圆盘世界”这一著名的系列中衍生出的三部供青少年阅读的畅销作品《猫和少年魔笛手》、《叛逆的小精灵》和《帽子里的天空》。

目录: 第一章 离家第二章 两件衬衫镇和两只鼻子第三章 一位诚实的女士第四章 计划第五章 聚会第六章 蜂怪第七章 布雷恩的遭遇第八章 秘地第九章 灵魂和核心第十章 迟开的花朵第十一章 亚瑟第十二章 出口第十三章 女巫大赛第十四章 蜂王第十五章 天空之帽后记
· · · · · (收起)

[帽子里的天空_下载链接1](#)

标签

特里·普拉切特

奇幻

碟形世界

儿童文学

英国文学

童话

英国

幻想

评论

我敢打赌，小朋友从头到尾都看不懂这本书。

碟形世界脑残粉打分，其实我觉得老普拉的女巫系统比魔法系统要有趣复杂得多，

文本本身非常非常好。。但是。。。。。。

不知是翻译的问题还是原作本就如此，以儿童文学的面目出现的碟形世界失去了原本语言的幽默讽刺，但是设定还是挺有意思。

即《实习女巫和空帽子》（<https://book.douban.com/subject/27073911/>）

这个版本的翻译比起“碟形世界”那几本来略有逊色。

拍拍

小时候看了很多遍，永远记得捕梦网

小时候最喜欢的几本书之一，看了很多很多遍。直到现在都还记得女巫用鸡蛋、首饰和毛线做捕梦网，还有书最后的那场女巫大会。

爱了爱了

小时候读的，蜂群的设定真的很震撼

sorry，太浮躁，看了三分之一觉得故事无法吸引我，放弃了。。甚至不如猫和少年魔笛手。

叛逆小精灵的续，在当当等了太久太久了

小学时候在图书馆借读过。人民文学出版社，这一系列的书，插图都带着神秘恐怖的色彩。但是小学的我深深的被这个故事所吸引至今都可以讲出里面的情节。作者拥有丰富的想象力和精彩的文笔，以至于已经成年的我再翻阅作者其他的作品依旧能够享受进入这个神秘的想象世界的快乐。

[帽子里的天空_下载链接1](#)

书评

不是手误，这当然是本科科幻小说。蜂怪是永生的外星智慧，来地球寻找宇宙中最大的秘密。于是主人公制作了一个穿越装置，开启了一扇连接两个宇宙的时空之门，送走了蜂怪，圆满地结束了整个故事……当然也可以说我在瞎掰。不过看到下面这一段的时候，确实联想到了《自私的基因》...

今天想起来，这本书给我最深印象的居然是“蜂怪”，一种无形的，寄居在人的头脑中，控制人的思想，最终取而代之的怪物幽灵。伏地魔的形象和它太像了。寄居蟹一样，但是可怕得多。“蜂怪”其实是人的另一个自我，它自己是没有思想的，但是可以激发人阴暗的欲望。可以利用人自我...

手头一直有课还有各种工作，反反复复的，每天事情不断，很难腾下来时间读点什么，也就这样一直拖拉着，一直到昨天管卫生的小老师说我的书乱丢到了一定程度，整个屋子已经没有办法立足。再这么下去，就把我所有的书都丢掉。这才迟迟的把散落在书桌上的书整理一下，看到了这本， ...

我们的女巫遇到了新敌人：蜂怪。
这其实有点老套，因为蜂怪摇身一变，就是你自己。或者说，你自己内心的欲望——尤其是跟虚荣、凶狠、肆无忌惮等等看上去就不大对劲的那些词沾边的那部分。
所以啾啾菲戈人认为，蜂怪是永生的，而且不可能被打败。
蒂凡尼必须战胜蜂怪，才能找回...

超喜欢威得韦克斯的性格，那种看起来其实一般，但其实深入了解会发现她很……有魅力，还总会给人意想不到的惊喜。深藏不露到是人捉摸不透也想象不到的实力。你永远想象不到她在想什么，这种境界是绝大多数人无法达到的。不是那种装出来的高深，也不是因为知识而流露出来的那种...

强大以后，你才能变得更好 去追求自己想要的生活 去感受自己不曾体会的生活
强大以后，你才能变得更加勇敢 去追寻那个不曾遇见的自己
去看看自己那个不曾走进过的世界 强大以后，你才能变得更加美好
去追求自己想要的一切 去看看那个被自己视如珍宝的世界 强大以后，你才能...

巫婆，是我少年时梦想过的职业，我总喜欢画一个美女巫婆，戴着尖尖的帽子，骑着帅气的扫帚，从月亮下飞过。
同桌吓唬我，巫婆要吃一千个小孩的心才会飞。我深深相信，总有一些巫婆是善良的，不需要经历这么恐怖的过程就可以学会飞。
我很高兴从这本书里面对巫婆有了更多的了解...

终于亚马逊通知我书到了，不过不是的这个包装的。
等待了太久，堆积起更多的想念。呵呵 几乎是一口气读完的。作者的想法真的神奇~~
可以在书里面发现我们生活中的道理。。呵呵 我很喜欢。。很喜欢~~

提起女巫，恐怕每位小朋友都会勾勒出她们的典型形象吧：带着大大的尖顶帽子，披着斗篷，骑着扫帚在天上飞。不知道有没有人想问，“女巫是天生就会在天上飞的吗？”
事实上，我也是在读了英国作家特里~普拉切特的魔幻小说《实习女巫和空帽子》这本书之后才知道：原来，想要成为女...

[帽子里的天空_下载链接1](#)