

# 背叛



[背叛\\_下载链接1](#)

著者:倪匡

出版者:明窗出版社

出版时间:1991-10

装帧:平装

isbn:9789623570039

白素的朋友带了一套未出版的作品给卫斯理和白素，作者叫君花，故事名称就叫“背叛”。

故事讲述两个名字一样都叫铁生的好朋友，亲若兄弟，但其中一名竟在不可能的情况下，于战争其间背叛了另一位。卫斯理和白素认为这是真人真事，并发现故事中还隐藏了一个关键人物，于是联络作者了解真相。

作者介绍:

目录: 第一部: 兩個名叫鐵生的男人機緣巧合的相逢  
第二部: 出生入死浴血沙場  
第三部: 一個故意被抹去了的人  
第四部: 晦澀文章隱藏迷團  
第五部: 膽大之極的作戰計畫  
第六部: 三個男同性戀者  
第七部: 小說漸漸變成事實

第八部：鐵軍中的大“醜事”  
第九部：一直活在痛苦之中  
第十部：“魔鬼的引誘”  
第十一部：兩個鐵生都有了下落  
第十二部：每一個人都是一枚炸彈  
第十三部：舊地重臨  
第十四部：豁然開朗再無掛礙  
第十五部：根本沒有背叛  
• • • • • [\(收起\)](#)

[背叛\\_下载链接1](#)

## 标签

卫斯理

倪匡

科幻

小说

香港

科幻小说

衛斯理

卫斯理系列

## 评论

这本书写得好！写两个出生入死的兄弟的背叛，人性的挣扎。故事到最后，最离奇的还是三个男同性恋的恩怨纠葛。

小时候看倪匡的卫斯理系列，特别喜欢《背叛》，开始以为是普通的耽美三角恋，结果却真的写明了背叛。  
他捡了他，抚养他，成就他，和他肝胆相照，而他却和他抢小受！想要害死他！很奇怪吗，仅仅是因为嫉妒吗？很多年后，哪怕旁观者都想要一个原因。  
其实背叛是没有原因的，这就是人性。固然不能对谁很坏，也不能对谁太好。爱也是一种负累。在常年受恩惠的处境里，被牺牲掉的自尊不被施恩者注意，可这却是最最重要的。

多年后当我成为一名F女时才意识到...我所看的第一篇男男恋其实这篇才对..最囧的是居然还是个3p故事=-=

诚然，接受他人的好意确实有一定的心理压力。每个人都有回归自我不受任何约束的欲望。但你他妈的选择的时机确实太卑鄙了！最后只能讲一句：人心难测啊。

一贯的毛病：虎头蛇尾。。。

这本书前面真是玄乎，玄乎到最后的心理学结局非常逊色，反正是不对我的胃口。如果我来写，一定会写成（当时的背叛在整体历史看来，或许是一种拯救。）

记忆最深刻一本, 对人性的转变和丑陋程度感到非常震撼.

偏向懸疑類的一篇，主角是甘鐵生、方鐵生和君花（化），講的是三個男同性戀在軍旅生涯裡面的三角戀，兩個鐵生是好兄弟。前面大部分的鋪陳渲染都引人入勝，最後就被方鐵生的自述生硬結束了，我最想知道的是方鐵生在山洞裡面忽然的感應是什麼。一個背叛的人，怎麼可能會在軍花眼中看來是毫無破綻？我覺得他沒有說實話。

深刻的人性

私房书单：大量的同性恋情，构架了故事的主要情节。但是最美好的是书中书的故事介绍，虽然是被修饰的，但是巧妙得很，非常喜欢，推荐一下。人生有些痛苦，外人是无法理解的，当时所做的一切，也许也永远不会有人懂得，但是做了即是做了，无需他人真正的去理解，无需。

-----  
无以伦比的震撼，虽然和科幻毫无关系，但此中情景又出离地科幻。

-----  
腐女们应该喜欢的一部。同人、兄贵、变性、三角恋……

-----  
看介绍发现我读过诶，但是不记得结局了……

-----  
無論是君花的背叛故事還是衛斯理的背叛故事，都十分吸引人，唯一的缺憾就是對於最終謎團的解釋還是過於牽強了一些~~`

-----  
故事不错 写作手法也很新颖 可惜结尾又是卫斯理式结尾。。

-----  
4.5星 写得看了很入味 和黄金故事一起算是地摊书大帝的最佳了

-----  
卫斯理解释不了的事就用外星人来解释……

-----  
非常不像卫斯理的一本，于是反而有惊喜。其实比较接近言情小说吧，最后知道真相的我眼泪流下来

-----  
换成别人就只能将一个并不有趣的故事写得更加无趣。所以倪匡是神人。

-----  
卫斯理No.78。连载时间（1988.01.31~1988.05.15）。居然用这种方式，讲了这样复杂又微妙的奇异情感。果真是最特别的一部！“对我好？当然对我好，我没说有什么人对我不好？可是我能不能拒绝？可不可以不受？我没法报答。永远不能报答。我也根本不想报答。因为我根本不要。”

-----  
[背叛\\_下载链接1](#)

## 书评

这是我在卫斯理的小说中，最喜欢的一篇，看了不下五遍。这也是卫斯理的小说中最奇特的一篇，他说得不是科幻，也不是推理，更不是神话，而是心理学，教会人一个道理，但是这些年始终没学会过，更不会用，这个道理是说：不要对人太好，或不需对人太好，或不必对人太好，因为你...

-----  
几年，陆陆续续看了许多卫斯理，从一开始怯懦地看极刑，看寻梦，不敢进入梦乡，看尸变，看沉船，看城堡（忘记了名字，故事大概讲述进入一座城堡中的壁炉就能时空转移），看老猫，木炭，蛊惑。。。等等，部部神奇，奇思异想，不过大都神奇得结尾只能用外星人圆场。。。而这部，...

-----  
我这个旁人，也不算很旁，是我一个亲人，只是不像父母因为父母为你花了大价钱叫你走哪样路，你走错了父母最多埋怨你几句，但亲人就会觉得这是你欠他的  
我一个亲人07年帮我找了个在农村上班的工作，花了3W为此我放弃了上大学，把几年的时光全部浪费在鸟不生蛋的地方，再不想干...

-----  
看了文章最后几千字描写的方铁生的控诉，不经湿了眼眶，心情也是久久不能平静，对我来说，这样的情感有点震撼人心。我在想，如果可以重来一次，甘铁生在第一次相遇时，还会不会帮助这个在垃圾堆里捡垃圾的少年呢，即使帮助了，会不会考虑到他作为一个“人”的自尊，而不对他这...

-----  
一看内容简介，瞬间想起了当时看到的剧情。迷雾一样的剧情。在雾里分不清是枪林弹雨打鬼子，还是阴沟里找糊口。雾里分不清是同情兄掰手腕，还是bromance把臂游。雾里分不清是红拂夜奔，还是霸王别姬。雾里分不清是武器兄弟集结号，还是永别了丧钟。雾里分不清你的涌泉恩和我...

-----  
什么叫背叛，倪匡写的科幻书里面给我印象最深的就是这本书，很震撼，人为什么会有背叛这个说法，两个铁生，一个是高高在上的师长，一个是流浪儿，被师长捡回部队的，然后一路拼死拼活的打到副师长，又同时爱上参谋长，副师长一直会说自己是被师长捡回来的，师长总是微笑摇头， ...

-----  
文/公元1874

我是一个卫迷，从12岁第一次看卫斯理起，就一直很爱他。当年在那个资讯不发达的年代，卫斯理的小说伴我度过了很长的一段无聊枯燥乏味的日子。书里天马行空的想象和对于整个中国社会各层面的描写，令我心驰神往。  
至于后来开始有人说他过时，写的东西虎头蛇尾，老...

-----  
[背叛\\_下载链接1](#)